

رسمیں اور گمراہی

در اصل اسلام رسماں اور تہواروں کا مذہب ہے ہی نہیں۔ یہ تو ایک سیدھا اور معقول مذہب ہے، جو انسان کو رسماں کی جگہ بندیوں سے، کھلی تماشے کی بے فائدہ مشغولیتوں سے، اور فضماں کاموں میں وقت، محنت اور دولت کی بر باریوں سے بچا کر، زندگی کی ٹھوس حقیقتوں کی طرف تو جہ دلاتا ہے اور ان کاموں میں آدمی کو مشغول کرنا چاہتا ہے جو دنیا اور آخرت کی فلاج و بہبود کا ذریعہ ہوں۔

ایسے مذہب کی فطرت سے یہ بالکل بعید ہے کہ وہ سال میں ایک دن حلوبے پکانے اور آتش بازیاں چھوڑنے کے لیے خصوص کر دے اور آدمی سے کہہ کہ تو مستقل طور پر ہر سال اپنی زندگی کے چند قیمتی گھنٹے اور اپنی محنت سے کمائے ہوئے بہت سے روپے ضائع کرتا رہا کر۔ اور اس سے بھی زیادہ بعید یہ ہے کہ وہ کسی ایسی رسم کا انسان کو پابند بنائے جو صرف وقت اور روپیہ ہی بر باد نہیں کرتی بلکہ بعض اوقات جانوں کو بھی ضائع کرتی ہے اور گھر تک پھونک ڈالتی ہے۔

اس قسم کی فضولیات کا حکم دینا تو درکار، اگر ایسی کوئی رسم نبی صلی اللہ علیہ وسلم کے زمانے میں موجود ہوتی تو یقیناً اس کو حکما روک دیا جاتا، اور جو ایسی رسماں اس زمانے میں موجود تھیں ان کو رد کا ہی گیا۔ ابتدائی زمانے میں جو لوگ شریعت محمدی کی روح کو سمجھتے تھے انہوں نے نئی رسماں ایجاد کرنے سے انتہائی پر ہیز کیا، اور جو چیز لازمی اس کی فوراً جڑ کاٹ کر رکھ دی۔ انھیں معلوم تھا کہ ایک چیز جس کو بیکی اور ثواب کا کام سمجھ کر ابتداء میں بڑی نیک نیقی کے ساتھ شروع کیا جاتا ہے، وہ رفتہ رفتہ کس طرح سنت، پھر واجب، پھر فرض، اور آخر کار فرضوں سے بھی زیادہ اہم نیقی چلی جاتی ہے اور جہالت کی بنا پر لوگ اس نیکی کے ساتھ کس طرح بہت سی براہیاں ملا جلا کر ایک قیچ رسم بناؤ لتے ہیں۔ اس لیے ابتدائی دور کے علماء اور امام اس بات کی سخت احتیاط ملحوظ رکھتے تھے کہ شریعت میں کسی نئی چیز کا اضافہ نہ ہونے پائے۔ ان کا یہ مستقل عقیدہ تھا کہ جو چیز شریعت میں نہیں ہے اسے شرعی حیثیت دینا، یا جس چیز کی شریعت میں جو حیثیت ہے اس سے زیادہ اہمیت اس کو دینا بعد است ہے، اور ہر بدعت گمراہی ہے۔

لیکن افسوس ہے کہ بعد کی صدیوں میں اس طرف سے ابتدائی غفلت بر تی گئی اور بتدریج مسلمان بھی اپنی خود ساختہ رسماں کے جال میں اسی طرح پھنستے چلے گئے، جس طرح دنیا کی دوسری قومیں پھنسنی ہوئی تھیں۔ (شب برات، سید ابوالاعلیٰ مودودی، ترجمان القرآن، جلد ۵، عدد ۵، فروری ۱۹۵۹ء، ص ۷۱)