

قرآن

صحاح کعبہ

قرآن مجید یہ ہے جو ابتداً اپنا ایمان کس طرح محفوظ رکھتی ہیں اور پھر کعبہ کی نشانی پر بیت رشتہ کو قائم رکھنے کے لئے کس طرح قرب چھوڑتی ہیں پھر ان کا آقا و حقیقی انکی طرح امداد فرماتا ہے یہ کچھ صحاح کعبہ کہتے ہیں جو ہے۔

اس قصے نے غیر العقول انسانوں میں ڈر بکھڑا دیا ہے یہی ہے جو قرآن مجید میں ہے: **وَإِن كُنْتُمْ فِي شَكٍّ مِنْهُ لِنَفْخِهِمْ** وَلَكِنْ لَّا أَغْنَىٰ عَنْكَ آخِرُ الْيَوْمِ وَلَا أَوَّلُهُ لِيَعْلَمُوا أَنَّ وَعْدَ اللَّهِ حَقٌّ وَإِنَّ السَّاعَةَ لَأْتِيَةٌ فَيَسْأَلُكَ اللَّهُ عَمَّا كُنتُمْ تَعْمَلُونَ اس حتم نے انکی قوم کے لوگوں کو مطلع کروایا کہ تو جان لیں کہ اللہ کا وعدہ سچا ہے اور یہ قیامت آنے میں کچھ بھی نہیں۔

اَمْ حَسِبْتُمْ اَنْ اَمْضَاكَ الْكَلْبُ وَالرَّقِيْمَ كَانُوْا مِنْ اٰیٰتِنَا عَجَبًا اِذْ اَوْى الْفِتْيَةُ اِلَى الْكَلْبِ فَقَالُوْا رَبَّنَا اتَّخَذْنَا لِنَفْسِنَا مِنْكَ رَحْمَةً وَّيَكْفِيْ لَنَا مِنْ اَعْرَابٍ رَّشْدًا هَٰ فَمَا بِنَا عَلٰٓ اِذْ اَنْهَدْنَا الْكَلْبَ فِي الْبَيْتِ مَدِيْنَةً لِّمَنْ نَّشَاؤُا لِنَعْلَمَ اَتَى الْغُرَابُ اِلَى الْغُرَابِ اِلَى الْبَيْتِ

اے صاحب ان کیا تو ایسا خیال کرتا ہے کہ غار اور کتبے کے یعنی صحاح کعبہ ہماری قدرت کی نشانیوں میں ایک عجیب نشانی تھے؟ یہ کیا دنیا کی معمولی واقعات اور معمولی مخلوق کو بھی ہماری قدرت کی بڑی بڑی نشانیوں میں سے ہے۔

”ایک دن انہوں نے میں چند نوجوان غار میں جا بھیجے اور دعا کی کہ اے ہمارے پروردگار ہم پر اپنی جناب رحمت نازل فرما۔“

پھر ان کے ہاں پوشیدہ ہو گئے ہیں اس کا کیا سہرا۔
پھر انکی دعا کو قبول کیا اور انکی بریں تک غار میں کھول دیا اسکو بعد پوچھا یا تاکہ انکو سونے کی شہ ظاہر ہو جائے۔
صحاح کعبہ کا قصہ | صحاح کعبہ کے قصے بارہویں اللہ تبارک تعالیٰ کا ارشاد ہے۔

نَحْنُ نَحْمِلُ ثِقَلِكَ نَبَاهُكَ بِالْحَقِّ اِنَّهُ فَتْمَةٌ اَمْنًا بِرَبِّهِدْ وَرِزْدًا نَعْمٌ هَدَىٰ

وَبَطْنَا عَلَىٰ قُلُوبِهِمْ إِذْ قَامُوا فَقَالُوا ارْتَأَتْ رَبُّ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ لَنْ نَدْعُوهُ مِنْ دُونِهِ
 إِلَهًا لَقَدْ قُلْنَا إِذْ أَشْطَطَاهُ هُوَ إِلَّا قَوْمًا اتَّخَذُوا مِنْ دُونِهِ آلِهَةً لَوْلَا يَأْتُونَ عَلَيْهِمُ
 بِسُلْطٰنٍ لَيِّنٍ لَّيِّنٍ مِّنَ الظَّالِمِينَ فَتَرَىٰ عَلَيَّ اللَّهُ كَذِبًا هُوَ وَإِذْ عَتَرْتَنِي سَهْمًا مَّا يُدَبَّرُونَ إِلَّا
 اللَّهُ فَأَوَّلِي الْكَلِمَةِ يَا سُبْحٰنَكَ رَبِّيَ إِنَّهُ كَانَ مِنْ عَشْرِينَ مِثْقَالَ حَبِّ خَلْدٍ

یہ صاحب کتب کا قصہ ہم تم سے ٹھیک ٹھیک بیان کرتے ہیں یہ چند نوجوان تھے جو صدق دل سے
 پروردگار پر ایمان لائے اور ہم نے بھی ہر روز ان کے ہاتھ میں یاد تھی ہی کی۔ ان کے ہوں پر تم قتال کی گرد لگا دی
 کہ جب ان کو غیر خدا کی پیش پرچو کیا جانے لگا تو انہوں نے صاف انکار کر دیا اور ہجرت پر آمادہ ہو گئے کہ اپنی ہی میں
 بھی گناہ ہی جس میں خدا کی نافرمانی پر مجبور کیا جا ہوا پروردگار تو وہ ہی چند میں آسمان کا پروردگار ہی۔ لہذا ہم
 تو اللہ کے سوا ہرگز ہرگز کسی کا کلمہ نہیں پڑھیں گے کیونکہ یہ ٹری ہی بیجا بات ہے۔

افس ہی ہماری قوم کے لوگوں پر جنہوں نے خدا کے سوا اور معبود اختیار کر رکھے ہیں اے انکرا ان کے
 معبودوں پر یہ کہ لوگ کوئی شریعت نہیں کر سکتے اور حق تو یہ ہے کہ اللہ تعالیٰ کی ذات پر یہ برا جھٹ مانتا ہی اس
 لئے ان لوگوں کی ڈرہ کر ظالم کوئی نہیں۔

بہر حال ان نوجوانوں نے ان حالات کے تحت آپس میں کہا کہ جب ہم اپنی قوم کے لوگوں سے اور خدا
 سوا جن کی یہ لوگ پوجا کرتے ہیں ان سے نیز انہیں اور کفارہ میں جو پوجتے ہیں تو اس ہی کو چھوڑ دیں اور چل کر کسی غا
 میں پناہ لیں ہمیں ہمارا پروردگار اپنی رحمت سے دہانپ لیگا اور ہمارے لئے مہلت کے سامان ہمیں کر دیگا۔
 کہتے ہیں کہ ملک روم کے وقتیا نوس بادشاہ نے خدائی کا دعویٰ کیا تھا اور اس
 دیکھا توں بادشاہ کی بادشاہت میں بتوں کی پرستش کا حکم رواج تھا، اس نے ایک دوسرے
 ملک کے چند شہزادوں کو غلام بنا رکھا تھا اور مجبور کرتا تھا کہ یہی اس کے سامنے رکھ جائیں مگر ان نوجوان
 شہزادوں نے آپس میں صلاح کی کہ کسی دوسرے مقام کو ہجرت کر جائیں جہاں اپنے پیدا کرنے والے معبود پر حق

کی دل کھول کر آزادی کے ساتھ عبادتہا کر سکیں۔

دقیانوس ایک دن تخت پر بیٹھا خدائی کا دعویٰ کر رہا تھا اور لوگ اس کے سامنے سجدہ بجلا رہے تھے کہ اتنے میں ایک بلی اور پسر کو دی دقیانوس چونک پڑا اور ڈر گیا۔ شہزادوں نے دل میں کہا اگر یہ ملعون خدا ہوتا تو اپنی مخلوق بلی سے کیوں ڈرتا۔

اسی طرح ایک دن برسرِ دربار ایک فرشتہ آدمی کی شکل میں نمودار ہوا اور دقیانوس سے کہنے لگا کہ اے ملعون اگر تجھ کو خدائی کا دعویٰ ہے تو سب سے اونچی جانور کھینچی ہے اس کو پیدا کر دی تو تم سمجھو کہ تیرا دعویٰ حق ہے۔ دقیانوس نے یہاں کیا اور کہا کہ ہم ایسا حقیر جانور پیدا کرنا پسند نہیں کرتے، فرشتے نے جواب دیا کہ خالق کل شئی نے اس کو پیدا کیا ہے تو اس میں بھی حکمت ہے کہ خدائی کے جھوٹے دعویداروں کا اس کے نہ پیدا کر سکنے سے عجز ظاہر ہو۔ دقیانوس نے یہ سن کر مذمت سے سر جھکا لیا۔

تاریخ

شہزادے ایماندار تھے ان کے ایمان میں ان اوقات سے اور بھی زیادتی ہوتی گئی اپنے طے ہوئے مقصد کے مطابق آخر ایک دن بادشاہ کے ساتھ گیند کھیلنے گھوڑا بڑھا کر دور

کل گئی شام کا وقت تھا کسی کوچھ جنمیل نہ ہوا اور یہ رات بھر چل کر صبح کے وقت ایک پہاڑ کی کھوہ میں داخل ہو گئے چونکہ گھوڑے سے اتر کر پیدل چلے تھے اس لئے مکان ہی چور چور تھے نین نے غلبہ کیا اور تھک کر ایک فارسی سورہ ہے۔

پیر معامرا کا اظہار

وَكَذَلِكَ بَعَثْنَا هُمُومًا لِيَتَسَاءَلُوا بَيْنَهُمْ قَالُوا قَائِلُ مِمَّنْهُمْ كَمْ كُنْتُمْ قَالُوا لَبِئْسَ يَوْمًا

أَوْ لَيْعُنَ يَوْمٍ قَالُوا رَبُّكُمْ أَعْلَمُ بِالَّذِينَ قَالُوا أَلَمْ يَأْتِكُمْ يَوْمَ هَذِهِ إِلَى الْمَاءِ يَنْتَدِفِعُنَّ أَيُّهَا أَزْكِ طَعَامًا فَلْيَأْتِكُمْ بِرِزْقٍ مِّنْهُ وَلِيَتَلَطَّفَ وَلَا يَشْعُرَنَّ بِكُمْ إِذْ أَنْتُمْ أَنْ تَظْهَرُوا وَعَلَيْكُمْ

يَسْجُمُوكُمْ وَأُوعِيْدُ وَكَمْ فِي مِلَّتِهِمْ وَلَكِنْ تَقْلِيْدًا اِذَا اَبَّاهُ

اور جس طرح سے ہم نے اپنی قدرت سے ان کو سلاویا تھا اس طرح جگا اٹھا یا بھی تاکہ تمہیں پوچھ کر پھر کرنا سچے جاننے کے بعد نہیں کسی نے کہا بھائی تو تم لوگ غار میں کتنی مدت تک رہے انہوں نے جواب دیا کہ ہم بہت کم دنوں تک تو ایک دن یا اس سے بھی کم۔ مگر اسکا فیصلہ نہ ہو سکا اور آخر کار اللہ کی طرف رجوع ہو گئی تھی اس بات کا انتراز کیا کہ اس بات کو ہم نہیں جانتے تھے اسی جانتا ہے کہ ہم لوگ کتنی مدت سے اس غار میں ٹھہرے ہوئے ہیں۔

چونکہ یہ لوگ بہت طویل مدت تک سوئے تھے اسلئے بیدار ہوئے تو بھوک کا شدید غلبہ تھا اسلئے فیصلہ کیا اپنے میں سے ایک شخص کو سکہ دیکر شہر کی طرف بھیجا جائے تاکہ بقدر ضرورت اس کا پھانسا لیا جائے تاکہ اس سے چلا آئے اور کسی کو ہماری خبر نہ ہونے پائی کیونکہ اگر ہماری قوم کے لوگ ہماری خبر پا جائیں گے تو اگر سنگسار کر دیں یا پھر اپنے دین میں ٹوٹا ہونگے سختی کریں گے اور اگر ایسا ہوا تو ہم ہرگز قلاح کو نہیں پاسکیں گے۔

بہر حال ان میں ایک شخص جسکا نام مہلینجا تھا وہ سلسلے لیکر کھانا لائے اور روانہ ہوا مگر ہر چیز میں کیلئے نئی نئی راستے مکانات کوئی بھی پیدا کیے تھے شہر کے دروازے پر پہنچا تو لکھا دیکھا لا الہ الا اللہ عسی رسول اور شہر میں داخل ہوا تو بتی نونوں کی جگہ پر کلیسا نظر آئی دو شخصوں کو دیکھا کہ ایک بجز منہ سبج اور دو برابر اللہ کی قسم کھا رہے اور کچھ لوگ آبل مقدس کی تلاوت کر رہے ہیں بے دینی کی جگہ پر دینداری کا چرچا ہے۔

مہلینجا بار بار آنکھوں کو ملتا اور خیال کرتا کہ کہیں میں خوب میں تو نہیں میں انہوں نے اتنا بڑا انقلاب عظیم کیوں کر ہو گیا۔

اس حال میں ایک نامیابی کی دکان پر گیا پہلے پوچھا کہ اے بھائی تمہاری بادشاہ کا کیا نام ہے کہا کہ یہ مہلینجا بہت خوش ہوا اور کہنے لگا اگر تو سچ کہتا ہے تو بیشک توحید پرست ہے یہ وہی ہے اور اسکے بدلے چھ لکھ مانا پرنے جب وہ ہم لے تو دیکھا کہ وزن بھی اس کا زیادہ ہے اور کسی سابق زمانہ کا ہر مان پتر بولا کہ اس شخص تو نے شاید قدیم زمانے کا خزانہ کہیں پایا ہے میں اس کی خبر بادشاہ کو کر تا ہوں مہلینجا نے کہا نہ تو میں نے خزانہ پایا ہے

کسی غیر کا مال چھین لیا۔ سچی بات یہ ہے کہ میں نے اپنی کھجوریں بھی تمہیں اس کی قیمت کے ذریعہ میں اور اس بات کو
کچھ مدد بھی نہیں ہوئی۔ تمہارے دن یہ کہ میں اس پر ہر گز ہوں اور لوگوں کو دقتیاؤں کو بادشاہ کی عبادت کرنے سے منع کر دیا
مان پڑنے خفا ہو کر کہا تو مجھ سے مذاق کرتا ہی دقتیاؤں کو مرہوموں میں سو نہ برس گزر چکے ہیں اور یہ
خاتم کا تو نام لیتا ہے جسے خدائی کا دعویٰ کیا تھا اس بحث میں بہت سی لوگ جمع ہو گئے اور آخر کار مہینچا نطوس قاضی
کے پاس حاضر کیا گیا قاضی نے واقعہ سنا تو اسکو بھی یہی گمان ہوا کہ یہ کہیں پڑنے زمانہ کا خزانہ لایا ہی مہینچا نے اس
بات کو انکار کیا اور کہا کہ میں فلاں کا بیٹا ہوں اور فلاں محلے میں مکان ہی قاضی نے دریافت کیا تو اسکا کچھ نہیں
چلا آخر کار یہ معاملہ بادشاہ تک پہنچا بادشاہ کو بھی یہی خیال گزر لگا اسنو دقتیاؤں کے وقت کا کوئی خزانہ پایا
اسنے اس نے بھی یہی کہا کہ تجھے ہم سار کا سارا خزانہ نہیں چھپتے اس میں سے صرف پانچواں حصہ دے جو میرے
قانون کے مطابق ہے مہینچا جان تھا کہ اسکے ساتھ کیا معاملہ کر رہا ہے بادشاہ سے بھی وہی کہا جواب تک نہ دیا
سے کہ چکا تھا۔ بادشاہ نے پھر کہا اگر تو سچا ہے تو تمہارا کچھ کونئی یہاں پہنچا تھا ہی مہینچا نے کہا یا ہاں اور پھر ایک
ہزار آدمیوں کے نام بتا دیئے۔ بادشاہ نے حضرات کی طرف دیکھا سب نے ہاتھ باندھ کر کہا یہ نام ہمارا تھے
کے نہیں ہیں اور اب ان ناموں کا ایک شخص بھی ہمارے شہر میں نہیں ہے یہ نام اگلے وقتوں کے ہیں۔ اب گھر کی بارگاہ
آئی بادشاہ نے مہینچا کے ساتھ پر اپنے آدمی بھیجا کہ جو دریافت کرانا چاہا مہینچا نے اسطافی ساتھ ہو سے اور گلی
کو چھوڑتے ہوئے مہینچا ایک جوہلی کے پاس جا کر کھڑا ہو گیا اور کہا کہ یہ میرا مکان ہے حالانکہ اس شہر میں اس وقت
اس کو زیادہ کوئی بلکہ مکان نہ تھا۔ دروازے پر کھڑے ہو گئے تو ایک نہایت ہی ضعیف سن رسیدگی لکھن پسن تک سفید
جھوٹی تھیں گھر سے باہر نکلا اور خلقت کا ہجوم دیکھ کر گھبرا یا اور کہنے لگا کہ تم لوگوں نے ہمارے گھر کو کس سبب گھیر لیا
مقتدران شامی نے حقیقت حال سے اس کو آگاہ کیا اور کہا کہ یہ شخص کہتا ہے کہ گھر اس کا ہے۔ پیر چہرہ پہ سبک غصہ
میں آیا اور مہینچا سے پوچھا کہ تم کون ہو اور تمہارا نام کیا ہے مہینچا نے اپنا نام بتایا تو پوچھنے نے کہا پھر تو نام لیتا ہے
پھر عادیہ کہا اس وقت شیخ نے ساختہ اسکے قدموں پر گر پڑا اور بولا کہ یہ مراد ادا ہے اور تم کہا کہ کہا کہ یہ

ان نوجوانوں میں سے ایک ہی جو دقیانوس کے خوف سے خدا کی طرف بھاگے تھے اور حضرت علیؑ کے سلام نمان
کے قصہ کی خبر سنی تھی اور فرمایا تھا کہ وہ عنقریب زندہ ہوں گے۔

اس واقعہ عجیب کی بادشاہ کو خبر ملی تو وہ سوار ہو کر حاضر ہوا اور مینجیا کو دیکھتے ہی گھوڑے سے کود کر نکلے
ہوا اور اس کے علاوہ جو لوگ تھے مینجیا کا ہاتھ پاؤں چومتے تھے انہیں مینجیا سے باقی ہمارے ہاں کا حال دریافت
کیا تو اس نے مفصل بیان کیا اور کہا کہ وہ غار میں ہیں۔

یہ بھی روایت ہے کہ اس شہر کے دو بادشاہ تھے ایک سمان توحید پر اور دوسرا نصرانی تثلیث پرست
دونوں مینجیا کو لے کر اس غار پر حاضر ہوئے مینجیا نے قریب پہنچ کر کہا۔ مناسب یہ ہے کہ آپ یہ لوگ جو ہم کر کے
کھیا رگی غار کے اندر آجائیں ورنہ پھر سے وہیں کیونکہ ہمارے تھینو کو دقیانوس کا خوف لگا ہوا ہے یہ ممکن ہے کہ
آپ لوگوں کو بچھکروہ یہی حال میں اپنی کوئی نفع دینا نہیں چاہتا ہے جس میں اندر جا کر ان کو مارو اور انہما کے ناموں سے
بعد آپ لوگوں کو بلاؤں گا۔ بادشاہوں نے اس سے گویا کہ کیا اور مینجیا تھا غار میں پہنچا سا تھینوں نے وہ
کہا خدا کا شکر ہے کہ تو دقیانوس کے شر سے صحیح و سالم و اسل یا مینجیا سے کہا اس بات کو جاننے دو بھلا یہ تو نبی کو کہہ دیا
کتنی مدت تک سوتے رہے تو اللہ تعالیٰ یا ذلنا ایوماً اویعض یومہ انہوں نے کہا ہم یا تو ایک دن پورا یا ایک دن
بھی کچھ کم سوئی مینجیا نے کہا نہیں بلکہ تم میں سے تو تیرے سے ہو۔ دقیانوس نے گویا اب شہر کے ایک مسلمان اور ایک
نصرانی بادشاہ سے وہ دونوں بھی ملاقات کو آئے ہیں یہ کہہ مینجیا کیا تم چاہتے ہو کہ ہم دنیا میں شہت نہ پون
اور ہماری ہر جہ فتنہ و فساد پھیلے مینجیا نے کہا آخر کیا ارادہ ہے کہ کہا تم آسمان کی طرف ہاتھ اٹھاؤ اور ہم بھی ہاتھ اٹھا
میں رخصت رہنے لگے ہاتھ اٹھا یا درجناب ری عرض کی خدا یا تم سے اور کچھ نہیں چاہتے مگر ہمارے ہاتھ اٹھانے کو ہماری رخصت
قبض کر لے اور کسی کو ہمارے حال سے آگاہ نہ کرنا گاہ تیرے ہی میں ملے اور قبول ہوئی اور ملک الموت نے ان کی رخصت
قبض کر لیں اور غار کا دروازہ ہمیشہ کیلئے بند ہو گیا۔ جب مینجیا کو بہت عرصہ گزارا تو انہوں نے بادشاہ کو خبر کر کے
پاس لایا اور کئی روز تک اس کے ہر چہا طرف دروازے کی تلاش میں رہے مگر کچھ پتہ نہیں چلا۔ سب کو نوح ہوا اور

جوان رہ گئی اور ان کا حال محلِ عبرت بن گیا۔ واقعہ چنانچہ عجیب و غریب اور عظیم الشان تھا اس لئے اسکی یادگارتقاریر
 لڑنیکا خیال ہوا۔ اب بحثِ چٹری کہ اس مقدم پرپس کی طرف سے بطور یادگار عبادتخانہ بنایا گیا، نصرانی بادشاہ کا جواب
 کہ یہ ہمارے دین پر تھی اس لئے ہم یہاں کلیسا بنائیں گے اور مسلمان بادشاہ کا کہنا تھا کہ نہیں یہاں تو اس لئے ہم مسجد بنائیں گے
 تو اللہ تعالیٰ نے فرمایا: **قَالَ الَّذِينَ تَدْعُوا اَعْلٰیٰ اَمْ هٰذَلِكُمْ تَشْجَنٰتٌ عَلَيْهِمْ مَسْجِدًا**۔

صحیح کتب کی گنتی اور اسکی صحیح کتب

صحیح کتب کتنے تھے اسکی گنتی خود ہی کو معلوم ہی مگر اتنا معلوم ہے کہ حیدر
 راہ میں کتب کے حصے تو پچھلے ایک کتابھی ہو گیا تھا۔ ان لوگوں نے بہت جاہل

کہ اسکو بھگدیس کرنا شروع کیا۔ چھوڑ کر بھگدیس کر دیا۔ اگر ساتھ وہ بھی غامض داخل ہو گیا تھا اور جو معاملہ ان کے ساتھ گزارا وہ
 ہمیں برابر کا شرمیک ہا چنانچہ ارشاد باری تعالیٰ ہے۔ **وَتَرَى الشَّمْسَ اِذَا طَلَعَتْ تَوَّابَةً اَوْ رَعْنًا كَهٰذَا تَفْعَلُونَ**
الْيَمِيْنِ اِذَا غَرَبَتْ تَقَرُّضُهَا ذَاتِ الشِّمَالِ وَهِيَ فِي غُجُوٰةٍ مِّنْهُ هٰذَا الْكَلِمَ مِنْ اٰيَاتِ اللّٰهِ لَعَلَّكُمْ تَعْقِلُونَ
ذَاتِ الْيَمِيْنِ وَذَاتِ الشِّمَالِ وَكَلْبُهُم بَاسِطٌ ذِرَاعَيْهِ بِالْوَصِيْدِ لَوِ اِطَّلَعْتَ عَلَيْهِمْ لَوَلَّيْتَ
مِنْهُمْ فِرَارًا وَكَلِمًا مِّنْهُمْ لَنْ يَّسْمِعُكَ اَنْ يَّسْمِعَهُمْ اِنَّهُمْ سَمِيْعٌ حَسِيْبٌ۔ اے مخاطب اگر تو صحاب کتب کو ایسے وقت دیکھے جبکہ آفتاب مائل
 رہا ہو تو ان کے فارسی و عربی طرف کو بچا ہوا رہتا ہے اور جنوب کی طرف سے ہوا تو ان کی بائیں طرف کو کھینچتا ہے اور یہ بات غار
 تنگی کی وجہ سے نہیں بلکہ وہ تو بہت کشادہ ہے بلکہ اس لئے کہ وہ آفتاب کی تنازت سے محفوظ رہیں اور روئی مٹی پر چسپاں
 آرام سے سو رہیں تو یہی اللہ تعالیٰ کی قدرتوں میں سے ایک ہے۔ شیخ نے جو خدا کا نام اسی راہ پر بتوایا اور جو وہ
 کر رہا تھا اسکا کارساز اور ستارہ دکھلائیوا لاکوئی نہیں۔ اور اسی مخاطب صحاب کتب اس حال میں اپنی غار کے اندر پڑے سو رہے
 ہیں اگر تو ان کو دیکھو تو سمجھے کہ جگتے ہیں حالانکہ وہ سو رہے ہیں اور ہم انکو دہیں بائیں کروٹیں بھی بدلتے ہیں درانکا ایک کتابھی
 ہے جو غار کے در پر اپنے دونوں ہاتھ پھیلائے سو رہا ہے۔ اگر اے مخاطب اس حال میں تو ان کو غار کے اندر جھانک کر
 دیکھے تو ضرور اٹنے پاؤں بھاگ کھڑا ہوا اور ان کی صورت حال کا ایسا عجب ہی کہ تجھ میں ایک دہشت سما جائے۔