

## مغربی دانش وروں کا احساسِ شکست

مولانا محمد ثناء اللہ عمری

مغربی ملکوں میں اسلام پر بحث و گفتگو کا لب و لہجہ تند و تیز ہو چلا ہے۔ اس کا رخ اس خیال کی طرف ہے کہ 'اعتدال پسند اسلام' نام کی کوئی چیز نہیں ہے اور آج دنیا جو کچھ دیکھ رہی ہے وہ فی الواقع ایک تصادم ہے جو دو متوازی نظام ہائے اقدار کے درمیان برپا ہے جن میں سے ایک برتر و بالاتر مگر روحانی حیثیت سے دیوالیہ 'مغربی نظام آزادی اور جمہوریت' ہے اور دوسرا ایک پس ماندہ اور غیر جمہوری اسلام ہے جو اپنی روحانی طاقت کے خود ساختہ خوش کن عقیدے پر قائم ہے۔ اس صورت حال سے دو مختلف رد عمل پیدا ہو گئے ہیں۔ ایک طرف عیسائی فتح مندی کا احساس ہے جو بعض مبصرین کی رائے کے مطابق پچھلے سال پاپاے روم کے بیان کی صورت میں سامنے آیا اور دوسری طرف یہ عام و عالم گیر خوف و اندیشہ ہے کہ مغرب اپنے روحانی 'افلاس' کے باعث اسلام کے خلاف جنگ و جدل جاری نہ رکھ سکے گا۔

عام لوگوں بلکہ دانش وروں کا یہ احساسِ شکست انھیں بہت ستا رہا ہے۔ ان کا خیال ہے کہ اسلام پسند فتح مند ہو رہے ہیں اور وقت گزرنے کے ساتھ دنیا ایک عظیم خلافت میں بدل جائے گی۔ آزادی اور جمہوریت کی مغربی قدریں اپنی جگہ چھوڑ دیں گی اور یہ موجودہ تاریخ کا خاتمہ ہوگا۔ تاریخ کے خاتمے سے مقصود فرانسس فاکویاما کا وہ نظریہ نہیں جس کی رو سے سوویت روس میں سوشلزم کے زوال کے بعد مغربی طرز جمہوریت کو دوام حاصل رہے گا بلکہ اس سے مراد یہ ہے کہ دنیا کو اسلام کی صورت میں ایک متبادل نظام ملے گا۔ یہی نظام اب دنیا کے دروازے پر دستک دے

رہا ہے۔

## مغربی تہذیبوں کے تہذیبوں کے ساتھ ہونے والی جنگیں

ہوتا ہے کہ سمویل ہن ٹیلٹن کا تہذیبوں کے تصادم والا نظریہ کسی بھی وقت عملی صورت میں ظاہر ہونے کو ہے۔ ایک اور ناول نگار ڈیوڈ سلویورن نے اپنے ناول *The Losing Battle With Islam* (اسلام کے مقابلے میں ہماری جانے والی جنگ) میں ۱۱۰ ایسے معقول اسباب بیان کیے ہیں جن کے ہوتے ہوئے جہاد کے خلاف مغرب کی جنگ میں اسلام کو شکست نہیں دی جاسکے گی۔

ٹائم میں چھپے ایک مضمون میں اس نے تفصیل سے بتایا کہ اسلام کو کس بنا پر بالادستی حاصل ہے اور یہ اسباب گنوائے ہیں: غیر مسلم ملکوں کے اس بارے میں سیاسی اختلافات کہ اسلامی انتہا پسندی سے کس طرح نمٹا جائے، عالم اسلام کی قوتوں کا غلط اندازہ لگانا، انھیں بے وقعت گردانا، خود اسلام کے مزاج کے متعلق غلط فہمی، مغرب خصوصاً امریکا کی قیادت کا گرتا ہوا معیار، مغربی پالیسی سازی میں انتشار، امریکا کی ناکامیوں پر بہت سے غیر مسلموں کی بے اطمینانی، مغرب کا اخلاقی افلاس و دیوالیہ پن، جہادیوں کے ہاتھوں میڈیا کا ماہرانہ استعمال، عرب اور مسلمان ملکوں کے مادی وسائل پر مغرب کا انحصار، سائنس اور ٹکنالوجی کے بل بوتے پر قائم عصر جدید پر اس کا فخر و غرور۔

دی ابزرور نامی اخبار میں برطانیہ کے ایک ناول نویس مارٹن ایمس نے ایک مقالے میں لکھا ہے: ”ابھی کل تک کہا یہ جاتا تھا کہ ہمارا سامنا اسلام کی اندرونی ’خانہ جنگی‘ سے ہے۔ یہ مختلف تہذیبوں کا تصادم نہیں ہے، محض خانہ جنگی ہے، مگر اب معلوم یہ ہوتا ہے کہ خانہ جنگی ختم ہو چکی، عسکریت پسند اسلام نے میدان مار لیا۔“

مارٹن لکھتا ہے کہ اعتدال پسند مسلمان کم ہیں، ایسے لوگ کھل کر اپنی رائے نہیں دیتے اور یہ بات اسلامی مزاج کے عین مطابق ہے جہاں اُمت کو فرد پر اڈولت حاصل ہے۔ واقعہ یہ ہے کہ یہاں فرد کوئی اہمیت نہیں رکھتا، جو کچھ ہے وہ اُمت ہی ہے۔ اسلام کی آمرانہ حیثیت اس کے پیروؤں سے اس بات کی متقاضی ہے کہ وہ ذہنی آزادی سے پوری طرح دست بردار ہو جائیں۔ وہ کہتا ہے کہ ایک مسلمان آزاد خیال ہو، یہ ایک متضاد بات ہے۔

واضح رہے کہ اسلام کی حقانیت پر بے چوں و چرا ایمان مغرب کے مقابلے میں ایک زبردست طاقت ہے، وہ مغرب جس نے اپنی روحانی قوت کھو دی ہے جو ایمان و یقین کی دولت سے محروم ہے۔ اسلام کے بارے میں یہ بات آج کل بار بار دہرائی جا رہی ہے۔ سلہورن کی طرح مارٹن بھی یہ رائے رکھتا ہے کہ ایک بڑا عامل جس نے اسلام پسندوں کی فتح کو ناگزیر بنا کر پیش کیا ہے، وہ بش حکومت کے خلاف عام نفرت ہے جو زیادہ تر عراق میں اس کی ناکامیوں کا نتیجہ ہے۔

مارٹن کہتا ہے: ”سارے مغربی ملکوں میں ایسے بے حد وحساب لوگ ہیں جو عراق میں امریکا کی ناکامی کے دل سے آرزو مند ہیں کیونکہ وہ جارح بش سے سخت نفرت رکھتے ہیں۔ غالباً وہ نہیں جانتے کہ امریکا کی ناکامی کی آرزو دراصل اسلامیوں کی فتح یا پابی کی آرزو ہے جو ایک ڈرامائی انداز سے ان کی آئندہ نسلوں کو بدل کر رکھ دے گی، یہ بات عین ممکن ہے۔“ اس کے بعد مارٹن ایک ایسی خیالی دنیا کی تصویر پیش کرتا ہے جس کے کرتا دھرتا ملا قسم کے لوگ ہوں گے۔

اور سینی امریکی ناول نویس رابرٹ فریگنو (Robert Ferrigno) نے اپنے تازہ ناول *Prayers for the Assassin* (قاتل کے لیے دعائیں) میں اس سے زیادہ ڈرامائی انداز سے اسلامی فتح مندی کے بعد کا نقشہ کھینچا ہے۔ وہ لکھتا ہے کہ مسلم عسکریت پسند ملک پر چڑھ دوڑیں گے، اسے اسلامی جمہوریہ میں تبدیل کر دیں گے، ریاست ہائے متحدہ امریکا کا نام مسلم ریاست ہائے امریکا قرار پائے گا، سیکولر قانون کی جگہ شریعت کا قانون نافذ ہوگا، لاس اینجلس ہوائی اڈا بن لادن ہوائی اڈا ہوگا، ایک بڑا اسٹیڈیم خمینی سے منسوب ہوگا، برقع پوش خواتین سے بھرے ہوئے شہر اذان کی آواز سے گونج اٹھیں گے، کالے عبادوں میں ملبوس پولیس گلی گشت کر رہی ہوگی کہ کہیں کوئی نامناسب لباس میں تو نہیں ہے، اس سے کوئی بدتمیزی تو سرزد نہیں ہو رہی ہے!

گو یہ ناول ایک متبادل اسلامی نظام کا ایک افسانوی تخیل ہے، مگر اس کا مصنف اس بات پر پورا یقین رکھتا ہے کہ یہ تصور ایک نہ ایک دن عملی صورت اختیار کر کے رہے گا۔ وہ مزید لکھتا ہے کہ مغرب روحانی حیثیت سے عاری ہے، اس بنا پر وہ کسی ایسی قوم سے طویل جنگ کرنے کی اہلیت نہیں رکھتا جو مذہب اور مضبوط روحانی یقین کے بل بوتے پر میدانِ عمل میں اترے۔ (تخصیص)