

## مدیر کے نام

نوید اسلام صدیقی، لاہور

علامہ محمد اسد کا مضمون سنت کی اہمیت (مارچ ۲۰۰۹ء) لا جواب ہے۔ علامہ صاحب کا یہ مضمون پڑھ کر اندازہ ہوتا ہے کہ ہم مسلمانوں کی یہ خوش بختی ہے کہ رب کائنات کیسے کیسے قابل اور ذہین افراد کو اُمت مسلمہ میں بیداری پیدا کرنے کے لیے کہاں کہاں سے ڈھونڈ کر لاتا ہے۔ اشارات (ص ۴) میں انتخابات فروری ۲۰۰۸ء کے بجائے ۲۰۰۷ء لکھا ہوا ہے۔

سید ارشد جمیل، کراچی

ترجمان القرآن جہاں ہل علم کی ذہنی نشانی کا سبب ہے وہیں ہمارے تحریر کی ساتھیوں اور ذمہ داران کی فکری و سیاسی شعور کی آبیاری کا باعث بھی ہے۔ البتہ بعض اوقات اُمت مسلمہ کے مسائل پر تازہ ترین صورت حال قدرے تاخیر سے قارئین تک پہنچتی ہے۔

مارچ کے شمارے میں آسی ضیائی مرحوم و مغفور کا جو تذکرہ حفیظ الرحمن احسن صاحب نے سپر قلم کیا ہے وہ تشنگی بڑھانے کا سبب ہے نہ کہ بچانے کا۔ یہ دوسری بات ہے کہ موصوف تشنگی بڑھانا ہی چاہتے ہوں۔

شاہد ہاشمی، کراچی

’مفاہمت کے نام پر‘ (مارچ ۲۰۰۹ء) کسی عالمانہ تجزیے کے بجائے ایک سیاسی کارکن کے جذبات کا اظہار ہے۔ ترجمان القرآن کو علمی اور دانش ورانہ سطح کا جریدہ بنانا چاہیے۔

ڈاکٹر معراج الہدیٰ صدیقی، کراچی

اگرچہ مطالعہ کتاب (مارچ ۲۰۰۹ء) ایک مفید تحریر ہے، تاہم اس امر کا خیال رہے کہ سیاسی شخصیات سے وابستہ لوگوں کے جذبات بڑے نازک ہوتے ہیں۔ اس لیے اجتماعی اور انفرادی سطح پر ان کے مضمرات کو نظروں سے اوجھل نہیں ہونا چاہیے۔

امریکا کی جیل سے

آپ شاید یقین نہ کریں میں بڑی شدت سے ترجمان کا منتظر رہتا ہوں۔ اس میں رشد و ہدایت کی جو تحریریں ہوتی ہیں، بس وہی میری تربیت کا حصہ ہیں۔ ان سے سکون ملتا ہے، ورنہ تو اس قید کی زندگی میں

سوائے بے سکونی کے کچھ نہیں۔ فروری کے شمارے میں ڈاکٹر انیس احمد کی تحریر 'وحی' شائع ہوئی ہے۔ کیا یہ تحریر انگریزی میں مجھل سکتی ہے؟

میں اپنی کم علمی کے ساتھ اذان دے رہا ہوں اور کچھ کالے گورے توجہ سے سنتے ہیں۔ یہ تحریریں ہی میرا کُل علم ہیں۔ اگر یہ مجھے انگریزی میں ملیں تو میں ان کو بہتر طریقے سے استعمال کر سکتا ہوں۔ جب میں خود سے ان کا ترجمہ کرتا ہوں تو بہت کچھ رہ جاتا ہے۔ انگریزی میں کتابیں تو بہت آ رہی ہیں، لیکن ان میں اسلام کی اصل روح نظر نہیں آتی سوائے فتوؤں کے۔ یہاں قید میں وسائل سے محروم ہوں۔ سوائے اللہ کے اور آپ کے ادارے کے کوئی وسیلہ نہیں کہ چند گورے کالوں کی تربیت کر سکوں۔ مولانا مودودیؒ کا اصل پیغام پہنچا سکوں۔ اللہ اور اللہ کے رسول صلی اللہ علیہ وسلم کے پیغام کا اصل مقصد واضح کر سکوں۔ آپ سے دعاؤں کی التجا ہے۔

محمد حسنین، دہلی

گذشتہ دنوں (۶ مارچ ۲۰۰۹ء) اردو کے ایک بلند پایہ اسلامی شاعر ابوالحاجہ زاہد قضاے الہی سے انتقال کر گئے۔ انا للہ وانا الیہ راجعون۔ مرحوم کی عمر لگ بھگ ۸ سال تھی۔ اس وقت وہ اردو کے استاذ شعرا میں بچے کچھ ان چند افراد میں سے رہ گئے تھے جو حضرت سیما اکبر آبادی کے شاگرد تھے۔ ۱۹۶۰ء میں ان کا پہلا مجموعہ 'کلام سوز و ساز' شائع ہوا، پھر دو اور مجموعے منظر عام پر آئے۔ مرحوم نے بچوں کے لیے بہت سی نظمیں لکھیں۔ وہ ایک مدت تک درس گاہ اسلامی، رام پور میں استاد رہے، اس سے پہلے اپنے وطن لکھنؤ پور کھیری یو پی میں مقیم تھے، پھر کئی سال لکھنؤ میں قیام رہا، جہاں وہ مشہور ادبی جریدہ نئی نسلیں کے معاون مدیر ۱۹۶۰ء تک رہے۔ آخری دور میں مرکز جماعت اسلامی ہند کے شعبہ تعلیمات سے منسلک ہو گئے تھے اور جماعت کی تیار کردہ نصابی کتب پر نظر ثانی کر رہے تھے۔ وہ مشہور ادبی تنظیم ادارہ ادب اسلامی ہند کے تاسیسی ارکان میں سے تھے اور زندگی بھر شعر و ادب میں صالح و تعمیری اقدار کے فروغ کے لیے کوشاں رہے۔ انھوں نے ترقی پسند اور ملحد شعرا کے جواب میں نہایت دل کش و گلغلتہ نظمیں اور قطعات اسلامی عقائد اور ثقافت کی حمایت میں لکھے۔ وہ نہایت قادر الکلام، پختہ مشق اور زبان و بیان پر غیر معمولی قدرت رکھنے والے شاعر تھے۔ مرحوم نہایت مرتجاں مرع، منکسر المزاج، سادگی پسند، خوش مزاج انسان تھے جنھیں اردو ادب کی تاریخ اور اسلامی تہذیب کے حلقے فراموش نہ کر سکیں گے۔