

## رسائل و مسائل

## مدیرِ بیانات کی بہتان تراشی

ملک غلام علی صاحب

سوال کے :- ماہنامہ "بیانات" علامہ بنوری ٹاؤن کے مدیر آج کل مولانا محمد یوسف ہیں۔ ان کے قلم سے "بیانات" کا ایک خاص شمارہ رجب شعبان ۱۳۹۹ھ میں چھپا تھا جسے اب دوبارہ کتابی شکل میں شائع کیا گیا ہے

۔ اس کے صفحہ نمبر ۱۲۸ پر مولانا مودودی کی تصدیق

کا آغاز یہ لکھا گیا ہے:

"وہ جب تہذیب جدید اور الحاد و زندقہ کے خلاف قلم اٹھاتے ہیں تو معلوم ہوتا ہے کہ دارالعلوم دیوبند کا شیخ الحدیث گفتگو کرتا ہے اور جب وہ اہل حق کے خلاف خامہ فرسائی کرتے ہیں تو محسوس ہوتا ہے کہ مولانا نے مسٹر پرویز یا غلام احمد قادیانی کا قلم پھین لیا ہے، مولانا مودودی کا قلم حرم نبوت پہنچ کر بھی ادب ناآشنا رہتا ہے اور وہ بڑی بے تکلفی سے فرماتے ہیں: "موسیٰ علیہ السلام کی مثال اس جلد باز فاسق کی سی ہے جو اپنے اقتدار کا استحکام کیے بغیر مارچ کرتا ہوا چلا جائے اور تین چھپے جنگل کی آگ کی طرح مفتوحہ علاقہ میں بغاوت پھیل جائے"

(رسالہ ترجمان القرآن جلد ۲۹، عدد ۴، ۵۱)

یہ منسوب کردہ عبارت چونکہ کسی کتاب کی بجائے ترجمان کے ایک پڑانے رسالے سے نقل کی گئی ہے اس لیے بہ تحقیق کرنا دشوار ہے کہ اسے صحیح طور پر نقل کیا گیا ہے یا نہیں۔ اگر

یہ رسالہ آپ کے پاس ہو تو اس سے دیکھ کر حقیقت واضح کریں اور ضروری تشریح ترجمان ہی میں کریں تاکہ سب کے لیے باعث الہیمنان ہو اور مولانا مرحوم اور شریک اسلامی کے خلاف سوتے ظنی کا جس حد تک ممکن ہو، ازالہ و سد باب ہو۔

**جواب :-** مولانا محمد یوسف لدھیانوی صاحب نے ترجمان القرآن جلد ۲۱ عدد ۳ (ستمبر ۱۹۶۱ء) شوال ۱۳۸۱ھ کی عبارت کا جو کچھ مولانا مودودی کی جانب منسوب کر کے اور عدل و انصاف اور دیانت و منانیت کا دامن چھوڑ کر اس پر حاشیہ آرائی کی ہے، یہ عبارت مولانا مرحوم کی نہیں ہے، بلکہ مولانا امین الحسن صاحب اصلاحی کے تحریر کردہ اشارات کا ایک حصہ ہے، پھر اس اقتباس کو نقل کرتے وقت بھی خیانت اور قطع و بیدار سے کام لیا گیا ہے۔ مولانا اصلاحی کی عبارت درج ذیل ہے۔

” ایک داعی کا جس طرح یہ فرض ہے کہ وہ لوگوں کو اللہ کے احکام و قوانین سے آگاہ کرے، اسی طرح اس کا یہ بھی فرض ہے کہ پورے اہتمام کے ساتھ لوگوں کی تربیت بھی کرے۔ تاکہ اس کی تعلیم لوگوں کے نکر و عمل کے اندر اس طرح راسخ ہو جائے کہ سخت سے سخت آزمائش میں بھی ان پر اس کی گرت قائم رہ سکے۔ جو داعی صرف تعلیم کے پہلو پر نظر رکھتا ہے اور اس چیز کا شوق اس پر اس قدر غالب ہو جاتا ہے کہ تربیت کے لیے جو صبر و انتظام مطلوب ہے اس کا حتمی ادا نہیں کر سکتا۔ اس کی مثال اس جلد بافتح کی ہے جو اپنے اقتدار کے استحکام کی فکر کیے بغیر مارچ کرنا ہوا بڑھا چلا جا رہا ہے۔ اس طرح کی جلد بازی کا نتیجہ صرف یہ ہو سکتا ہے کہ ایک طرف وہ فتح کرتا ہوا آگے بڑھے گا، دوسری طرف اس کے مخصوصہ علاقہ میں جنگل کی آگ کی طرح بناوٹ پھیلے گی۔“

ہر منصف مزاج جب مولانا اصلاحی کی عبارت اور مولانا لدھیانوی کا منقولہ حوالہ لکھ لے اور کھلی آنکھ سے پڑھے گا، دونوں میں نہایت واضح اور بین تفاوت محسوس کرے گا۔ سوال یہ پیدا ہوتا ہے کہ ایسی تلبیس و تحریف کیوں کر کیے رونما ہوئی؟ یہ معاملہ دو حالتوں سے خالی بہر حال نہیں ہو سکتا۔ یا تو مولانا لدھیانوی کے سامنے اصل ترجمان القرآن کا شمارہ موجود تھا اور آپ نے عمداً دیدہ و دانستہ مولانا اصلاحی کی عبارت کو مولانا مودودی کے سرچیک دیا اور لگے ہاتھوں عبارت میں بھی حسبِ منشا کمنٹریں لکھ کر فرما دیا۔ کیونکہ صراطِ مستقیم پر لوگوں کو گامزن کرنے کے لیے انہیں مودودی سے

تفتقر و منتزحش کرنا بہر صورت ناگزیر ہے۔ دوسری صورت اور امکان یہ بھی ہے کہ مولانا محمد یوسف صاحب کے سامنے ترجمان القرآن نہیں تھا اور کسی دوسرے معاندِ کابر نے مولانا اصلاحی کی عبارت کو مسخ کر کے اور اسے مولانا مودودی کی تخریر بنا کر پیش کر دیا تھا۔ جسے مولانا لدھیانوی نے جوں کا توں بلا تاویل "تیناٹ" میں شے دیا۔ اور اب تک براہِ کتابی ایڈیشنوں میں شے چلے جا رہے ہیں۔ لیکن اس دوسری صورت میں بھی امانت و دیانت کا ادنیٰ تقاضا یہ تھا کہ اصل ترجمان پڑھنے کی زحمت گوارا کی جاتی۔ ترجمان کی پرانی ناملیں نایاب نہیں ہیں، بہت سے قارئین کے پاس دستیاب ہیں۔ ترجمان القرآن کے دفتر کو خط لکھ کر حقیقت حال باسانی معلوم کی جاسکتی تھی۔ لیکن اس تکلیف کے بغیر محض کسی غیر ذمہ دار نائل کی روایت کو آگے نقل کر دینا اور ملک کے داخل و خارج میں ہزاروں ناظرین کو یہ باور کر دینا کہ مولانا لدھیانوی نے یہ عبارت بلا کم و کاست اور براہِ راست ترجمان سے نقل کی ہے اور یہ مولانا مودودی کے قلم سے نکلے ہے، کیا یہی وہ معیار ہے جس کے بارے میں یہ دعویٰ کیا گیا ہے کہ "اختلافات کو اس معیار پر جانچا گیا ہے اور منصف شخص کے لیے حق کی تلاش میں کوئی دقت نہیں رہ جاتی۔" کیا دروغ برگردنِ رادی کہہ کر ایسی تبلیغیں و تدلیس آپ کے لیے جائز ہو جانے گی۔ حالانکہ آپ خود اس دروغ کے رادی بن رہے ہیں اور آپ کے اور ترجمان کے مابین کوئی دوسرا رادی ہے تو آپ اسے حذف کر رہے ہیں۔ کیا یہ فرمانِ نبوی آپ کی نگاہ سے اوجھل ہو گیا کہ کفی بالسرع کذباً ان یحدث بکل ماسموع؟

پھر سائل خواہ مولانا مودودی، مولانا اصلاحی یا شیخ دیگر کی تخریر کا ہو، اصل چیز جو قابلِ غور ہے وہ یہ ہے کہ صاحبِ تخریر نے اپنی زندگی میں کچھ اور بھی لکھا ہے یا اس کا قلمی سرمایہ بس ان دو چار فقروں پر مشتمل و منحصر ہے جنہیں بنیاد بنا کر اس کے برسرِ حق یا برسرِ باطل ہونے، اس کے ہدایت یافتہ ہونے یا مبتلائے ضلالت ہونے کا فتویٰ رسید کیا جا رہا ہے؟ بالخصوص موضوعِ زیرِ بحث پر اگر لکھنے والے نے دوسرے مواقع پر اظہارِ خیال کیا ہو اور وہ بھی تخریری شکل میں موجود ہو، تو اس سے آنکھیں بند کر لینا پرلے درجے کی ناانصافی اور تعدی ہے جس کا آج کل مسلمانوں کا ہر دینی و مذہبی گروہ ارتکاب کر رہا ہے اور فریقِ ثانی کے ساتھ وہی ظلم و زیادتی روا رکھ رہا ہے جس کے شکار ہونے کا روزنا وہ خود رو رہا ہے۔ مولانا محمد یوسف صاحب کے اکابر و یوبند کے تخریری ٹیوٹاروں پر کیا تکفیر و تفسیق

کا حکم نہیں لگا یا گیا؟ ایک مرتبہ تو مفتی دیوبند نے یہ کارنامہ انجام دیا کہ مولانا محمد قاسم نانوتوی کی شہادت تصنیف ”تصفیۃ العقائد“ کی ایک عبارت پر فتوحے کفر جوڑ دیا۔ بعد میں جب حقیقت منکشف ہوئی کہ یہ تحریر تو حضرت نانوتوی کی ہے تو مفتی صاحب کی حالت قابل دیدار قابل رحم تھی۔

مدیر بنیات اور قارئین بنیات نے اگر اپنی آنکھوں پر ٹیپی نہیں باندھ لی اور دل کے رازوں پر تلے نہیں ڈال دیئے تو میں اُن سے درخواست کروں گا کہ وہ مولانا مودودی اور مولانا اصلاحی کی تفسیر اور دوسری تحریروں پر تعصب و تخریب سے ماوراء ہو کر پڑھیں اور پھر خدا اور محاسب آخرت سے ڈرتے ہوئے خدا را دوبارہ فیصلہ کریں کہ یہ تحریروں اللہ تعالیٰ اور اُس کے انبیائے کرام کی ذوات عالیہ پر ایمان اور اُن کا احترام و اکرام سکھاتی ہیں یا صراطِ مستقیم سے ہٹاتی اور دُور بھگاتی ہیں؟ وہاں تک مولانا اصلاحی کی تحریروں کا تعلق ہے، یہ ایک طویل سلسلہ اشارات کا جزو ہے۔ جن کے لیے ترجمان کے قدیم شمارے تلاش کرنے کی حاجت نہیں۔ یہ پورے مباحث کتابی شکل میں ”دعوتِ دین اور اُس کا طریق کار“ کے زیر عنوان چھپ چکے ہیں۔ اور ڈاکٹر اسرار احمد صاحب کی قائم کردہ مرکزی انجمن خدام القرآن سے حاصل ہو سکتے ہیں۔ مولانا اصلاحی صاحب کی جس تحریف عبارت کو ہدف تنقید بنا یا گیا ہے، اس میں بیان کردہ مضمون کو مولانا اصلاحی اپنی تفسیر تدریس القرآن میں مختلف مقامات پر ٹیپے پیرائے یا انداز میں بار بار واضح کر چکے ہیں مثلاً سورہ طہ (آیت ۸۴) کی تفسیر (تدریس القرآن جلد چہارم ص ۲۱۲) پر فرماتے ہیں:

”یہ بات ہم جگر جگر ظاہر کر چکے ہیں کہ حضرات انبیائے کرام سے اگر کوئی لغزش صادر ہوتی ہے تو وہ اتباعِ ہوائی کی نوعیت کی نہیں ہوتی۔ بلکہ کبھی کبھی وہ سخن اور خدا کی رضا طلبی کی راہ میں حدودِ مطلوب سے متجاوز ہو جاتے ہیں۔ یہ چیز فی نفسہ کوئی بُرائی نہیں ہے لیکن حضرت انبیاء علیہم السلام چونکہ میزانِ سخن ہوتے ہیں اور اُن کا ہر قول و فعل دوسروں کے لیے نمونہ ہوتا ہے، اس وجہ سے اللہ تعالیٰ اُن کی اس طرح کی باتوں پر بھی گرفت فرماتا ہے۔ چنانچہ حضرت موسیٰؑ کی اس عجلت پر بھی گرفت ہوئی۔“

مدیر بنیات نے جو لکھوئے مولانا اصلاحی یا مولانا مودودی کی تفسیر سے کاٹ کر دیے ہیں۔ ان میں انبیائے کرام

کی جن بعض نزلات کا ذکر ہے اُن کی حقیقت و ماہیت وہی ہے جو مولانا اصلاحی کے الفاظ میں اُوپر بیان کر دی گئی ہے جو شخص بھی ان مقامات پر آیات کی تشریح کرے گا، بہر حال وحی کی زبان میں کلام نہیں کہ یہ گاہ نہ قرآن و حدیث کے الفاظ دہرائے گا کوئی متقی و مندین مسلمان بارگاہ الہی یا بارگاہ نبوی میں گستاخی و بے ادبی کی جرأت بلکہ تصور بھی نہیں کر سکتا۔ اور کہے تو اس کا ایمان سلامت نہیں رہ سکتا۔ اس لیے جو حضرات اپنے لیل و نہار دین ہی کی خدمت میں بسر کرتے ہیں۔ انہیں دوسرے خادمان دین کے بارے میں لب کشائی اور خامہ فرسائی کرتے ہوئے اتنی بدگمانی سے تو کام نہیں لینا چاہیے کہ انہیں اپنے اور اپنے مخصوص گروہ کے ماسوا شہر شخص غلام احمد پرنیز اور غلام احمد قادیانی نظر آنے لگے۔

حرفِ آخر کے طور پر میں مولانا لدھیانوی کی خدمت میں گزارش کروں گا کہ اسلامی مملکت اور سرزمینِ پاکستان میں ایسے افراد بھی دنڈاتے پھیر رہے ہیں جو علانیہ بے کھتے اور لکھتے ہیں کہ "خدا مجرم ہے"۔ تمہارے فرشتوں کی ایسی کی تیسی۔ تم اور تمہارے فرشتے سب فراد ہیں۔ "اُس خدا پر ہم قدرت حاصل کر لیں گے"۔ خدا انسان کے خلاف کفر بکتا ہے (معاذ اللہ)۔ "اُدھی کو اُدھی سے لڑانے والا خدا"۔ خدا کو انصاف کی عدالت میں پیش کرو۔ میں اُسے مجرم قرار دیتا ہوں۔ البسی کفریات و مہفوات اسی شہر سے چھپ کر شائع ہوتی ہے جہاں سے "بینات" نکلتا ہے۔ لیکن اہل دین کی باہمی خانہ جنگی نے ان اعدائے دین اور ننگِ انسانیت شیطانوں کی راہ کشادہ کر رکھی ہے،  
فاعتبروا یا اولی الابصار۔

(بقیہ اشارات)

براہ کرم اپنا پورا الجھجھاپنے کندھوں پر اٹھانے کی کوشش کیجیے۔

ریفین عزیز! کہیں ایسا تو نہیں کہ تمہارے اندر کچھ ہم سفروں کے لیے کینڈو لکڑ کا مخفی اڈا ہو۔ اور انہیں سامنے رکھ کر ایسے موضوعات ڈھونڈو، ایسی بحثیں چھیڑو اور ایسے مصرعے اٹھاؤ، جن کی زد ان پر پڑ سکتی ہو۔

کہیں تمہارے اندر کچھ افراد کے لیے انتقامی رجحانات کی لہریں تو نہیں اٹھتی ہیں کہ جن کے فحش پیرے ان افراد ہی کو نہ لگتے ہوں بلکہ ساتھ ساتھ دین کی دعوتی سرگرمیوں کو بھی تپلٹ کر دینے والے ہوں۔ کہیں تمہارے اندر ایسی گد دنیوں اور سیزاریاں تو موجود نہیں ہیں جن کی وجہ سے جو کچھ کام ہو رہا ہو، اُسے بھی نقصان پہنچتا ہو۔ اور ایک چھپی ہوئی بیماری کی دل کی چھبوت آہستہ آہستہ دوسروں کو بھی لگتی رہتی ہو۔

گد ورتوں اور سیزاریوں کا سب ایسے دوستوں کی فہرست مرتب کر کے لگا یا جاسکتا ہے جن کے قریب جانے اور ربط و ضبط رکھنے اور جن کے لیے کلمہ خیر کہنے سے آدمی اجتناب کرتا ہے۔ کہیں ایسا تو نہیں کہ تمہارے سر میں کچھ بننے اور آگے بڑھنے اور بڑھ کر کچھ پالینے اور بنالینے کا سودا موجود ہو۔ کچھ شہرت کا لپکا، کچھ بیلٹی کا پنسکا، کچھ کبیرے کی تپم بلوری کی مسموریت، کچھ اپنے لیے مقام اعتبار (PROJECTION) حاصل کرنے کا جنوں اور کچھ اپنا نقش (IMAGE) اجاگر کرنے کا خط۔ یہ سب آسب ہیں۔ کہیں یہ آسب تو سائیر نہیں ڈال رہے۔ بظاہر ان محرکات کے تحت آدمی قوت سے بڑھ کر تنگ و تازہ کرتا ہے مگر اصلی مقصد کے لحاظ سے کوئی خاص موثرہ پیشقدمی نہیں ہوتی۔

کہیں ایسا تو نہیں کہ جہاں کہیں کوئی مخالف مل جائے اس پر تمہیں پیارا آتا ہو اور ایسے لوگوں کے طیرھے نظریات سے فوراً ہم آہنگی پیدا ہو جاتی ہو۔ یہ بھی غلط عوامل کا نکاس ہے۔

پیارے ساتھی! ان ساری باتوں کو سامنے رکھ کر اپنا ذہنی سحر، بیخود کردہ اور اپنی نیت کے چپٹے لوگڈا کرنے والی ہر چیز کو باہر نکال چھینکو۔ یہی راہ فلاح ہے۔ کیوں اپنے آپ کو خراب

کرتے ہو، اور اپنے ساتھ دوسروں کو مشکلات میں ڈالتے ہو۔

کہ درتیں اور نفرتیں اور مخفی انتقامی جذبے ذہن کی کمین گاہوں میں چھپ کر وار کرنے والے رہن ہیں۔ یہ منفی قومیں اسلام کے کسی سپاہی کے لیے سخت ضرر رساں ہیں۔ ان کی وجہ سے اصل دعوت اور اصل مقصد کو جو نقصان پہنچتا ہے اور خدا کی راہ میں محنتیں کھینے والے اچھے بھلے سپاہیانہ حق کے اندر جو اضطراب اور انتشار پیدا ہوتا ہے، آخرت میں اس کا حساب کتاب ہونا ہے۔ آج خود ہی آڈٹ کر کے دیکھ لو کہ تمہارے حساب کتاب کے اس کھانے کی میزان درست ہے؟

یہاں تو آدمی اپنے رویوں کا ذہنی و جذباتی پس منظر چھپا سکتا ہے، خوبصورت تاویلیں کر سکتا ہے، پُرزور دلائل دے سکتا ہے، بہترین لغاطی کر سکتا ہے، مگر آخرت پر ایمان رکھنے والوں کو تو اپنے مرعوب گئی دلائل اور خوشنما تاویلوں کے پس منظر میں کام کرنے والے مخفی عوامل کو اچھی طرح شناخت کر لینا چاہیے، اور اس کا اندازہ بھی کر لینا چاہیے کہ وہ ان کی عدالت میں اعمال کے عیاں اور پنہاں پہلوؤں کو واضح کر کے کیسی حرج کی جائے گی۔ اور کیا اُس حرج کا سامنا کیا جاسکے گا؟

دیکھو کہ جس مغلطہ زمین کو تم نے مسجد کی مانند قرار دیا تھا، کیونکہ یہ اسلامی نظام کے لیے وقف ہو چکی ہے، اُس کے گرد و مغلطہ منڈلا رہے ہیں، اور اس کے اندر سیاسی گھٹن کے علاوہ اخلاقی بحران پھیلنا ہوا ہے۔ دولت پرستی، زبردستی، چاٹ، رشوت، خیانت، قانون شکنی، کام چوری، کمزوروں پر ظلم، مجبوروں کا استحصال، ڈاکے اور اغوا، اسراف اور تبذیر، فحاشی اور جنسی پرستی، طبقاتی، فرقہ وارانہ اور علاقائی نزاعات، جیسے کتنے ہی روگ پھیلے ہوئے ہیں۔ یوں سمجھو کہ ایک سیلاب بلا ہے جو ٹوٹ پڑا ہے۔

عزیزِ سامع! تمہارا کام یہ ہے کہ ذہن سے ساری پراگندہ خیالیوں کو بھٹک دو، اور کوئی سامعنی طے تو بہت اچھا، نہ ملے تو تنہا نکل کھڑے ہو، کہیں سے رہنمائی اور مشورہ حاصل ہو تو بہت خوب، ورنہ قرآن و حدیث سے رہنمائی لو اور صحت مند دینی لٹریچر سے مشورہ طلب کرو۔ ایک ایک اور دودھ کر کے، سر و سامان کے ساتھ بھی اور بے سر و سامانی کے عالم میں بھی خدا کی راہ میں قدم بڑھاؤ۔

ڈوبتوں کو بچاؤ۔ جو ابھی تک ڈوبنے سے بچے ہوئے ہیں ان کو محفوظ بلند مقامات تک پہنچاؤ۔ جو محفوظ ہو گئے ہیں ان کو روحانی غذا پہنچاؤ۔ جو بیمار ہیں ان کو دوا خانہ ایمان و اخلاق سے ادویہ فراہم کرو۔ جو وبائے زندگی کے خطرے میں ہیں ان کو خوفِ خدا کے انجکشن لگاؤ۔

کام اتنا ہی نہیں، تمہاری ذمہ داری یہ بھی ہے کہ سیلاب کی آفت سے بچ نکلنے والوں کو تم جہاد کے لیے تیار کرو۔ جہاد کے لیے اولیٰ صحیح اعتقاد کی ضرورت ہے، جہاد کے لیے اتحاد کی ضرورت ہے، اور جہاد کے لیے اجنبیوں کی ضرورت ہے۔ اسلام میں کوئی لمحہ ایسا نہیں آتا کہ فریضہ جہاد <sup>قط</sup> ہو جائے۔ کبھی تلوار سے جہاد، کبھی زبان و قلم سے جہاد، کبھی جسم اور مال سے جہاد، اور کبھی دل و دماغ سے جہاد۔

اُٹھو، کتنے بھاری فریضے تم کو بلا رہے ہیں۔

