

تبدیلی کا طریقہ

جو شخص اپنے زمانے کے عام طرز خیال اور طرز عمل کو بدلتا چاہتا ہو اور لوگوں کی روشن میں اصولی تغیر پیدا کرنے کا خواہش مند ہو، وہ مجبور ہے کہ ابتدائیں تحریکی تنقید پر زیادہ قوت صرف کرے اور تعمیری افکار کو آہستہ آہستہ بے تدریج اور باقساط پیش کرے۔ تحریکی تنقید کے بغیر وہ الفت اور شیفتگی دور نہیں کی جاسکتی جو لوگوں کو رائجِ الوقت تخلیقات اور طریقہ ہائے عمل سے طبعی طور پر ہوا کرتی ہے، اور جب تک یہ الفت دور نہ ہو، ان کے دماغ کسی نئی بنیاد پر تعمیر کا نقشہ سوچنے اور سمجھنے کے لیے تیار ہی نہیں ہوتے۔ لہذا تحریک کے بغیر، یا ہاتھی تحریک کے ساتھ، نئی تعمیر کا پورا نقشہ پیش کر دینا سراسر نادانی ہے۔

قوموں کی زندگی میں تغیرِ طفہ [چھلانگ] کی شکل میں نہیں ہوتا کہ ایک حالت سے چھلانگ لگا کر دفعاً دوسری حالت میں چلی جائیں، اور اگر سابق مقام سے اچکا دینے کے بعد ان کو پاؤں نکانے کے لیے دوسری جگہ نہ پہنچائی جائے تو ہوا میں معلق رہیں۔ اجتماعی تغیرات یہیشہ تدریجی نشوونما کی صورت میں ہوا کرتے ہیں۔ اشخاص کی تنقیدیں اگر تجربات کی کسوٹی پر پوری اترتی ہیں تو قوم رفتہ رفتہ اپنے پرانے مسلک کو چھوڑتی جاتی ہے، اور نئے تعمیری افکار میں اگر طاقت ہوتی ہے تو آہستہ آہستہ وہ قوم کی زندگی میں اس طرح جذب ہوتے ہیں جیسے ایک شخص کے جسم میں غذا کے اجزا جذب ہوا کرتے ہیں۔

آئینی طور پر کام کرنے والے حضرات اس کے عاوی ہوتے ہیں کہ کسی راستے پر پلا قدم رکھنے سے پہلے پورے سفر کے لیے ایک مفصل اسکیم اور معین نامہ نہیں ان کے سامنے موجود ہو۔ لیکن انقلابی طریق کار میں یہ کسی طرح ممکن نہیں۔ یہاں پہلے قدم کارخ اور اس کا پیانہ بھی اس وقت تک معین نہیں کیا جا سکتا جب تک کہ اس امر کا پورا اندازہ نہ کر لیا جائے کہ قوم کا انقلابی رجحان کس حد تک پختہ ہو چکا ہے اور وہ اپنے نصبِ اعین کے لیے جان لڑانے پر کمال تک آمادہ ہے۔ لہذا ہر وہ شخص جو انقلابی طریق کار سے کچھ بھی واقفیت رکھتا ہو، اس داعی انقلاب کا مضمکہ اڑائے گا جو قوم میں انقلابی رجحان پیدا کرنے کے لیے پہلی آواز منہ سے نکلتے ہی انقلابی حرکت کے لیے ایک مفصل اسکیم بھی شائع کر دے (رسائل و مسائل،