

## مطبوعات

**تعالیم القرآن**  
**پارہ دوم**

مرتبہ: صابر قرنی صاحب - ترجمہ لفظی از مرتب - ترجمہ با محاورہ: اذ مولانا  
 فتح محمد جاندھری - پڑیے سازنے کے ۱۲۲ صفحات - دیزئن خوشناخت میل - قیمت عام  
 سفید کاغذ ۱۳ روپے - آفست پیپر ۱۸ روپے -

ناشر، حسنات، اکیڈمی، پرائیوریٹ لمیٹڈ - ۱۹-سی منصورہ ملتان روڈ، لاہور۔

تعالیم قرآن کی تعریف ان الفاظ میں کی گئی ہے کہ "قرآن کو قرآن کی نہ بان میں بھجنے کا آسان طریقہ"۔  
 کتاب کھولتے ہی آپ کے سامنے پارہ دوم کی آیات کے مضامین کی ترتیب وارثہ برست آباقی ہے۔  
 پھر اصل کتاب شروع ہوتی ہے۔ سب سے اور پر کی سطح میں قرآن شریف کا عربی تتن، پھر تن کے تمام  
 عربی الفاظ الگ الگ خانوں میں درج۔ پھر لفظ لفظ کے نیچے اردو میں لفظی ترجمہ۔ پھر مولانا فتح محمد  
 جاندھری کا رعایتی ترجمہ۔ نیچے حاشیے میں استعمال شدہ اسماء، افعال اور حروف کے معانی قواعد اور  
 صیغوں کی روشنی میں۔ دائیں اور بائیں جانب ضروری حواشی یا نوٹس برائے وضاحت۔  
 پارہ کا ترجمہ ختم ہوئے کے بعد صفحہ ۸۸ سے پارہ کے مضامین کا خلاصہ رکوع بہ رکوع اور  
 آئیت بہ آیت۔

صفحہ ۱۰۵ سے پارہ کے الفاظ کا مختصر اور آسان لغت۔

پہلے ہم پارہ اقل کی اشاعت کے موقع پر بعضی مفصل تبصرہ کر چکے ہیں۔

میری زندگی کے ۵ سال آپ بیتی از جناب اعجاز الحق قدوسی مرحوم۔ ناشر: مکتبۃ اسلوب پوست بکس ۲۱۹ - کراچی ۱۸ - کاغذ بہت اچھا نہیں، کتابت و طباعت متواتر۔  
صفحات: ۲۸۸، مجلد مع رنگین گرد پرشن۔ قیمت: ۷۰ روپے۔

سفرناموں، خطوط کے مجموعوں، شخصیتوں کے خاکوں اور کرداروں کی طرح "آپ بیتی" بھی بہت دلچسپ صفت ہے۔ اس کے متعلق مجھے جو کچھ کہنا تھا، ڈاکٹر جمیل جالبی کے الفاظ میں پیش کرتا ہوں:  
”ہر باشمور انسان کی زندگی، اس کی جدوجہد، کشکش، عمل و روزگار کی لہری،  
روایت و انحراف کے دائرے، عمل تغیر کی نئی نئی صورتیں ایسا مواد فراہم کرتی ہیں کہ انہی  
کا بیان نادن کی طرح دلچسپ بن جاتا ہے..... انسان کے باطن میں جھپپی ہوئی روح  
جلوہ نگن ہوتی ہے اور دل کی آواز میں رس گھولتے لگتی ہے“

”مولانا کے لکھنے کا اپنا انداز ہے جس میں ادبی شائستگی، محبت انسان کی فرم مزجی  
ہماری روایتی شعر پرستی، اور بات کو ملٹھے سلو نہ ہے میں کہتے کے تخلیقی عمل نے ایسا  
رس گھول دیا ہے کہ ان کی عبارت دل مونہ لیتی ہے۔“

”اس خود نوشتت میں ہماری ملاقات ایسے بہت سے انسانوں سے بھی ہوئی ہے  
جنہوں نے انسانی رشتہوں کو تقدیس عطا کیا ہے، جنہوں نے مجھے توی کو سہارا دیا ہے جنہوں  
نے علم و فضل سے معاشرے کو روشنی عطا کیا ہے، جنہوں نے بے بوئی و ایشارہ کا چران  
روشن کر کے انسانیت کو زندہ رکھا ہے، جنہوں نے اس صدی کے بڑے عقیقے کی نمائندگی  
کی ہے اور جو اب تاریخ کا حصہ بن گئے ہیں۔“

مولانا اعجاز الحق قدوسی کی پیدائش ۱۹۰۵ء میں جا لندھر کے محلے پنج پیراں میں ہوئی۔ والد کا  
اسیم گرامی شاہ ظہور الحق تھا۔ سلسلہ نسب تیرھویں پشت میں دسویں صدی کے مشہور عالم و درویش  
شیخ عبد القدوس گنگوہ بی علیہ الرحمۃ سے جا ملتا ہے۔ آبائی وطن بھی قصبہ گنگوہ ضلع سہاپور ہی تھا۔  
اعجاز الحق قدوسی صاحب کی داستان اپنے اندر بڑے اہم اسباق لیے ہوئے ہے، ان کا دور  
اپنے اس کھنثانی میں گزرا، وہ کسی بھی کم بہت آدمی کے لیے قدم قدم پر دل نوڑ دینے کے سامان  
رکھتی تھی۔ مگر اعجاز الحق صاحب کا نٹوں اور سچروں پر پاؤں رکھتے ہوئے بڑھتہ ہی چلے گئے اور

آخر کام ایک مقام ارفع تک پہنچے۔ اچھی توقعات کے ساتھ حیدر آباد جا کر بھی انہوں نے ایک بڑا مرحلہ آزمائش گزارا، بھر کہیں جا کر کشاورش پیدا ہوئی۔ لیکن انہی جادہ جدوجہد کو طے نہ کر پائے تھے کہ مستوطِ حیدر آباد کا ساختہ پیش آگیا۔ اور ایک نیا سفر پاکستان میں آکر مزید مشکل حالات میں شروع کرنا پڑا۔ خدا خدا کر کے حالات سازگار ہوئے تو اس سال کے عرضے میں ”صوفیا نے پنجا۔“ ”صوفیا نے بنگال“، ”صوفیا نے سندھ“، ”شیخ عبدالقدوس گنگوہی اور علامہ اقبال کے محبوب صوفیہ نے ”تنہ کر جیسا نگیری“ کا اردو ترجمہ ”سیر الادیا“ کا اردو ترجمہ“ تین جلدوں میں ”تاریخ سندھ“ کے ناموں سے کتابیں لکھیں۔ نیز متفرق مرضیاں میں بھی تحریر کیے۔

یہ کتاب اردو ادب میں بہت اچھا اضافہ ہے۔

قرآن حکیم کے اردو تراجم | تالیف، ڈاکٹر صالح عبدالحکیم، شرف الدین۔ ناشر: قدری کتب خانہ مقابل آرام باغ روڈ۔ کراچی م۔ ٹائپ میں طباعت۔

اس کتاب کو پاکر نہ صرف موصویع کے اعتبار سے مسرت ہوئی بلکہ ڈاکٹر صالح عبدالحکیم شرف الدین (ایم۔ اے عربی۔ ایم۔ اے فارسی، پی ایچ ڈی) نے مختلف نقطہ ہائے نظر کے تراجم و تفاسیر پر بحث کرتے ہوئے قابلیت کے ساتھ جس غیر جانب داری سے کام لیا ہے اس کی وجہ سے جذبہ تحسین میں اور بھی افزونی ہوئی۔ ڈاکٹر صاحبہ کو مبارک باد کہتا ہوئی۔

ابتدائی تین ابواب تمہیدی ہیں جن میں قرآن کی منزلت اور اس کے اعجاز وغیرہ پر گفتگو ہے۔ باب چہارم میں قرآن کے اردو ترجموں کا جائز ہے۔ امھار صویں صدی اور ما قبل کے ملبوعد وغیرہ مطبوع ترجموں سے بات چلی ہے۔ بھر اسکے باب میں انیسویں صدی کے مکمل و نامکمل ترجمے، بھر بیسویں صدی کے ترجمے، بھر قرآن کے منظوم ترجمے ذکر کیے گئے ہیں۔ بعد ازاں امھار صویں، انیسویں اور بیسویں صدی کے تراجم اور تفسیری تراجم پر تفصیلی گفتگو ہے۔ اسی طرح بھر بیسویں صدی کے تراجم کو لیا گیا ہے۔ اس سلسلے میں بطور خاص میں نے تفہیم القرآن کے متعلق بحث دیکھی۔ بہت اچھی ہے۔ جملہ تراجم و تفاسیر کے انتیازوں کی خروخاں بیان کیے گئے ہیں۔

آخری حصے میں مستاز و معروف متوجین کے حالات کے خلاکے اور کچھ خدمات کے تذکرے بیج ہیں  
محترمہ ڈاکٹر صالحہ کی اس نبوی کا بطور خاص میں ذکر کرنا چاہتا ہوں کہ انداز تحریر کا ادبی انداز  
بہت دلکش ہے۔ یقین پچ میں خاص خاص اشعار بھی استعمال کیے گئے ہیں۔  
ڈاکٹر صالحہ (جو کویت میں مقیم ہیں) نے قرآن کی خدمت کی پورا ہ کھولی ہے۔ اس پر امید کے  
کہ آئندہ اور بھی کارنامے سامنے آئیں گے، کیا مبارک ہیں وہ نبویت جوایے دینی و علمی کام کرتی ہیں۔  
اور یہ ایسے کام ہیں کہ پردے میں رہ کر اپنے گھروں میں بھی سر انجام دیتے جاسکتے ہیں۔

**خدا یا ایں کرم بالہ دُگرگُن از جناب حافظ عبد الرزاق ایم۔ اے۔ الحسنات منزل چکوال۔**

ناشر: ادارہ نقشبندیہ اولیسیہ چکوال۔ سول ایجنسٹ: مد فی کتب غاذہ، گمنپت روڈ، لاہور۔ صفحات ۱۳  
قیمت: ۵۰/۴ روپے۔

چکوال پہلے ہمارے آبائی گاؤں کی تعلیمیتیں، اب ضلع ہے۔ واقعی ترقی ہو رہی ہے۔ اس دور  
افتادہ علاقہ میں جوابتاً دوسرے گزر اس میں چند ہی دوست طبعی میں سے حافظ عبد الرزاق بسلسلہ  
خاندان قاضیان بھی ملکہ زیادہ تر اپنے دسیع تصور دین کے رشتے سے خاص دوستی کے مقام تک  
پہنچے۔ پھر اسیستہ آہستہ ہمارا سفر ہمیں کہیں سے کہیں لے گیا۔ اور انہوں نے دوچار قدم ساختہ چل کر  
معلوم ہمیں کتنی منزلیں مار لیں۔ اب ہمارے ایک غائبانہ دوستی حلیقی ہے جسے رایوں کے اختلافات  
ختم ہمیں کر سکتے۔

یہ تمہیر میں نے اس نوشی میں لکھ دی کہ حافظ صالح کی یہ نکارش مجھے بہت پسند آئی۔ روشنیاد  
ایک مقدس صدر کی، اس میں ایک ادی لحافت اور روحانی پیاس اسراہیت بھی۔ سحر میں کے پچھے پچھے کے  
واردات و احوال، ہربات ہوتے سچائی سے بیان کر دہ اور گہرے جذبے کی آئینہ دار، ہر اقدام  
اور سہ "واردات" پر کہیں آیا تکے نگینے اور کہیں اشعار کے آنگینے۔ زیارتِ روضہ حضور کا تحریر بلکہ  
تجربے میں نے دیکھا کہ کہیں غیر محتاط انداز لگتگو نہیں، اور کہیں تجاوز عن الحدود نہیں ہے۔  
افسوں کے کتابوں کی بھرا رالمیسی رہی کہ موقع مشکل سے ملا۔

**مujraat-e-sor-o-halim** | عربی تالیف: از جناب ولیز الاعظمی - مترجم: برادر حافظ محمد اریسی صاحب - ناشر: حدا پبلیکیشنز، اردو بازار، لاہور، صفحات ۳۶۹ - قیمت: ۵۰/۳۳ روپے  
کتاب بنائی ہے کہ مؤلف کا درجہ مطالعہ و لکھارش کے لحاظ سے کتنا بلند ہے۔ اور مترجم سونے پر سہاگہ۔ پھر یہ کہ ناشر بھی احوالِ رسالت کے بارے میں اچھی کتابیں پیش کرنے کے لحاظ سے قابل قدر رسویٰ تکم و بعض صلی اللہ علیہ وسلم کے دور کے چھوٹے چھوٹے تکمہت اہم واقعات جن کی تعداد قریباً ۳۲ ہے۔ نہایت تحقیق اور حسن بیان سے کیجا کیے گئے ہیں۔ اور اندازان ایسا ہے کہ یہ سبق آمنہ ہیں۔ اور دل دماغ پر اثر انداز ہونے والے ہیں۔ ہر واقعہ کے ساتھ سند و مأخذ کا بڑا انتظام کیا گیا ہے۔

طلبہ و طالبات، خراپین، اگھروں، صحاقوں اور خطیبوں کے لیے یہ کتاب بہتری اہم ہے۔

**ماہنامہ نعمت** | ایڈریٹ: جناب رشید محمود ضیاء الحقنی قریشی ایم اے۔ دفتر الاطم: اسلامت ماہنامہ، اردو بازار، لاہور۔ مقام اشاعت: اٹھر منزل، مسیح اسٹریٹ، نیوشا لا ناہر کالونی، ملتان روڈ، لاہور۔ قیمت فی شمارہ: ۱۰ روپے۔ سالانہ: ۱۲۰ روپے۔

اکتوبر کا شمارہ "میلاد النبی نبیر" کا اول حصہ ہے۔ راجا رشید محمود کا ذوق نعمت اور اسلوبِ دنیوں معروف عام ہیں۔ خوب ہوا کہ انہوں نے نعمت کے عنوان سے باقاعدہ رسائل کا اچھا کر دیا۔ میلاد تاریخ و لادوتِ حضور اور ایسے بھی مباحثت پر مضمون بھی ہیں اور حضور نبی کے متعلق شعروکلام بھی۔ ۳۳ نعمتیں بھی شرکیت اشاعت ہیں۔

**نکاتِ صحبت** | مؤلف: جناب حکیم سید غلام رسول شاہ صاحب گیلانی مرحوم۔ ترتیب و تدوین و نظر ثانی از جناب سید اسعد گیلانی خلف الرشید حکیم صاحب مرحوم، به اہتمام اسلامی اکادمی، منصوبہ ملتان روڈ، لاہور۔ ذریعہ اشاعت: الفیصل ناشران و تاجر ان کتب، بغزری اسٹریٹ، اردو بازار، لاہور۔ ۳۲۲ صفحات، سفید کاغذ، طباعت مناسب، مجلد مع گرد پوش، قیمت: ۷۰/۳۳ روپے  
یہ نے اس کتاب کو پڑھا اور اس سے متأثر ہوا۔ یہ عام طبقی کتب کی طرح نہیں ہے، بلکہ اس میں

طبی حقائق کو ایمانی روحانی گندھاوش کے سامنے پیش کر کے عجیب دلکش پیدا کر دی گئی ہے۔ اس کتاب کے آئینے میں ہر حقائقِ ماضیہ بھی جھکتے ہیں کہ ہمارے اطباء ریاست وقت کے ڈاکٹر، محض طب بھی ہے سردار نہ رکھتے تھے بلکہ وہ اولیٰت علم دین کو دیتے تھے اور شانی حیثیت سے علم طب پر عبور حاصل کرتے تھے۔ وہ سے لفظوں میں وہ صرف جسمانی بیماریوں کا علاج تھیں کرتے تھے، بلکہ سارا کام ایسے جذبہ خودستِ خلقِ ربِ الْعَالَمِ حصولِ رضاۓ الہی کرتے تھے کہ ان کے ایمانی روایتے اور اخلاقی طرزِ مطالعہ کے اثر سے لوگوں کی روحانی بیماریوں کا علاج بھی ہوتا رہتا تھا۔ مزید برآں حکیم موصوف نے تعلیم اطفال کے لیے ایک مدرس بھی بطور خود قائم کیا اور اس سے لوگوں میں تک پہنچایا۔ جواب ایک دیہی علاقے میں ہائی اسکول کا درجہ حاصل کر چکا ہے۔

حکیم سید غلام رسول مرحوم کے موجود تھے میز رکابِ دین سے محبت رکھتے تھے۔ انتہائی سخت طریق علاج سے کام لیتے، بالعموم معروفِ عام معرفوں اس مرطبوں کو بتاتے۔ فرماتے ہیں کہ ہیں نے ساری عمر میں کسی سے کبھی فیس طلب نہیں کی۔ ایک مایوس العلاج مرطیہ شفایا بہو گیں تو اس کے خاوند نے کچھ نقد دیش کیے۔ حکیم صاحب نے لینے سے انکار کیا۔ ادھر سے خدا بڑھنی تو حکیم صاحب نے فھری میں آکر کہا کہ ”دفع کرو، انہیں مجھ سے دفور رکھو۔ مجھے ان کی حدودت نہیں“ کسی منکر کر دے دو۔ فرماتے کہ طبیب کو مطلبِ کھصوں کہ دوا فروش نہیں بن جانا چاہیے۔ فرماتے کہ ”اندر کے انسان کو سنبھارو۔ ظاہر (ڈھانپہ) تو کیڑوں کا مال ہے۔“

ایک باب میں ہر قسم کی ترقی کے آنحضرتِ اصول بیان کیے ہیں۔ ایک حصے میں طب سے متعلق ہے اور مورث طبیعیہ بیان فرمائے۔ پھر دو تین ابواب میں تشنجیں و سلاچ امراض پر گفتگو ہے، تیسروں (سخاروں) کے متعلق بہت وضاحت کی ہے۔ پھر تشنجیں مرض کے، بنیادی چارٹ بتاتے ہیں۔ آخر میں معلومات طب کے ذریعوں اپنے ذیراً استعمال نئے درج فرمادیئے ہیں۔

حکیم سید غلام رسول شاہ مرحوم نے کب صد سال کی عمر پائی، ۶۷ برس کے طبی مطالعہ، تحریک اور مشاہدہ کا خلاصہ پیش کر دیا۔ (طبی پر کیٹیں ۱۹۰۱ء تا ۱۹۶۷ء)

خدا حکیم صاحب اور مرتب کتاب کو بجز ائمہ خیر دے۔

**فلسفہ و حرمتِ شراب** | مؤلف: جناب سید تصدق بخاری۔ ملخہ کاپڑہ: ادارہ اسلامیات، انارکلی، لاہور۔ رنگین سرور ق کے ساتھ ۳۰ صفحات۔ قیمت: روپے ۶۔ شراب کی حرمت کے دلائل و دجوہ شرعاً بھی بیان کیجئے گئے ہیں اور عقلاً بھی۔ اسلاف کے اہم قول بھی ہیں۔ اور جدید کی مثالیں بھی۔ دیگر منشیات کے عدم جواہر کو بھی واضح کیا ہے۔ ص ۵۰ پر حرمتِ شراب کی سات قرآنی دلیلیں بیان ہوتی ہیں۔ بھرا حادیث لائی گئی ہیں۔

**كتابت او ر تدوين حدیث** | تالیف: مولانا عبد القیوم حقانی۔ افتتاحیہ مولانا سمیع الحق۔

ناشر، مؤتمر المصنفین دارالعلوم حقانیہ۔ اکوڑہ خٹک، ضلع پشاور۔ قیمت: ۷/- روپے ایک معروف دینی ادارے سے ایک ممتاز عالم دین نے احادیث کی کتابت او ر تدوین کے متعلق ۸۰ صفحے کا بہت اچھا مقتضی ہے۔

مستشرقین سے حاصل کر کے ہمارے ہاں کے شریعت گریز مخالفین سنت نے یہ اعتراض اٹھایا ہے کہ کتابت او ر تدوین احادیث تو بعد کی بات ہے، بلکہ یہ کہ حدیثیں تو بعد کی دو صدیوں میں گھری گئی ہیں۔ مولانا عبد القیوم نے اسی کا مدلل جواب دیا ہے۔

**کفیل محمد** | از جناب غلام بنی مسلم بیانے۔ ناشر: ادارہ علم القرآن۔ ۱۰۔ عینک محل،

شاہ عالم نارکیٹ، لاہور۔ قیمت: نامعلوم۔

یہ مختصر کتاب بڑی وجہ پر ہے راس کے مؤلف کے قلم نے سچی تاریخ کے دھارے کو موڑ کر دکھایا دکھایا ہے۔ دیگر متفرق مسائل کو جانے دیں۔ اصل مسئلہ یہ ہدفِ نظر ہے کہ جناب ابو طالب آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے کفیل نہ تھے بلکہ آپ کے بڑے چچا (تایا) زبریر تھے۔ مزید یہ کہ حضور خود ابو طالب اور ان کی اولاد کے کفیل رہے ہیں۔ خاص اہمیت ڈاکٹر محمد اسلم (فاضل تاریخ) کے پیش لفظ کو حاصل ہے۔ ان کا فرمان ہے کہ خیر القرآن کی تاریخ کے تبیس میں سے اکتیس مورخ یا تو مجموعی الفصل بھی ہیں یا وہ سبائی پروپیگنڈا سے متاثر نظر آتے ہیں۔

بہر حال ایسے مباحثت پر غور و تحقیق کا سلسلہ جاری رہتا چاہیے۔

**شہید صدر جزل محمد ضیاء الحق** از راجه محمد شریف صاحب ملنے کا پتہ: زادہ کلیانی۔ رائٹر گرلن کالونی، بودھ آباد، سرگودھا۔ دبیر نہیں کاغذ کے ۱۲ صفحوں میں مؤلف نے شہید ضیاء الحق کو منظوم خواج پیش کیا ہے۔ طباعت و کتابت خوب صورت ہے۔ وہ شخص جس کی زندگی میں کئی اطراف سے سنگ باری ہوتی رہی، آج اُس پر بھپولوں کی چادری بھی اور شعروں کے گلہ سنتے بھی نچاوار کیے جا رہے ہیں۔

**المدید** مدیر محمد اکرم قریشی۔ مقام اشاعت: ۱۰۳ مرغرا کالونی، گجرات۔ دفتر البط: المدید، گجرات روڈ، جلال پور جٹاں۔ قیمت فی پرچہ - را روپیہ

المدید کے نام کی بنا سبست نہ صرف یہ ہے کہ یہ آہنی مشینوں سے کام لینے والے ایک صنعتی شہر سے نکلتا ہے۔ بلکہ یہ بھی کغلبہ حق کیلے انسان کو جدیدی صفات کے ساتھ زندگی بسر کرنی چاہیئے۔ رسالت میں حالاتِ حاضرہ، اپنے علاقی مسائل، اہمگلی معاملات، دینی حقوقی پر عصیں اور پاکیزہ تخلیں شامل ہوئیں۔ جن کا مقصد فلاح و تعمیر ہے۔

**پردہ ایک اسلامی شعار** از جناب محمد اکرم قریشی ایم لے۔ ناشر: احیائے دین لاٹبریوی، سیالکوٹ  
صفات: ۱۶۔ (مفہت تفصیم)

چھٹے سے پہنچت میں بہت اچھا قابل غور مواد اور عملے جمع کر دیئے گئے ہیں۔ یعنی مختلف اعماق کی کاوشیں کیجا ملیں گی۔

**حیاتِ النبی ایک نظر میں** از محمد اکرم قریشی ایم لے۔ ناشر: احیائے دین لاٹبریوی، سیالکوٹ۔  
سیرت پاک کی بہت اچھی تینیں۔ مقصد تبیع۔

**نبیصلہ کیجیے** از: مولانا راحت گل۔ شائع کردہ: مرکز علوم اسلامیہ پاکستان، رائے بن آباد، پشاور۔ ۱۶ صفات۔

سبجت تو گذشتہ انتباہات کے باہمے میں پہنچے سے رہنمائی دینے کا تھا۔ مگر اب بھی مختلف گروہوں اور عناصر کے متعلق رہنمائی مل سکتی ہے۔