

اخلاقی مسائل میں احتمال کی راہ

از افادات حضرت شاہ ولی اللہ و ملبوث

(۳)

(مترجمہ مولانا صدر الدین صاحب اصلاحی)

اہل الرائے | ان لوگوں کے مقابلہ میں (جن کا ذکر اور پذیرہ اور جن کو اہل الحدیث کہا جاتا ہے) ایک دوسرا گروہ ہے جس کا تلقین امام مالک اور سفیان ثوری کے نحمد، اور اس کے بعد کے زماں سے ہے۔ یہ لوگ نہ (بنجی) سائل پر سوال و جواب کر برائحتے تھے نہ فتویٰ دینے میں کوئی ڈر (اور بچپنا ہست) محسوس کرتے تھے۔ ان کا کہنا یہ تھا کہ فقہی پروتین کی بنیاد ہے، اس لیے ضروری ہے کہ اس کو وسیع پیارہ پر لوگوں تک پہنچایا جائے لیکن حدیث بیان کرنے اور ان کو رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی طرف منسوب کرنے سے بہت ڈرتے تھے، یہاں تک کہ امام شیبی نے صاف اور صریح لفظوں میں فرمایا:

”کسی حدیث کا (بیانے رسول اللہ کے) صحابہ کم پہنچ کرہ جانا ہمیں زیادہ پسند ہے، تاکہ اگر اس کے الفاظ میں کوئی کمی بیشی ہو گئی ہو تو وہ دوسروں بھی کی طرف منسوب ہو کرہ جائے (اور ذلت نبھی کی طرف اس کی نسبت کے گئے انسان نبھ جائے)“

اب رہنمہ مخنثی کا قول ہے کہ:

”مجھ کو (احادیث رسول ننانے کے بھائے) یہ کہنا زیادہ پسند ہے کہ عبد اسد ابن سعید نے فرمایا ہے، علّت نے یہ کہا ہے“

حضرت عبد اللہ ابن مسعودؓ جب رسول اللہ صلیم کی کوئی حدیث بیان کرتے تھے تو ان کا چہرہ (ذلت) حدیث کی بخاری ذمدادار یوں کی ہیستگی متنفس ہو جاتا اور (سمم کم) کس فرماتے:

”ذر رسول اکرم صلیم نے، ایسا ہی (فرمایا ہے)، یا اسی کے قریب قریب۔ ایسا ہی (فرمایا)، یا اسی کے قریب قریب۔“

حضرت عمرؓ نے جب انصار کا ایک وفد کو فوج بھیجا تو انھیں ہدایت کی کہ:

”تم کو فوج بھارے ہو، جہاں تم ایسے (یا خدا) لوگوں سے ملے گے جو قرآن پڑھ کر روپڑتے ہیں، یہ لوگ تھارے پاس آگر کہیں گے کہ مخدوس (رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم) کے ساتھی ایسے ہو، مخدوس کے ساتھی ایسے ہو اعرض وہ تھا کے پاس آگر تم سے حدیث سننا چاہیں گے تو تم حتیٰ اوس کم سے کم حدیث بنان کرنا۔“

ابن عون فرماتے ہیں کہ ”جب امام شعبی کے پاس کوئی مسئلہ آتا تو وہ اس کا جواب دینے سے پہلو تھی کرتے، ان کے بال مقابل ابراء ہم صحیح کا درستور یہ تھا کہ سوال کا جواب دینے میں میں ان کی زبان خاموش ہونا جانتا ہی ساتھی۔ اُن تمام آثار کو امام داری نے نقل کیا ہے۔

قطعہ تجزیہ صحیح کے ابتداء (اس اختلاف فظر کی وجہ سے) حدیث اور فرقہ اور مسائل کی تدوین، (جو پہلے لوگوں کے ہاتھوں سر انجام پاچی تھی) ان لوگوں کے جس طرح کام آئی اس کی نوعیت (علماء حدیث کی طرف استفادہ سے) جدا گاہ ساتھی، جس کی وجہ اور جس کی تفضیل یہ ہے کہ ان کے پاس احادیث و آثار کا وہ ذخیرہ ہے جس کے فوائد اہل حدیث کے اختیار کیے ہوئے اصول پر مسائل فقہیہ کا استنباط کر سکتے۔ نیز یہ کہ ان کے سینے میں اس بات کے لیے کھل رکھنے کا (مختلف الحیاں) علمائے سلف کے اقوال کو گھری نگاہ سے دیکھتے، ان کو جمع کرتے، ان پر بحثیں کرتے (بلکہ اس کے بر عکس) انہوں نے اس بارے میں وہ طریقہ اختیار کیا جس سے انتہا مات کا ہفت بن گئے اور (تمام اہل علم کو ان کے اپنے صحیح مرقبت پر رکھ کر ان کے اقوال پر غیر جانبدار نظر تھیق و تنقید و اتنے کے بجائے) انہوں نے صرف اپنے ائمہ کو لے لیا اور ان کے تعلقیں دوں میں نقش عیقدت بٹھایا کہ انھیں تحقیق کا بلند ترین مقام حاصل تھا (حضرت یہ کہ) ان لوگوں کے دل اپنے شیوخ کی طرف انتہائی حد تک جھک گئے تھے، چنانچہ علمائے کھلے بندوں فرمایا:

”کیا کوئی صحابی عبد اللہ بن مسعود سے زیادہ پختہ نظر رکھتا ہے؟“

امام ابو حیفہ کا قول ہے کہ:

”ابراہیم سالم سے زیادہ فقیر ہیں اور اگر صحبت رسول کی فضیلت کا سوال نہ ہوتا تو میں کہرتا کہ علماء (تابعی، ابن عمر (صحابی) سے بڑے فقیر ہیں۔“

(پھر تیرتیجی چیزی رک) ان لوگوں کو قدرت کی طرف سے ایسی ذہانت اور زندگی عطا ہوئی تھی اور ان کا ذہن ایک بات سے وہ سمجھی بات کی طرف بہرعت منتقل ہونے کا اتنا لذکر رکھتا تھا کہ وہ اپنے شیوخ کے اقوال پر جواب مسئلہ کی بآسانی تحریج کر سکتے تھے۔ اور حق یہ ہے کہ جس کام کے لیے جو پیدائی گئی ہے اس کے لیے اسی کام کی راہ آسان بھی کی جاتی ہے، اور ہرگز وہ اپنے ہی سرمایہ فکر و نظر میں گمن رہتا ہے۔ الفرض یہ اس باب تھے جن کی بنابری حضرات نے تحریج کو اپنی فتحت کی عمارت کا سنگ بنیاد قرار دے دیا۔

تحریج کا قاعدہ تحریج کا قاعدہ یہ ہے کہ آدمی اس صاحب علم کی کتاب اپنے حافظہ میں منتقل کر کے جو اس کے شیوخ و اساتذہ کی بہترین و کامل تر تھا اور علم سے جماعت کے اقوال سے سب سے زیادہ وہ رکھتا ہوا اور (مختلف اقوال میں سے ایک کو وہ سبے پر) ترجیح دینے میں سب سے بڑا عذر صاحب رکھتے والا ہو۔ پھر (اس طرح کی کتاب حفظ کر لینے کے بعد) ہر مسئلہ میں حکم کی علت پر غور کرے، اور جب کوئی بات اس سے پوچھی جائے، یا خود اسی کو کسی امر میں حکم شریعت معلوم کرنے کی ضرورت پیش آئے تو اپنے شیوخ کی تصریحات کے اس ذخیرہ پر جس کو اس نے اپنے حافظہ میں محفوظ کر رکھا ہے۔ نگاہ ڈالے، اگر اس سے مسئلہ کا جواب صریح طور پر مل جائے تو خیر، وہ شیوخ کے ان اقوال صریح کے عنوان کو دیکھے اور اس عنوان کو اس مسئلہ پیش آمدہ پر چھلا دے یا ان کے کسی قول کے کسی صحنی اشارہ کٹوٹے اور اس سے مسئلہ کا جواب مستبط کرے، چنانچہ بعض اوقات ایک کلام اپنے اذر ایسا اشارہ یا اقتدار رکھتا ہے جس سے سند نزیر غور کی گردھ کھل جاتی ہے، اور کسی مسئلہ مصروف (جس کی تصریح اپنے شیوخ کے اقوال میں ہوتی ہے) کی ایک شے نظر ہوتی ہے، اس لیے اس کو اس پر جو مل کر دیا جاتا ہے۔ اور بہ اوقات ایسا بھی ہوتا ہے کہ اس مسئلہ کی، (جو اقوال شیوخ میں صراحت کے ساتھ مذکور نہیں ہوتا بلکہ) جس کی تصریح تحریج یا سبیر یا عذف سے ہوچکی ہوتی ہے، علت کا سارا غنڈ لگاتے ہیں اور (اشتبہ علت کو دیکھتے ہوئے) اس مسئلہ پر بھی وہی حکم لگادیتے ہیں جس کی تصریح (بھی تکس کے مجموعہ اقوال وفتاویٰ میں)

لئے تسبیر ”تحریج کی طرح ایک اصطلاحی نظر ہے جس کا مطلب یہ ہے کہ حل کے تمام اوصاف کو اس فرع کے ساتھ جس کو حل پر قیاس کیا جا رہا ہے، ارکھ کر دیکھا جائے اور اس صفت کو لے کر جو حل اور فرع میں مشترک طور پر موجود ہے، باقی مرت نظر کر دیا جائے تاکہ حکم کی علت معین ہو جائے۔ (ترجمہ)

موجود نہیں ہوتی۔ بعض اوقات اس مسئلہ مصروف کے متعلق اس طرح کی دو تقریبیں ہوتی ہیں کہ اگر فروذ نوں قیاس افتراء یا قیاس شرطی کے طور پر ایک مرکز پر جمع ہو جائیں تو اس سے جو نتیجہ برآمد ہو، وہی اس مسئلہ کے جواب ہو جائے۔ پھر کسی بھی صورت حال پر ہوتی ہے کہ ایک بات شیوخ کے فرمودات میں، مثال اور تضییغی تعریف کے اعتبار سے تو بالکل بے نتیجہ ہوتی ہے مگر بجا ظرف تعریف۔ ایسی تعریف جو جامع بھی ہو اور مانع بھی ہو نامعلوم اور غیر متعین ہوتی ہے، تو اس شکل میں وہ اہل زبان کی طرف رجوع کرتے ہیں اور پوری کاوش سے اس امر کی ذاتیات معلوم کرتے ہیں۔ اس کی جامع اور مانع تعریف معین کرتے ہیں، اس کے بعد حصوں کو واضح طور پر متعین اور اس کے مثابہ مپلوؤں کو میز کرتے ہیں۔ کسی شیوخ لاکوفی قول وہ صورتوں کا اختلال رکھتا ہے تو یہ اہل تحریج خود کے ایک صورت کو تحریج دیتے ہیں۔ کسی مسائل اور ان کے دلائل میں تعلق ہوتا ہے، اس پر پڑھنا ہوا ہوتا ہے تو یہ لوگ اپنی آنکش بحث و فکر سے اس پر وہ کو مٹا دیتے ہیں۔ بعض اہل تحریج نے اپنے ائمہ کے (اقوال و تصریحات کے بحثے ان کے) کسی کام کے کرنے، یا کسی کام پر سکوت اختیار کرنے سے بھی استدلال کی ہے۔ وغیرہ وغیرہ۔

مجتدی المذہب | عرض یہ ہیں استنباط مسائل کے وہ طریقے جن کو تحریج کہا جاتا ہے، اور جو مسئلہ اس طرح مستینط کیا جاتا ہے اس کا ذکر یوں کرتے ہیں کہ فلاں شخص کا تحریج لیا ہوا مسئلہ ہے۔ یا اس طرح کہ فلاں امام کے ذہب پر، یا فلاں کی قائم کروہ بنیاد کے لحاظ سے، یا فلاں کے قول کے مطابق سند کا جائز ہے۔ اور وہ لوگ (جو تحریج کرتے ہیں) مجتدی المذہب کے جاتے ہیں۔ اور یہ کسی نے کہا ہے کہ جس نے مبسوط یاد کری وہ مجتد ہے۔ یعنی اگرچہ وہ علم روایت سے بالکل بے بہره ہی کیوں نہ ہو اور ایک حدیث بھی نہ جانتا ہو۔ تو اس قول سے اس کی مراد دراصل اس (اجتہاد) سے ہے جس کی بنیاد اسی

لئے قیاس افتراء علم منطق کی مطلوع میں، اس قیاس کو کہتے ہیں جس کے مقدمات بھی بیان کے بعد ان مقدمات کا نفس نیجوں یا اس کا نتیجہ ذکر ہے۔ ۳۵ قیاس شرطی ”قیاس افتراء“ کی ایک مخصوص قسم ہے، جس کے دونوں مقدمے شرطی ہوں۔ مقدمہ شرطی سے مراد وہ مقدمہ ہے جس میں کسی چیز کے نئے کسی دوسری چیز کے ثبوت یا اس کی نسبی حکم زدگی ایسا ہو۔

لئے ”ذاتیات“ سے مراد کی ام کے وہ اوصاف ہیں جو اس کی حقیقت اور جوہریت سے تسلق رکھتے ہوں۔ (ترجمہ)

فاضلہ تحریک پر ہو۔

بعض مذاہب کے پھیلنے اور یہ تحریک ہر زہب میں ہوتی اور پرے زد شود سے ہوتی۔ لیکن پھر ہوا بعض کے مٹنے کے اساب یہ کہ جس مذہب کے اہل علم شریعت عام کے امک نتھے، قدرتاً قضا اور افتات کے مناصب انہی کو پروردہ کر دیے گئے، جس کی وجہ سے ان کی تصنیفات عوام ان سیں مشہور ہو گئیں اور ہر طرف لوگ ان کو پڑھنے پڑھنے لگے، اس طرح وہ مذہب اطراف عالم میں پھیل نکلا اور برابر پھیلتا رہا۔ اس کے عکس جس مذہب کے علمبردار گوشہ گناہی میں پڑے رہے، اور ان کے اخنوں میں تھنا و فتا کے ہندے آئے، نہ عام لوگوں نے ان سے کسی گمراہی داشتگی کا اظہار کیا، وہ مذہب چند ہی دنوں بعد صفر ہستی سے ناپید ہو گیا۔

سلک حق و راہ اعتدال | جاننا پاہیے کہ مذکورہ بالا دونوں طریق، استنباط— طریق تحریک اور طریق تقیع احادیث— میں سے ہر طریقہ اپنے یہ ایک مضبوط ادینی بنیاد رکھتا ہے، اور عمدات تحقیقین ہر زمان میں یکاں وقت ان دونوں طریقوں کو اختیار کرتے رہے ہیں (فرق صرف تناسب میں ہوتا تھا اسی) بعض نے طریق تحریک سے زیادہ کام لیا اور الفاظ احادیث کے اتباع کا کم لحاظ کیا، اور بعض کا رجحان اتباع روایات کی طرف زیادہ اور طریق تحریک کی طرف کم رہا۔ پس یہ تناسب نہیں ہے کہ ان دونوں میں سے کسی ایک طریقہ کو بالکل چھوڑ دیا جائے، جیسا کہ (بقشیتی سے اہل الحدیث اور اہل فقہ) دونوں جماعتوں کے عالم لوگوں کا شیوه ہے، حق خالص یہ ہے کہ (ان دونوں طریقوں کو جمع کیا جائے) ان میں باہم مطابقت پیدا کی جائے اور ایک کے اندر جو نقش ہے، دوسرے کی مرد سے اس کی تلافی کی جائے۔ یہی مدعا ہے حضرت حسن بصری کے ارشاد کا کہ:

"اس خدا کی قسم، جس کے سما کوئی مسود نہیں، تمہارا راست غافی (حدس سے تباہ و تکریس و اسلے) اور جافی (حدس و جب تک پہنچنے میں کوتاہی کرنے والے) دونوں کے دمیان ہونا چاہیے۔"

پس، جو اہل حدیث ہیں، ان کو چاہیے کہ اپنے اختیار کیے ہوئے مسائل اور مذاہب کو عمدۃ العین اور اس کے بعد کے انہی مجتہدین کی رایوں پر پیش کریں اور جو اہل تحریک ہیں ان کو احادیث کے ذخیرہ سے فکر و نظر کا وہ لگاؤ پیدا کرنا چاہیے جس کے ذریعہ کسی صریح اور ثابت شدہ (حدیث) کی مخالفت سے بچ سکیں،

اور کسی ایسے مسئلہ میں جس کے تعلق کوئی حدیث یا اثر موجود ہو، اپنی رائے لگانے سے حتیٰ اوسی حرزاً کر سکیں۔

اہل الحدیث کی افراط کسی محدث کے لیے یہ زبان نہیں ہے کہ وہ ان اصول و قواعد کے استعمال میں، جن کو ائمہ حدیث نے پورے اطمینان کے ساتھ وضع کیا ہے لیکن بہر حال ان کی قطعیت پر شارع کی کوئی شخص موجود نہیں ہے، اتنا غلو اور تشدید کرے کہ اس سے کسی حدیث کو (جو ان قواعد پر پوری تذللی ہو) یا کسی قیاس صحیح کو بھکرا بیٹھنے، مثلاً ہر آس حدیث کا نکار کر دینا جس کے مسلسل یا منقطع ہونے کا معمولی شہرہ عجی موجود ہو، جس طرح کہ علامہ ابن حزم نے کیا ہے کہ امام بن حاری کی روایت کی ہوئی تحریم معاذف (گانے بجانے کو حرام قرار دینے) والی حدیث کو صرف اس بنا پر وکر دیا کہ اس کی مدد میں انقطاع کا شہرہ موجود ہے، حالانکہ یہ حدیث فی الواقع متصل اور صحیح ہے (اس نے ایک ایسے شہرہ کو جس کی واقعیت پر کوئی ثبوت موجود نہیں۔ اتنی استدلال کسی طرح مناسب نہیں ہو سکتا کہ حدیث کو بالکل تقابل قبول ٹھیکرا دیا جائے) اس قسم کے شکر کو صرف اسی وقت دھن عطا، بمحض اپنے جبکہ کوئی دوسری صحیح حدیث اس کے مخالف پڑتی ہو۔

یا مثلاً مجده شین کا یہ کہت کہ "فلان راوی خلاص شخص کی روایات کا سبک بڑا حافظ ہے" (اس بات کا ان سکھڑا فکر عمل پر اتنا گمراہ اثر ہوتا ہے کہ وہ اس راوی کی بیان کی ہوئی حدیثوں کو دوسروں کی بیان حدیثوں پر لازماً ترجیح دے دیا کرتے ہیں، اگرچہ دوسرے راویوں میں (و مگر اعتبارات سے) ترجیح کے ہزار دو جوہ پاسے جاتے ہوں اور جبکہ کہ (یہ بات بھی معلوم و مسلم ہے کہ) روایت بالمعنی کرتے وقت نام راویان حدیث کی نگاہ میں معانی پر مرکوز رہا کرتی تھیں نہ کہ ادب و زبان کے ان نکتوں پر، جو صرف بال کی کھل رکھائی داسے عربی و اوزل کے جذنے پہچاننے کی چیزیں ہیں تو "ف" یا "و" وغیرہ مروت سے یا کسی لفظ کی تقدیم و تاخیر سے استدلال کا رخ منسین کرنا، اور اسی طرح کی اور باقی ان کے تخلف بے جا اور تشدید ناروائی آئینہ دار ہیں (جن کو اصل مقصد روایت سے کوئی تعلق نہیں) درستہ تمد و یکجتنے ہو کہ عرب اجنب کوئی دوسرے راوی لفہ روایت بالمعنی کا مطلب ہے کہ ارشاد و امتیاز کے انفصال سے تطلع نظر اسے ہوئے ان کے عمل تقصیوں کو اپنے نظر میں ادا کر دیا جائے۔ اکثر دشیتر راویوں کا طریقہ روایت یہی تھا۔

— د مترجم —

اسی روایت کو بیان کرتا ہے تو اس حرف کو پھر ذکر (جس کو راوی اول نے استعمال کیا تھا) اس کی جگہ کوئی دوسری ذکر نہیں۔ پس اس باب میں قول فصل یہ ہے کہ راوی جو کچھ بیان کرتا ہے، اس کے متعلق بظاہری بھتنا چاہے کہ وہ رسول اکرم صلیم کا درستاد ہے، ہاں اگر کوئی دوسری حدیث یا کوئی اور دلیل (اس کے خلاف) مفہوم اپنے آجائے تو ضروری ہے کہ اس کو پھر ذکر اس کی طرح رجوع کر دیا جائے۔

اہل الرائے کی تفریط | اسی طرح اہل تحریخ کے یہ بھی یہ مناسب نہیں کہ کریم کریم کسی ایسے قول کی تحریخ کر دیں جو ان کے انہوں اور شیوخ کے کلام کی روح اور مزاج سے جنم آہنگ نہ ہو اور اہل زبان و علماء مفتہ عالم اسوب سخن فہمی اس قول کو اس کلام کا نتیجہ قرار دینے سے انکار کر رہا ہو، اور اس قول کی بنیاد (اصل اور فرع کی) جس علت شرک کی تحریخ پر کوئی گئی ہو، یا اس کو جس مسئلہ نظریہ ان کراس پر محول کیا گیا ہو (وہ تفقیطیہ نہ ہوں بلکہ ان کے علت شرک ہونے یا نظریہ مسئلہ ہونے میں) ارباب نظر اخلاق دیکھتے ہوں اور ان کے بارے میں ایک سے زائد رائیں پائی جاتی ہوں، پھر (اس تحریخ کی صحت کے غیر عقینی ہونے کی وجہ پر) اگر بالفرض خود ان اللہ مذہب کے (جن کے اقوال کو سننے کے لئے کہ تحریخ کی گئی ہے) یہی مسئلہ پوچھا جاتا تو شاید وہ بھی کسی امراءت کی وجہ سے اس معاملہ کو اس مسئلہ کی نظر قرار دے کر اس پر محول نہ کرنے، یا اپنے قول کی کوئی ایسی علت بتاتے جو ان حضرات کی معین کی ہوئی اور نکاحی ہوئی علت کے مساوا ہوئی۔ تحریخ تو جائز صرف اس وجہ سے ہے کہ وہ اصل مجتہد کی تقلید کا دوسرا نام ہے، اس یہے وہ تعصی سے پاک اسی وقت ہو سکتی ہے جبکہ کلام مجتہد کو صحیح صحیح کی گئی ہو۔

اسی طرح ان لوگوں کے لیے یہ بات بھی اچھی نہیں کہ صرف ایک ایسے اصول کی پروپریتی میں (جو اپنی تطبیقت پر کوئی نص نہیں رکھتا اور) جس کو خود انہوں نے، یا ان کے شیوخ نے اپنی فہم سے تقدیر کر لکھا ہے۔ کسی ایسی حدیث یا اثر کو رد کر دیں جس کو تمام علمائے حدیث صحیح کہتے اور مانتے آئے ہوں جیسا کہ بعض حضرات نے (اپنے قیاس اور) اپنے اصول کی پروپریتی میں (اصحیث "نصرۃ" کو ٹھکرایا، یا جس طرح اموال غنیمت لئے "نصرۃ" اس دو دعاویٰ سے ہاندہ کر کتے ہیں جس کو چنان عصورہ برداشت اس کے حقن سے چند اوقات اس بے دو دعا نہ نکالا گی) اس کے حقن کی پڑائی دیکھ کر دھوکے میں پڑ جائے۔ (باتی مانشیہ صفحہ ۳۷ پر)

میں قرابت دار ان رسولؐ کے حصہ کو ساتھ کر دیا۔ یہ اس لیے کہ ایک خود ساختہ اصول کے مقام پر میں حدیث رسولؐ کا پاس بھر صورت زیادہ ضروری ہے۔ یہی وہ راز حقیقت ہے جس کی طرف امام شافعی کے یہ اتفاقاً ارشاد کر رہے ہیں۔

”میں نے چورا کے بھی دی ہو یا جو صول بھی تخریب کیا ہو (حدیث رسولؐ کے مخابر میں اس کی کوئی صحت نہیں)، اگر رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کا کوئی ارشاد اس کے خلاف مل جائے تو یعنی کے قابل دی ہات ہے جو رسولؐ کی طرف سے مل ہو۔“

(اہل الحدیث اور اہل تحرییح کی افراط و تفریط کے بارے میں) ہم جو کچھ کہدے ہیں، قریب قریب بالکل وہی حقیقت ان الفاظ سے بھی پاک رہی ہے جو امام ابو سلیمان خطاوی نے اپنی کتاب ”صالیم السنن“ کے آغاز بحث میں تحریر کیے ہیں، چنانچہ وہ مکتوب ہے:

”میں دیکھتا ہوں کہ ہمارے زمانہ میں ادب علم دو گروہ ہو گئے اللہ ہمارا ٹیکنی میں بٹ گئے ہیں۔ ایک گروہ تو اہل حدیث و ائمہ حضرات کا ہے اور دوسرا اہل تقدیر و لطف کا۔ ان کا حال یہ ہے کہ (درست) کمپ ہونے کے باوجود دو دو نویں ایک دوسرے کے برادر کے متاثر ہیں اور اپنا مقصود و اتنی حاصل کرنے میں ان دو نویں میں سے کوئی بھی اپنے مقابل گروہ سے بے نیاز نہیں، کیونکہ حدیث کی حیثیت

(بیتِ حاشیہ صفحہ ۳۰) حدیث صراحت کا مفہوم یہ ہے کہ تم بخشش ایسا باندھ فریب ہے اس کو درجہ ادنیٰ حقیقت حال سے واقعیت ہو جانے کے لئے اختیار ہے کہ چاہے جاندہ کو رکھے یا واپس کر دے، مگر واپس کرے تو تمہارے ہونے والوں کے ہونی اس کے لئے ایک ایک صاعع غبار دی رہے جعن حقانیہ اس حدیث پہلی رشنسے اس وجہ سے اخخار کر دیا کہ کوئی مام قانون نہیں بن سکتی بھی وہ خلاف قیاس ہے، قیاس تو یہ کہ کوئی لے پوئے دو دو کا خان (بہل) اسی کے برپر ہونا چاہیے لیکن اس حدیث کا کہنا یہ ہے کہ چاہے دو دو کتنا ہی نکالا ہو، ایک سیر نکالا ہو یا دوں میں سیر ہیر جمال اس کا خان ایک ہی صاعع قرما ادا کرنا چاہیے۔

(حاشیہ صفحہ ۳۱) ”قربت دار ان رسولؐ“ سے مراد بھی اشم اور بھی مطلب ہیں۔ اخنزت ملی اہل طیہ و سلم نے ان لوگوں کو فتح خیر کے بعد مل اال غنیمت کا پچیسو ان حصہ دیا تھا، لیکن مخلفے والندین کے زمانہ میں اس پر مسل نہ ہونے کے باعث بعض فتحیانے ان لوگوں کے اس حصہ کو تسلیم نہیں کیا۔

〈مترجم〉

بینا دکی سی ہے جس کو محل کہنا چاہیے، اور نفقہ کی حیثیت عمارت کی سی ہے، جو محل کے لیے فرع کا تعام
رکھتی ہے، اور سمجھی (جانتے ہیں کہ) جو عمارت کسی بینا دکے اور پردا اٹھائی گئی ہو وہ کبھی طیبر نہیں سکتی
اسی طرح ہر درہ بینا دہ جس کے اور پر کوئی عمارت نہ ہو، ایک چیلی میدان اور اجر طے ہوئے کھنڈڑے
زیادہ وقت نہیں رکھتی۔ اگرچہ ان دونوں فرقوں میں، اپنے تعام و محل کے اعتبار سے، چونی وام
کا ساتھ ہے، اور ہر ایک دوسرے کی رامات کی (عومی استیاج رکتا ہے، اور کسی لمجھی کوئی گرفتاری
دوسرے کی محاجی سے مستحب نہیں ہو سکتی، مگر ان تمام باتوں کے باوجود) میں ان کو (ایں غلط کام) پاڑھ کر
کوہاں کھنچے ہوئے ہیں، حالانکہ راہ حق میں تعاون ان پر لازم ہے لیکن ایک دوسرے کی پشت ہتھی
نہیں کرتے۔ ان میں سے جو طبقہ اہل حدیث کہلاتا ہے اس کے سودا غسل کی سرائے سی محل صرف
یہ ہے کروایتوں کو بیان کرے، سندوں کو جمع کرے، اور ان غریب و شاذ حدیثوں کو جن کی عبارتوں
کا پاہدہ رضوی عقور ٹھہر لے ہے، تلاش کرنا رہے۔ یہ لوگ (سند کے ایسے پیاری ہوتے ہیں کہ) ذوق من
احادیث کا کوئی لحاظ نہ کرتے اپنی نگاہ کو دعائے حدیث سے آشنا کرتے، نہ اس کے اسرار کا سرائے
نہ کرتے، نہ ان کی گھرائیوں میں چھپے ہوئے خزانوں کو ڈھونڈنے سخا نے کی سعی کرتے۔ بسا اوقات فتحا پر
عیب لگانے اور انھیں مطعون کرنے اور ان پرستہ رسول کی مخالفت کا ازام لگانے سے بھی نہیں
چکتے، حالانکہ انھیں یہ نہیں معلوم کہ فقہاء عالم و تمثیریت کی جزو دلتختی گئی تھی وہ اس سے کہیں زیادہ
ہے جو ان لوگوں کے حصے میں اپنی بہبہ اور ان کے خلاف اس قسم کے بربے کلمات نکال کر وہ دعفے
میں، گناہ کا در ہوتے ہیں۔

رہا دوسرا طبقہ، یعنی اہل فقہ و نظر حضرات کا طبقہ، تو اس کا حال یہ ہے کہ اس کے اکثر افزاد حدیث
کے ساتھ کچھ یونی سارگاہ رکھتے ہیں، نہ توصیح حدیثوں کو ضمیف حدیثوں سے علیحدہ کر پاتے ہیں، نہ کھل
اور کھوئی روایتوں کو پچاہن کر دیتے ہیں۔ (احادیث سے ان کی بے اختیانی کا یہ عالم ہے کہ) اگر ان
دو لوگوں کو اپنے اختیار کر دو، تو ہبہ اور اپنی محبوب راویوں کے موافق (مجی) کوئی حدیث مل جائے تو

لئے "متقرب" اس حدیث کو کہتے ہیں جس کے، غافلیا جملوں میں راوی نے اپنی غلطی سے تقدیرم و تاخیر کر دی ہو۔ (ترجمہ)

وہ اس سے اپنے خالقون کے خلاف محبت قائم کرنے کی کوئی پروا نہیں رکھتے۔ حدیث کے رد و جواب کے بارے میں ان لوگوں نے باہم یہ طے کر رکھا ہے کہ ضعیت اور متعلف روایتیں بھی، — اگر وہ اپنے ہم اور شیوخ کے درمیان مشورہ میں قبول رہی ہوں تو — قبول کرنی جائیں، خواہ ان کی بنیاد کتنی ہی پا مجید اور ان کی صحت کتنی بھی موجود کیوں نہ ہے۔ یہ "رأی" کی ایک (مکمل بروئی) المزش اور نارسانی ہے۔

پھر ان لوگوں کی ایک عجیب و غریب ترمیم طریقی ہے کہ، اور ان کے سلسلے، ان کے ذہبے کے کوئی بڑا شخص، اور ان کے اسکول کے کسی متازی شد کا اعتماد کیا ہو اکوئی قول بیان کیا جاتا ہے تو اس کو قبول کر لیتے کریں تیری دیکھتے ہیں کہ اس قول کے روایوں میں سبکے زیادہ قابل اعتماد اور کوئی کون ہے دبیں اسی کی روایت کو لیتے ہیں، بخوض اس قول کے قول نام ہونے کی بابت تو عجیب کی ذرودا رہیں سے سیکدوش ہونے کی پوری کوشش کرتے ہیں۔ چنانچہ مالکیوں کو تم پاؤ گے کروہ اپنے ذہبے کے بارے میں صرف انہی اقوال کو معینرا نہیں جو این قاسم، الشہب اور انہی کے ہمپایہ دوسرے ایکی ملائے عظام کے روایت کردہ ہوں، اور الگ عبد اسراء بن عبد الحکیم جیسے (ابنۃ کلم و دیجے کے) علی کے ذمیہ، (ان بڑے ملائے کی روایتوں کی خلاف) کوئی روایت بھی پیچی ہو تو اس کو کوئی جھشتی نہیں دی جاتی۔ اسی طرح نام ابو حیفہ کے پیرو، امام روصوف کے صرف انہی اقوال کو قبول کرتے ہیں جو امام ابو بیعت، امام محمد بن حسن اور انہی کے مانند امام خثیم کے دیگر بنذر مرتبہ تلاذہ کے نقل کئے ہوئے ہوں۔ اُن اقوال کی روایت کو قبول و اعتبار کا شرط استھان کبھی نہیں بخششے جو حسن بن زیاد نوی اور ان سے کلم درج کے لوگوں کے واسطے سے ہوں اور ذکر کردہ بالآخر مدعاۓ خانہ کی روایتوں کے خلاف پڑتے ہوں۔ شواہ فرمائی ہی حال ہے، یہ لوگ اقوال شافعی میں سے صرف انہی اقوال کو تسلیم کرتے ہیں جو مُزنی اور ربیع این سلیمان مرادی کے روایت کیے ہوئے ہوں، اور الگ حمد اور بُختری وغیرہ جیسے فرد ترمتبے کے شافعی علی، نے امام محمد وح کا کوئی قول (ان اقوال کے خلاف) نقل کی ہو تو اس کی طرف مطلق توجہ نہیں کرتے جی کہ اس کو اقوال شافعی میں شمار کرے

کے بھی رو او ارنپیں ہوتے۔ المفرض ا پنے ائمہ اور اساتذہ کے احکام ذہب (کے قبول و عدم قبول) میں ہر فرقہ کے، اہل علم کا یہی دستور ہے۔ پس اگر ان جزئیات میں، اور ان ائمہ کے اقوال کی روایتوں میں، ان اصحاب فقر و نظر (کی تحقیق و احتیاط) کا یہ عالم ہے کہ ان کو قبول کرنے کے لیے ان کی صحت کا پختہ اور قابلِ عتماد ہر ما ضروری سمجھتے ہیں تو ان کے لیے یہ کس طرح جائز ہے کہ اسے صرف اس سے اہم تر بکر، بے اہم ترین عوامل میں سهل ازگاری سے کام میں اور اس امام کے درشادات کے نقل و بیان میں (روايات کی قوت اور صفت، اور راویوں کی تعاہدت و عدم ثقاہت کا لحاظ کیے بغیر کچھ دو گونے کے ذاتی رجحانات پر) تکمیر کر لیں، جو تمام امور کا امام اور المسرب العزت کا نائ زدہ ہے، جس کی تعیین ارشاد ہمارے یہ فرض، اور جس کی طاعت گزاری ہر ایک انسانے باہر ہے، جس کے فرمان کے آگے مستلزم چکار دینا اور جس کے حکم کو بجا لانا ہمارے لیے ضروری ہے، ایسا ضروری کہ اس کے فیضوں کے خلاف ہمارے اپنے دروں میں کوئی شکلی، اور اس کے فرمان کی طرف سے اپنے مینوں میں کوئی جذبہ عناد محوس کرنا مجب ہلاکت ہے۔ فراغت تو کچھ یہ کہ اگر ایک ادمی اس بات کا مجاز ہے کہ وہ اپنے بھی عوامل میں غفلت اور بے پرواہی سے کام سے اور اپنے قرض خواہوں سے معاملہ کرنے جس اپنے حق کو مساحت کی نظر کر دے، مثلاً ان سے لے تو کوئی ٹیزی، مگر اس سے قرض میں دے انھیں کھڑی چیز، تو کیا اس کو کسی دوسرے کے حق کے بارے میں بھی اس طرز عمل کا بھی زگروانا جاسکتا ہے، جب کہ وہ صرف اس کا نائب بنایا گی ہو، ششائی صیغت کا دلی ہو، یا کسی میم کا دلی، یا کسی شخص کا دل کا کیل۔ ظاہر ہے کہ اگر وہ اس وقت ایسا کرے گا تو اس کا یہ فعل صریح خیانت اور عدم شکنی قرار پاتے گا لیکن بعینہ یہی طرز عمل ہے جو حدیث کے بارے میں اختیار کیا گیا، یعنی سریانی یعنی دل جس طرح بھی تم پاہر، اس حقیقت کو بے ناقاب دیکھ سکتے ہو۔ لیکن معلوم ایسا ہوتا ہے کہ کچھ گروہوں نے اس جادوہ حق کے طے کرنے میں وقت محروس کی اور دیکھا کر اس طور پر (احکام شریعت کے علم سے) بہرہ مند ہونے کے لیے ایک بھی مرتبہ درکار ہے۔ درخواہ ایک وہ چاہئے یہ تھے کہ منزلِ عقصوہ پر چل جائیں، اس لیے انہوں نے تحصیل علم کے طریقہ کو مختصر کر دیا، اور چند محدود باقی اور اصول فقرہ کے معاف

سے نکلی چوٹی کچھ صورتیں کو اپنے یہی کافی سمجھ دیں، جن کا نام صورتیں نے "علل" رکھا، وراس یہی تکاری ہم بھی علم کے پانچوں سورتیں میں گئے جائیں۔ ان "حقائق" مالی گر کا پنی دستاویزیت کاظمہ اتنا زیب بنا یا، اب وہ ان کے یہی، ایک ذہنی حال ہیں جس کو اپنے مخالفین کے ساتھ ہم خود ہونے کے وقت وہ استعمال کرتے ہیں، ایک ٹھی ہیں جس کی آڑ میں موشکافیوں اور ہستکا مذکور ہے کا طوفان اٹھاتے ہیں۔ انہی کے ذریعہ منافرے کے میدان گرم کرتے ہیں اور انہی کے اوپر ہم ہم حقاً پائی ہوتی ہے، اس کے بعد جب میدان مناظر سے باہر تشریفی لائی جاتی ہے تو اس شخص کے سرپر و نافی اور بزرگی کا سرا بازدھ دیا جاتا ہے جو اس مرکز میں بازی لے گیا ہو۔ اب وہی اپنے وقت کا نامور فقیر ہے اور وہی اپنے مقام کا عالی مرتبہ امام ہے۔

یہ تو رہا ایک طرف، بھر (اس پر مزید برآئی) یہ کہ شیطان نے چکے سے ان کے دلوں میں ایک نظریت حید ڈال دیا اور ان کو ایک کاری فریب میں لا پھنسایا، میں انھیں یہ اپنی پڑھائی کریں جو تمہارے پاس علم کا سرا یہ ہے وہ بہت ہی کم اور حصر ہے جس سے تمہاری صرف دست پوری تھیں ہر سکتی اور نہ وہ تمہارے یہی کافی ہر سکتی ہے۔ ایک علم کلام سے اس کو تقدیم دو اور ادھر ادھر کے کچھ لکھائی مباحثت کا اس میں پیوند رکھا جاؤ اور سکھیں کے درپیچہ صورتیں کو اس کا پشت پناہ بناؤ، تاکہ نہ ان کے آگے خود کی شاہراہ باز، اور فکر کا میدان دیسے ہو سکے۔ (افسوس کر) شیطان کا خیال پر راجح کر رہا اور مسلمانوں کے ایک غصہ گروہ کو چھوڑ کر باقی سب سے اس کی احتیاط اور پیروی اختیار کر لی۔ سیرت ہے، لوگوں پر اُوان کی علقوں پر! (لکھ کر اور نہیں دیکھتے کہ) شیطان یعنی انھیں کہاں سیے چاہتا ہے؟ اور ان کے ہم مقصود اور مرکز ہدایت سے بے بلکہ کہ انھیں کس کھنڈ میں ڈال گیا ہے؟ اصلہ بھاری دو کرے۔

(باتی)