

# کتب سما وی پر ایک نظر

از

جانب ذوقی شاہ صاحب

دہشت اور لامد ہبی کے اس دور تاریک میں اللہ کے خصل و حرم ستاب بھی ایسے لوگ اس دنیا میں  
بکثرت موجود ہیں جو ہستی حق تعالیٰ کے قائل ضرورت مذہب کے معرف اور کتب سماوی کے منزل من اللہ  
ہوئے نیکے مقصد ہیں مگر اس طبقہ ہبی کے وہ لوگ جو اپنے آبائی یا ملکی مذہب کی رسم یا تعلیم اور آنہ پابندی پر  
قلع رہنا پسند نہیں کرتے لہجہ ذاتی تحقیقات سے نہ مذہب مختلفہ کام طالعہ و مقابلہ کر کے مذہب حق کی ملاش  
کے درپیٹ رہتے ہیں اس تحقیقات کی اشد ضرورت محسوس کرتے ہیں کہ جن صحف سماوی کو منزل من اللہ  
ہونے کا دعویٰ ہے وہ اپنے اس دعویٰ میں کس حد تک صادق ہیں۔ اس تحقیقات کے لئے عقل سليم مندرجہ  
ذیل امور قابل عنقرار و دیتی ہے۔

- ۱۔ جس کتاب کو منزل من اللہ ہونے کا دعویٰ ہے وہ حقیقت میں منزل من اللہ ہے بھی یا نہیں؟  
اگر ہے تو اس کی صورت و کیفیت نزول کیا تھی اور وہ کب اور کس پر نازل ہوئی؟
- ۲۔ آج بھی وہ اپنی اصلی اور ابتدائی صورت میں عحفوظ ہے یا اس میں لوگوں کی جانب سے  
ترمیمات و تفسیخات و تغیرات و تبدلات و تحریفات لفظی و معنوی نے داخل پا کر کلامِ اصلی کی صورت کو  
ہل ڈالا ہے؟

- ۳۔ آیا اس کتاب کی تعلیمات سے اس کے منزل من اللہ ہونے کی تائید ہوتی ہے اور وہ تعلیمات  
 واضح صاف اور بنی نوع انسان کے لئے معنید اور کافی بھی ہیں یا نہیں؟

مندرجہ بالا میں اس سے ہم آن مشہور و معروف کتابوں پر ایک تفیدی نظر دالتے ہیں جن کی بابت  
منزل من افسد یونیکا کسی نہ کسی طبقہ میں دعویٰ کیا جاتا ہے۔

**بایبل** | سب سے پہلے ہم **بایبل** کو لیتے ہیں جو علمائے فضاری کے نزدیک محبوب ہے اُن صحنات کا جوانبیا بھی  
اس رائل پر نازل ہوتے۔ مجموعہ شکل ہے عہد عتیق اور عہد حمد پر عہد عتیق میں توریت اور وہ دینگ کتب  
بھی شامل ہیں جو قبیل سعی علیہ السلام انبیاء بھی اس رائل پر نازل ہوئیں۔ عہد حمد میں **نجیل اربعہ** اور ان کے  
ساتھ حواریں کے اعمال خطوط اور مکاشفات بھی شامل ہیں۔

ملکان توریت زبور **نجیل** اور دیگر انبیاء کے صحیفوں کو کلام آئی اور منزل من اشہد تسلیم کرتے ہیں  
ان کا عقیدہ ہے کہ توریت موئی علیہ السلام پر زبور داؤ علیہ السلام پر اور **نجیل عیسیٰ** علیہ السلام پر نازل  
ہوئی گدر جس قرآن کی رو سے انہوں نے ان کتابوں کا کلام الٰہی ہونا جانتا اُسی قرآن کی رو سے ان پر یہ بات  
جی واضح ہو گئی ہے کہ بعد میں ان ہیں تحریفات واقع ہوئیں اور یہ اپنی ابتدائی اور اصلی صورت میں محفوظ  
نہ رہیں۔

غیر مسلم نہیں طبقہ کے لئے اب تہ اس بات کی ضرورت ہے کہ وہ پہلے ان کتابوں پر تحقیق نظر دیں  
ان کی سرگذشت نہیں ان کے ساتھ خود اہل کتاب اور اغیار نے جو سلوک کیا اس کی تفتیش کریں، ان  
کتابوں کے مضامیں پر غور و خوض کریں، پھر کوئی رائے ان کے تعلق قائم کریں۔

**عہد عتیق** موجودہ عہد عتیق میں اتنا ہیں (۳۹) اکابر میں شامل ہیں۔ ان کے علاوہ شرہ کتاب میں ایسی بھی  
جو کسی زمانہ میں عہد عتیق میں شامل تھیں مگر اب ان کا کہیں بتہ نہیں گواہ کے حوالے موجود  
بایبل میں اب بھی موجود ہیں تین تین اہل کتاب میں ایسی بھی ہیں جو کسی زمانہ میں بایبل کے اس حصہ میں شامل تھیں  
مگر اب علماء اہل کتاب نے انہیں جعلی قرار دیکر عہد عتیق سے خارج کر دیا ہے بعض کے نزدیک پہنچنے  
کتاب میں ایسی ہیں جو کسی زمانہ میں عہد عتیق میں شامل تھیں مگر اب اس مجموعہ سے خارج ہیں۔

اس اجمال کی تفصیل سے بعد میں بحث کی جائے گی۔ سروست اون خابجی و اعقاٹ پر نظر دالی جاتی ہے جو ابک پیسل کے ساتھ پیش آئکے ہیں،

سرگزشت توریت اسپیحیوں کا اس پارتفاق ہے کہ توریت پندرہ سو برس قبل میچ لکھی گئی پیش روہ تمام دکمال ایک جلدیں تھی لیکن نبیوں علمائے عربی جب پہتر (۲۷)، علمائے سلطنت قبل میچ میں توریت کا ترجمہ عبرانی سے یونانی زبان میں کیا تو اس ایک کتاب کو یا یقیناً مختلف کتابوں میں تقسیم کر دیا ہے:-

(۱) پیدائش۔ (۲) خروج۔ (۳) اخبار۔ (۴) گنتی۔ (۵) استثناء۔ باب و آیات کی تفصیل میں کے  
بدرہ سوچا گئیں سال بعد کارڈنل ہو گونے کی لگر تیقیم کامل نہیں۔ کیونکہ کہیں کہیں معانی کے معناظ سے تفصیل  
میں ربط باہمی نظر نہیں آتا اور اسی بناء پر طالب علموں کو میسا نئی علوم کی جانب سے ہدایت کی جاتی ہے  
کہ ان کتابوں کو پڑھیں تو اپنے کو آیات کی قید میں مقید نہ کھیں بلکہ ہربات کو حقیقی معنی و ربط کے نظر  
دریافت کریں۔ اس کی تفصیل آجے چل کر آئے گی کہ علماء یہود و نصاریٰ نے خود توریت کے ساتھ کیا معااملہ  
کیا اور کن کن شکلوں اور صورتوں میں اُسے تبدیل کیا۔ یہاں ہم یہ دیکھنا چاہتے ہیں کہ قدرت نے اس کتاب  
کے ساتھ کیا معااملہ کیا اور خارجی صیتبیں اس پر کیا کیا نازل ہوئیں۔ متعدد بار توریت کے لکھے ہوئے  
نحوں پر ایسی ایسی شدید آسمانی بلا میں نازل ہوئیں کہ یہ کتاب بار بار گم ہوئی اور مدتها سے دراز  
تک لوگوں کی نظر وں سے غافی رہی۔ ذرا تفصیل سنئے:-

تو ریت کی پہلی بربادی (القول صحی مصنفین کے تو ریت کی پہلی گم شدگی ۶۹۸ قبل یعنی منی بادشاہ پہنچا ۶۸۶)

کے عہد میں واقع ہوئی (دیکھو احوال کتب مقدس، حصارول، باب ۸۸ صفحہ ۱۱۱۔ مطبوعہ لندن ۱۸۷۳)

تقریباً پہنچتہ (۵۰) برس کی منقوڈ الخبری کے بعد ۶۲۳ قبل یعنی بادشاہ بو سیاہ کے عہد میں کامنؤں کے سردار خلقياً نے اپنا نک اعلان کیا کہ اس نے میکل بیو سلم میں تو ریت کی کتاب پائی جس وقت بادشاہ نے اس کتاب کو پڑھا یا تو گھبرا رکھے کہا تو دیکھو دوم سلاطین باب ۲۲ آیات ۱۱۱)۔

اگرچہ عیسائی مصنفین توریت کے پہلی بارگم ہونیکا زماں عہدِ نبی کو قرار دیتے ہیں مگر بابل سے اس کا ثبوت نہیں لئا کیونکہ منتبی نے اگر اپنی بدرکاری اور بستہ پرسنی کے وہ میں توریت کو غائب کیا ہی بہتا تو وہ تائب ہونے کے بعد اسے ضرور ظاہر کر دیتا اور اس کے تائب ہونے کی قشریخ بابل میں موجود ہے۔ (دیکھو)  
دو مرتبہ ایک میتوں میں توریت کے پہلے چلتا ہے کہ <sup>۹۱</sup> قبل میخ رجعًا شاہ یہود کی سلطنت کے پانچویں سال <sup>۹۲</sup> سیاست شاہ مصر نے جب یروشلم پر چڑھائی کی اور ہلیل اویودی بادشاہ کے گھر کو لوٹا اس وقت تو توریت ضائع ہوئی۔ اس حساب سے قریب تین سو سو سو تک توریت غائب رہی دیکھو اول سلاطین  
باب ۱۳۔ آیات ۱۲۶ و ۱۲۵۔

بہر حال توریت لوگوں سے ۳۰۰، یا ۵۰ برس فائدہ رہی جویا قریب ۳۰۰ برس کے اس میں شک نہیں کہ جب کامنوں کے سرو اخلاقیاً منے اس کے دوبارہ ہاتھ آنے کا اعلان کیا تو قوم میں اس وقت ایک بھی شخص ایسا نہ تھا جو معاہدین توریت سے آگاہ ہوتا اور اس امر کی تصدیق کر سکتا کہ اصلی توریت ہاتھ آئی ہے یا کوئی اور کتاب جو علمی سے توریت سمجھی گئی۔ اس نتیجہ پر آنے کے متعدد اور نہایت قوی وجہ موجود ہیں۔

اگلے زمانے میں فن طباعت ایجاد نہ ہوا تھا۔ نہ کاغذ کا وجود تھا۔ پتھر سیسے یا لکڑی کے تختوں پر عبارتیں کندہ کی جاتی تھیں۔ کلدانی اور بابی مشی کی تختیاں بنائی جاتی تھیں اور ان پر ایک قسم کا زنگ پھیر کر انہیں آگ میں پکالیا جاتا تھا۔ کالدیا بابل نیزا اور مصر میں لوگ انہیں الورج پڑھائیں تو انہیں سلطنت، اور مختلف علوم و فنون کے متعلق معلومات لکھ لیا کرتے تھے۔ مصریوں نے غیرتیں وادی نیل کی ایک خاص قسم کی نئے کے منزے سے ایک کاغذ تیار کیا تھا جسے وہ ”پاپرس“ کہتے تھے۔ مصریوں نے اسی کاغذ پر کتابیں لکھی جانے لیکن جب مصریوں نے اس کا کاغذ کا اپنے ملک سے محاکم غیر کے لئے نخاس بند کر دیا تو مالک غیر کے باشندوں نے چڑی کو صاف کر کے اس پر کھنا شروع کیا۔

اس قسم کے چھڑے کو ”پارچینٹ“ کہتے ہیں۔ ولادت میچ سے ایک صدی قبل تک ”پارچینٹ“ کا رواج رہا اور صفائعت اسی پر لکھے جانے لگے لیکن چونکہ یہ کاغذ قیمتی ہوتا تھا جدید نسخوں کی تحریر کے لئے اکثر قدیم نسخے چھیل ڈالے جاتے تھے یا پرانی روشنائی کو دہو کر جدید تحریر کے لئے چرمی کا غذ صاف کر لیا جاتا تھا۔ اس کے بعد خس کی وصلی ایجاد ہوئی۔ آہنوں صدی ہیسوی میں روئی اور ریشم سے کاغذ تیار ہونے لگا۔ تیرہوں صدی عیوی میں کپڑے سے کاغذ بننا یا گیا۔ ابتدائی زمانہ میں کتابیں کاغذ کے ایک ہی طرف لکھی جاتی تھیں اور پشتکر رکھی جاتی تھیں۔ جن کے کھو لئے کے لئے بڑی سی جگہ کی ضرورت ہوتی تھی۔ بعد میں مریع اور راق پر دو طرفہ لکھنے کی رسم جاری ہوئی ہے۔ دوسرے کے ڈھلنے ہوئے صروف کے ذریعہ طباعت کافن یو۔ پ میں پندرہوں صدی عیوی کے ڈھلنے میں ایجا دہو، اور پھر کی چھپائی یعنی لیتمحو گرافی افی اٹھمار ویں صدی ہیسوی کے آخر میں ایجاد ہوئی۔ مندرجہ بالا حالات کی پیمائپر لگئے زمانہ میں کتابوں کا لکھنا اور انہیں حفاظت سے رکھنا پسیت زمانہ حال کے بہت ہی زیادہ دشوار تھا۔ کتابوں کی نکلوں کی دو کثرت نہ تھی جو آجھل دیکھنے میں آتی ہے۔ ہر قتاب کے نئے نہیں محدود ہوتے تھے اور وہ بھی بڑی وقت سے تیار کئے جاتے تھے۔ ظاہر ہے کہ توریت کے نسخوں کی بھی اس زمانہ میں وہ کثرت نہیں ہو سکتی جو آجھل طباعت کی آسانیوں کی بدولت بائبل کے نسخوں کی نظر آہی ہے خود بائبل کے مفاہیں توریت کے نسخوں کی اُس زمانہ میں انتہائی تکلف پر دلالت کرتے ہیں۔ جو بات یعنی طور پر پایہ ثبوت کو پہنچی ہے یہ ہے کہ صرف تکلیل میں ایک نسخہ توریت کا رہتا تھا اور تمام بنی اسرائیل وہیں اگر اسے سُن لیا کرتے تھے اور وہ بھی ہر سال نہیں مجھ سات سال کے بعد توریت سکونت افی جاتی تھی دیکھو استثناء۔ باب ۱۳۔ آیات از ۹ تا ۱۴ و ۲۷ و نصیہا۔ باب ۲۸۔

توریت کے نہ حافظوں کا وجود تھا اُس کی کثرت تلاوت کا بنی اسرائیل کو ذوق، نہ اس ذوق کا کوئی سامان۔ بنی اسرائیل کے عام لوگوں کی شرارت اور فتنہ پر داڑی سے موئی علیہ السلام

خوب اچھی طرح واقع تھے۔ چنانچہ آنہوں نے توریت کا نسخہ اپنے جانشین بوش علیہ السلام کو دیا تھا۔ اور فرمادیا تھا کہ اسے ہر ساتویں برس لوگوں کو سنا دیا جریس۔ استشنا رباب، ۱- آیت ۱۸۔ میں یہ بھی لکھا ہے کہ موسیٰ علیہ السلام نے پہلی حکم دیا تھا کہ بنی اسرائیل کا ہر بادشاہ توریت کی ایک نقل اپنے پاس رکھا کرے۔ مگر اس حکم کی تتمیل جاری نہ رہی یا جاری نہ رہ سکی۔ بوش علیہ السلام کے بعد اکثر اسرائیلی بادشاہ اور امرا، بت پرست بن گئے، "کاہن شراب خو رہو گئے" اور ساری قوم شدید بد کاری میں مبتلا ہو گئی۔ لیکن بائبل کے بعض مقامات میں تو معاذ اللہ انبیاء سے بنی اسرائیل کی بھی شان میں لیے اتھاما تھے اور اگتا خانہ کلمات پائے جلتے ہیں جن سے کوئی مسلمان آتفاق نہیں کر سختا۔ یہ حال ہیئت مجموعی قوم بنی اسرائیل کی بیوی مودو گیا اور بد کاریاں اس حد تک پہنچ گئیں تھیں کہ قوم سے توریت کی حفاظت نہ ہو سکی اور توریت کا کوئی نفع نہیں۔ ہیکل میں محفوظ رہ سکا۔ بادشاہ کے پاس چنانچہ جب کاہنوں کے سروار خلقیاہ تے توریت کا نسخہ بوسیا۔ بادشاہ کے سامنے پیش کیا تو بادشاہ اور ساری قوم کے لوگ مضاہیں توریت سے اتنے ناواقف تھے کہ مت کی بخوبی ہوئی توریت کے مضاہیں سن کر سبکے سب گھبرا گئے اور بادشاہ نے بدحواسی میں اپنے کپڑے پھاڑ دیے۔ "تعلیم الایمان" مطبوعہ امریکن مشن عیسائیوں کی ایک مستند کتاب ہے جسے پادری روڈلف صاحب نے اپنے اہتمام سے عیسائی عالم و بزرگ ڈاکٹر جان مکڈول حصہ۔ کی انگریزی زبان میں تصنیف کردہ کتاب سے اردو میں ترجمہ کرایا ہے۔ اس کتاب کے صفحہ ۱۹ اور ۲۰ پر صراحت سے یہ ذکر موجود ہے کہ:-

"مشتی اور اموآن بت پرست بادشاہوں کے عہدہ میں بائبل کی نقولوں کی اس قدّ  
قلت ہو گئی کہ بوسیا۔ بادشاہ نے اپنے سن جلوس کے انواروں میں برس تک اس کی  
ایک جلد بھی نہ دیکھی"۔

جب واقعات یہ تھے تو کبونکرا ملینا ان ہو سختا ہے کہ خلقیاہ نے جس کتاب کو پیش کیا وہ حقیقتاً توہ

یہی شریعت موسوی کی رو سے بھی اس تصدیق کے لئے کم از کم دو یا تین گواہوں کی ضرورت تھی دیکھو  
استثناء۔ باب ۱۹۔ آیتہ ۱۵) یا تو دو تین شخص ایسے ہوتے جو توریت کے حافظ ہوتے اور گواہی کے  
خلفیاً کی لائی ہوئی کتاب اصلی توریت سے مطابقت رکھتی ہے۔ یا دو تین گواہ ایسے ہوتے جن کے منشے  
خلفیاً کو وہ کتاب اس طور سے ماتحت آتی کہ اس کی صداقت میں کسی شبہ کی گنجائش باقی نہ رہتی۔  
یہاں یہ مسئلہ بھی عذر طلب ہے کہ دشمنوں کی بر باد کی ہوئی کتاب ۵، یا قریب ۳۰۰ برس کے  
بعد خلفیاً کے ہاتھ کیوں نہ آ گئی۔ اگر کسی خیر خواہ نے اُسے دشمنوں کے ہاتھ سے محفوظ رکھنے کی فرض سے  
چھپا رکھا تھا تو وہ اُسے اپنے گھر میں رکھتا ہے کہ میکل میں کہیں اداہرا اور ہر یہ تک دیتا اور وہ آئندی پر  
تم سلامت رہتی۔ اگر بت پرست بادشاہوں نے اُسے کہنے سے چھپا ناچاہا تھا تو اس کا جلا دینا آئندہ  
تحاپنہت اُسے زمین میں وفن کر دینے کے۔ اگر زمین ہی میں وفن کیا تھا جیسا کہ اکثر عیسائی مصنفوں کا  
خیال ہے تو آئندی مدت تک زمین میں وفن کی ہوئی چیز یا خصوص ایک کتاب خاک کیوں نہ ہو گئی اگر  
ساری کتاب نہیں تو چند اور اقہمی اُس کے بو سیدہ اور صانع ہو گئے ہوتے۔ مگر تعجب تو یہ ہے کہ اس  
مدت دراز تک کتاب کے بے احتیاط اور لا معلوم طور پر پڑے رہنے کے بعد بھی اُس کے ایک لفظ  
کے جاتے رہنے کا بھی اہل کتاب افراد نہیں کرتے۔ اگر زمین میں اُسے وفن نہیں کیا گیا بلکہ بے پرواہی  
کے ساتھ اُسے میکل میں ڈال دیا گیا تھا تو میکل کا ایسا کون سا مقام تھا جہاں سا لمبائے دراز تک وہ  
کتاب پر غفوظ پڑی رہی اور میکل کے سینکڑوں ہزاروں خدمتگاروں نے اسے نہ دیکھا۔

ان جملہ امور پر نظر دلانے سے ثابت ہوتا ہے کہ خلفیاً کی پیدا کر دہ توریت موسیٰ علیہ السلام  
کی توریت نہ تھی۔ یہ توریت کی پہلی بر بادی کا قصہ ہے۔

توریت کی دوسری بر بادی اتفاقیاً چھ سو برس قبل ولادت مسیح نجت نصرت آجاد ار بائیبل نے  
سلطنت یہود پر حملہ کیا۔ یہودیوں کو بے رحمی سے تباہ کیا۔ جو قتل سے بچے اُنھیں قید کوئے لی گیا اور

باب میں اسیر رکھا۔ زندہ یہودیوں میں ایک بھی ایسا نہ تھا جو اس اسیری سے نجی رہا ہو۔ یہ میاہ با ۲۳۴  
میں اس واقعہ کا ذکر مندرجہ ذیل الفاظ میں کیا گیا ہے۔

”رب الافواح اسرائیل کا خدا یوں فرماتا ہے کہ تم نے یہ ساری بلائیں جو میں نے یہ رکھا  
اور یہوداہ کے سارے شہروں پر نازل کیں دیجیں اور دیکھو وے آج کے دن یہاں  
ہیں اور ان میں ایک بننے والا بھی نہیں۔“

و درم تو ایخ باب ۳۶ میں بھی واقعہ ان الفاظ میں بیان کیا گیا ہے۔

”یکن انہوں نے خدا کے پیغمبروں کو تھٹھے میں آڑایا اور اُس کی باتوں کو ناچیز جانا  
اور اُس کے نبیوں سے بدسلوکی کی یہاں تک کہ خداوند کا غضب اپنے لوگوں پر  
ایسا بھڑکا کہ کوئی چارہ نہ رہا۔ تب وہ کس دیوبنے کے باادشاہ کو آنسپر ہٹھا لایا۔ اُس نے  
آن کے مقدس گھر میں آن کے جوانوں کو تلوار سے مار دالا اور اُس نے نہ کنوائے  
پر نہ کنو اری پر اور نہ بوڑھوں پر بلکہ اُس پر بھی جو بہت بوڑھا تھا رحم نہ کیا۔ خدا  
سب اُسکے قابویں کر دیا اور وہ خدا کے گھر کے سارے چھوٹے بڑے بانوں کو اور  
خدا کے گھر کے خزانے کو اور باادشاہ کے اور اُس کے امیروں کے خزانے کو سبکے  
سب بابل لے گیا۔ اور انہوں نے خدا کے گھر کو جلا دیا اور یہ رسلِ کی دیوار کو ڈھیا  
اور اُس کے سارے محلوں کو آگ سے جلا دیا اور اُس کی ساری قیمتی چیزوں کو  
برباو کیا۔ اور وہ انہیں جو تلوار سے نچے بابل کو اسیر کر کے لے گیا اور وہاں  
وے اُس کے اور اُس کے میشوں کے غلام رہے جتک کہ فارس کی سلطنت  
شرط نہ ہوئی۔“

یہ لوگ مترا ۲۰، بس بابل میں اسیر رہے۔ جب وہاں سے آزاد ہوئے تو اپنی مادری

زبان تک اپنے تھے اور کلدانی زبان کے علاوہ جونوح بابل میں رائج تھی کسی دوسری زبان سے آشنا تھے۔

اس تباہی کا وقوع قبل میں بیان کیا جاتا ہے اس سے قبل خطیار کی پیش کردہ قویت توریت کا نامہ عبادتخانیں رہتا تھا۔ مگر جب بخت نصر نے مکمل کو لوٹا اور جدایا تو وہ فتح بھی منائع ہوا چنانچہ بنی اسرائیل کے بابل سے واپس آئے کے بعد توریت کی تالیف جدید کی ضرورت پیش آئی اور بقول میسانی علامہ کے عزرا آکا ہن نے صدر مجلس کے شورہ سے قریب قبل میں جدید توریت کی مرتب کرنا شروع کیا توریت کی اس دوسری بر بادی کے تقریباً ڈیڑھ سو برس بعد جب ازسرنو کتاب کی تیاری شروع ہوئی تو کتاب تیار کرنے والوں نے کچھ اپنے حافظہ پر اعتماد کر کے کچھ دوسروں کے زبانی بیان پر بھروسہ کر کے جو کچھ فرامہم ہو سکا اس سے توریت کو ایک تصنیف جدید کی صورت میں لکھنا شروع کر دیا۔ اس وقت اگر توریت کا ایک فتح بھی کہیں سے ما تھا آگیا ہوتا تو اس کی نقل پر آسی ہو سکتی تھی تصنیف جدید کے طور پر اسے لکھنے کی ضرورت لاحق نہ ہوتی۔ یہ توریت کی دوسری بر بادی کا حصہ ہے۔

اسی اسیری بابل کے زمان سے یا اس سے بھی پیشتر سے عہد نامہ کا وہ صندوق بھی توریت کی طرح گم اور لاپتہ ہے جس میں دو نصیح جو خاب آہی نے موسیٰ علیہ السلام کو لکھدیں تھیں اور ان کا ایک دربان اور ہاروں علیہ السلام کا عصا جس میں شاخص بھوتی تھیں اور دیگر بہر کا ترتیب تھے اور جسے بنی اسرائیل اپنی جان سے بھی زیادہ غریز رکھتے تھے۔ بلکہ توریت کا گم ہونا عہد نامہ کے صندوق کے گم ہونے سے بھی قبل سے ثابت ہے۔

توریت کی تیسرا بر بادی اولاد میں سے ایک نوٹر پس قبل انطا کیسے یونانی بادشاہ ہیئت نے یہودیوں کے مذہب اور آن کی جدالگاہ قومیت کو منانے کی غرض سے یہ ولسم پر بہ بار بار جعل کئے

ہیکل کو بے حرمت کیا۔ مقدس صحفوں کو ڈھونڈ کر جلا دیا۔ یہودیوں کو بت پرستی پر محبوک کیا۔ جس نے بت پرستی کی رسم سیکھنے سے انکار کیا آسے بڑی اذیت سے قتل کیا۔ جن لوگوں نے بادشاہ کے اعلان کو نہ مانتا اُن میں سے جتنے گرفتار ہوئے قتل کئے گئے۔ بیکد فتح چالیں ہزار یہودی قتل ہوئے اور اتنے ہی غلام بنا کر فروخت کئے گئے ہیکل کا قیمتی نقیس اباب جس کی قیمت کا تجھنہ چار کروڑ انٹھا ساٹھ ہزار کھیا لجیا ہے توٹ لیا گیا۔ بادشاہ انٹھوں میں کے پہ سالار اپلو موس نے ایک مرتبہ یوم المیت کو جبکہ سب یہودی عبادت کے لئے ہیکل میں جمع تھے قتل عام شروع کر دیا یہاں تک کہ اُن لوگوں کے سوا جو پہاڑوں میں بہاگ گئے یا غاروں میں جا پھنسے کوئی سلامت نہ بجا۔ اس موقع پر فوجی سپاہیوں نے سارے شہر کو مال توٹ لیا اور مقدس مقامات پر آگ لگادی۔ غالباً شان عمارت کو توڑ کر اور شہر پناہ کی دیوار کو گرا کر کوہ عکھ پر ایک مضبوط قلعہ بنایا گیا اور اُس پر جو سماں تعین ہوئے انہیں حکم دیا گیا کہ جو لوگ ہیکل میں عبادت کے لئے آئے کی جرداں کریں اُنہیں بیدریخ جان سے امر دیا جائے۔ کاس کے بعد بادشاہ نے ہیکل کو جو پریتر کا مندر بنادیا اور اُس دیوتا کی نگینہ مورت کو ختنی تر بانی کے نزد پر کھڑا کیا (دیکھو میں فی تصنیف "مفتاح الکتاب" مطبوع مرزا پور ۱۳۷۵ھ اع صفحہ ۱۲۲)۔

متعدد اسائی مورخین نے اس بات کی تقدیق کی ہے کہ انٹھوں نے یہ مسلم کو فتح کر کے عہدِ عتیق کے جس قدر نسخے اسے دستیاب ہوئے انہیں چھاؤ کر جلا دا۔ اور حکم دیدیا کہ جس کے پا اس کتاب کا کوئی نہ خلے یا جو شخص رکم شرعاً کو بجالائے و قتل کر دیا جائے چنانچہ اس تھیں مامرا نہ تفتیش کے بعد برابری ہوتی رہی۔

پیسری بر بادی ہے جو کہ توریت بکجے جل کتب عہدِ عتیق کی وقوع میں آئی یا اس فتنہ کے ذمہ پر نکے بعد جب یہوداہ مقامیں نے ۱۶۵۷ھ قبل میں ہیکل کی مرست شروع کی اُس وقت اُنہیں تو

وغيرہ کی ایک نقل کسی نہ کسی طرح پیدا کر کے میکل میں رکھی۔

توریت کی چھٹی بربادی اس نے میں طبیعت دنیا میں (شہزادہ روم) نے یہ مسلم کو فتح کر کے غارت کر دیا۔ میکل سلیمانی کو سکار کر دیا۔ گیارہ لاکھ یہودیوں کو قتل کر دالا۔ مزاروں کو غلام نباہر فروخت کر دیا۔ تجھیں ہے کہ کل تیرہ لاکھ تسلوں مہزار چھپ سو ساٹھ (۱۲۵۷۶۷) یہودی سبلاع عظیم کا شکار ہوئے۔ اور توریت تو ایسی بے نام و نشان ہو گئی کہ اب تک اہل کتاب کو یہ گمان ہے کہ اسے دارالسلطنت روم میں پہنچا دیا گیا لیکن یہ گمان ہی گمان ہے۔ اس کا کوئی ثبوت نہیں۔ یہ یونہجہ بیکل کی آتشنردگی کے شعلے آسمان سے باقی رہتے تھے اور لاکھوں متعتوں کے خون کا سیلا ب انسانی ہوش و حواس کو بیکسے لیا جاتا تھا اور حرب و ضرب نے سور قیامت بپا رکھا تھا۔ اُس وقت انہی فرست سے تھی جو اس دیکھتی ہوئی آگ کے شعلوں میں سے ایک کتاب کو بجا پنچالتا۔ پادری مریکیہ کشف زلاسرافی القصص الانبیاء نے بنی اسرائیل مطبوعہ ایڈن برگ شہنشاہی صفحہ ۵ اپر لکھتے ہیں کہ میکل کی اس آگ میں تھی مہزار آدمی جل کر ہلاک ہوئے۔ پادری اسکا ٹھاٹ صاحب اپنی رومی تحریر کے صفحہ ۱۸۵ میں لکھتے ہیں کہ:-

زبانی سے پیشتر طبیعت نے چاہا کہ اُس کو (ینی شہر کو) اور خاص کر میکل کو بچائے اور اس لئے اُس نے پوسٹ مونخ کو کئی بار یہودیوں کے پاس بھیجا کہ اپنی بغاوتو کو چھوڑ دا اور شہر میرے قبضہ میں کر دو میں تم کو معاف کر دو گناہ اور تمہارا شہر خارست نہ ہو گا۔ مگر یہودیوں نے اس گھمنڈ پر بہرہ سکر کے کہ خدا ہماری طرف نے اور ہماری شہر پناہ جلی مجبوب طب ہے اس کی نہ سُنی اور یہاں تک بڑی جانب تھی اور ہم سے اس کا مقابلہ کیا کہ آخر کو جب شہر کے قبضہ میں آیا تب رومی سپاہ بہت فضیل ہو کر نہ سمجھی اور شہر میں پیلکر دو عورت بول کیا مذالا اور گہر والیں اگ لگا دی پہنچ ہو دی

لوگ جو نیا کے لئے میکل ہیں بھاگ گئے تھے جب انہوں نے دیکھا کہ کچھ نہ ہے پچھا۔

تب آپ سخنی بہاموں میں آگ لگادی۔ اُس وقت رومی فوج حملہ کر کے میکل میں گھس پڑی اور ایک سپاہی نے بغیر حکم کے ایک شعل خاص میکل کے اندر پہنچ کی تب حبلہ اُس میں آگ لگ آئی۔ طبیعی نے اس کے بھجنے کا حکم کیا لیکن اُس زور کی طبلہ میں کون کسکی سنتا تھا۔ سپاہیوں نے میکل پر دہا دا کر دیا اور کسی طرح رک نہ کے۔ اس قیامت خیز تہگامے میں توریت کی یہودی کے ہاتھ آنکھی تھی نہ پائے غلت روہم میں منتقل ہو سکتی تھی۔ وہ شعلوں ہی کی نذر ہوئی۔ یہ توریت کی چتحی بر بادی کے واقعات ہیں۔

توریت کی پانچویں پربادی | واقعات مندرجہ بالا کے تقریباً ۶ سال بعد قیصر بڑین نے عمدتیں ہو دیں یوں کی پھر شامست آئی اور انہوں نے جایجا اپنا اجنبی کر کے روہیوں کے ساتھ پھر ایک جان توڑ مہابالہ کیا مگر شکست کھانی۔ قریب پانچ لاکھ کے قتل ہوئے۔ تجیہ لوگ شہر سے نکلے گئے اور پروسلم کے دیر ان کھنڈوں میں بھی مانہیں آئے کی اجازت نہ ملی۔ روہیوں کو اُس شہر میں بسادیا گیا اور میکل یعنی بیت المقدس کو سوار کر کے دیا ہل چلواد یہ گئے پھر اُس جگہ جو پیشہ دیوتا کا ایک مندر کھڑا کر دیا گیا اور کوہ حلوی پر دین دیوی کی ہوت رکھدی گئی۔ شہر میکلانام پر لکرا میلیہ رکھدیا گیا۔

اس سلسلہ میں توریت کی پانچویں تباہی واقع ہوئی۔

توریت کی چھٹی پربادی | استھن کے قریب جبکہ روہیوں پر شمال کی جانب سے آئی ہوئی حشی قوموں نے غلبہ حاصل کر لیا تو موسیٰ اور یحییٰ کی انتہا درج کی سمجھنی ہوئی۔ یہ تو میں بہت پرست اور پرنسے دبھے کی جاہل اور حشی تھیں۔ جہاں جہاں انکا غلبہ ہوا مدرسون گفتاخانوں علم اور دین کے مکتبات اور نوشتتوں پر تباہیاں اور آتشزدگیاں، اور بد دیاں نازل ہوئی گئیں۔ یہاں کم دست تک طرف تا یکسی ہی تاریخی چھلتی گئی اور پرانے ادیان و مذاہب کی سمجھنی ہوتی رہی ہی ٹھی کہ دفعتاً عرب میں

آن قتاب محمدی طائع ہوا جس نے یک بیک سارانفتشہ بدل دیا۔

متذکرہ بالا وحشی قوم کے دور رجھالت میں توریت پر چھپی مرتبہ تباہی نازل ہوئی۔

توریت کی ساتویں بر بادی [۱۳۷] میں شاه ایران خسرہ پر دیز نے یہ مسلم پر چڑھائی کر کے آگے لے لیا اور فوئے نزار (۹۰۰۰) آدمیوں کو قتل کر دیا۔ اور عیسایوں کے تمام گرجا گہروں اور مقبرہنکاں کو حتی المعدود رُدھا دیا۔ ردیکھو عیسائی تصنیف "الكتاب کے مقامات المعروف" مطبوع عمر زاپور نسخہ صفحہ ۱۹ د ۲۰۔

اس سلسلہ میں توریت کی ساتویں مرتبہ تباہی واقع ہوئی۔ اس موقعہ پر اور اس سے قبل کے موقعہ پر توریت کے ساتھ تباہی میں بخیل بھی شامل ہو گئی ذیز عہد عتیق و عہد حمدید کے دیگر صحائف میں توریت کی آنکھوں بر بادی [۱۴] اس کتاب کی متذکرہ بالاتبا بیاں تو دہ ہیں جو افیاء کے اتحم سے ہوں مگر خود یہودیوں نے بھی اپنی کتابوں کے برباد کرنے میں کمی نہیں کی۔ چنانچہ اس نوع کی بربادیوں کو بیست مجموعی ہم توریت کی آنکھوں بر بادی قرار دیتے ہیں۔ پادری گریز اسکم صاحب اپنی تفسیریں لکھتے ہیں کہ پیغمبروں کی بہت سی کتابیں ناپید ہو گئیں اس لئے کہ یہودیوں نے غفلت سے مجذبے وینی بعض کتابوں کو کھو دیا اور بعض کو چاڑھا دیا اور بعض کو جلا دیا۔

ڈاکٹر گنی کاظم صاحب بیاں کرتے ہیں کہ عہد عتیق کے تمام عبرانی قلمی نسخے جن کا موجود ہونا!

یہ معلوم ہے ایک ہزار اور ایک ہزار چار سو تا ان برس کے درمیان کے لکھے ہوئے ہیں اور اس سے دو یہ تیجہ نہ لائے ہیں کہ وہ تمام قلمی نسخے جو سات سو یا آٹھ تسویں برس پیشتر کے لکھے ہوئے تھے یہودیوں کی بعض امور کے بعض حکموں کے بوجب مدد و مکر دیئے گئے تھے بوجاس کے ان فتوح میں بہت اختلاف تھا ان کو ساتھ چکاؤں گے اور خاص گن جاتا تھا پس پیشہ اللئن صاحب بھی اس مرکی تصدیق کرتے ہیں اور کہتے ہیں کہ اس بیت چھوٹو برس کے نسخے ہماں سے پاس چند ہیں اور سات سو یا آٹھ سو برس کے نسخے بہت کیا ہیں۔

خدالل کتاب نے بائل کیلہ جو سلوک کیا ہے اس پیغامی عجیث انتشار ائمہ آئینہ اشاعتوں میں کی جائیگی۔