

مطبوعات

دیوارِ برہمن : از پروفیسر مرزا منور۔ ۳۹۹ صفحات، کمپیوٹری طباعت، مضبوط جلد۔ قیمت ۱۹۰ روپے۔ ناشر: صلاح الدین ایوبی۔ ملنے کا پتہ: مکتبہ وحدت ملی، ۳۰ بی، اردو بازار، لاہور۔

اپنے گرامی مرتبہ مخلص دوست منور مرزا، اولاً "سب سے بڑھ کر ماہرِ اقبالیات ہیں اور اقبال اکیڈمی کے ڈائریکٹر۔ مگر وہ اپنے دوسرے موضوع ہندو کی اخلاقی پستی، اعتقادی لامعنیت اور سیاسی چاکنگیاہیت، نیز مسلم آزاری اور مسلم کشی کی مہارت اور پاکستان دشمنی کی متعصبانہ اور منتقمانہ کارروائیوں کے کچھ اور بھی زیادہ ماہر ہیں۔ انہوں نے کتاب میں اس حقیقت کو واضح کر دیا ہے کہ نہایت پیچیدہ اور مضحکہ انگیز صنمیت اور تقسیم معاشرہ کے ورن آشرم سٹم اور کھیل تماشے کی مذہبی تقاریب کو دیوارِ برہمن نے احاطہ کیا ہوا ہے، تاکہ نہ اس جیل کے قیدی باہر نکل سکیں اور نہ باہر کی برتر اقوام اور تہذیبوں کے اثرات اندر داخل ہو سکیں۔ آج کل دیوارِ برلن کے ٹوٹنے کے ساتھ قافیہ ملاتے ہوئے یہ سلوگن اٹھایا گیا ہے کہ دیوارِ برہمن کو بھی توڑ دیا جائے۔ برہمن کی دیوار تو بڑی مقدس ہے، اصل مراد اس سلوگن سے یہ ہے کہ پاک بھارت سرحد کی دیوار توڑ دی جائے تاکہ اس مردم خور دیوار سے جو مسلمان بچ نکلے تھے وہ بھی پاکستان کا وجود ختم کر کے اپنے آپ کو اس دیوار کا شکار بنا دیں۔

تمہیدی کلمات طویل ہو گئے، اصل بات عرض کرنے کی یہ ہے کہ ہندو قوم کی پستیوں اور اس کے مسلم دشمن تعصبات اور اپنے فکر و تہذیبی احساس کمتری کے رد عمل میں انتقام لینے کی جو لمبی تاریخ برہمنی مہاجنی سامراج نے پیدا کی ہے، اس کے ایک ایک باب اور ایک ایک ورق کو ضروری تفصیل کے ساتھ اپنے خاص انداز میں پروفیسر صاحب نے اپنے قارئین پر واضح کیا ہے۔ یہ تاریخ ایسی ہے کہ نئی نسلوں کو اس سے پوری طرح آگاہ رکھنا چاہیے کیونکہ ابھی نہ جانے کتنے فتنہ ہائے حشر انگیز آئندہ اٹھتے رہیں گے۔ پروفیسر صاحب نے انگریزی امپیریلزم اور کانگریس اور

مسلم لیگ کی تاریخ ماؤنٹ بیٹن اور ریڈ کلف تک دلاویز اور دلسوز طریق سے سمیٹ لی ہے۔ اور اس عجوبہ قوم کے اسرار و رموز کو نمایاں کیا ہے کہ اس کے کلچر کی بنیاد گائے کے گوبر پر ہے۔ آپ اندازہ نہیں کر سکتے کہ محض یہ بات کہ آزادی سے اپنے آپ کو نشوونما دینے کا جو میدان مسلمانوں نے پاکستان کے نام سے حاصل کر لیا ہے، اس کی وجہ سے کتنا شدید اضطراب اور کتنے زہریلے جذبات برہمنیت اور ہندویت کے سینے میں چھپے ہوئے ہیں۔ ان کا بس چلے تو پاکستان کے ساتھ وہی سلوک کریں جو وہ بابرئ مسجد کے ساتھ کر رہے ہیں۔

ان حقائق کو جاننے کے لیے پروفیسر محمد منور صاحب کی کتاب دیوارِ برہمن کو ہر طبقے کے لوگ غور سے پڑھیں اور یہ اندازہ کریں کہ پاکستان تنخواہوں اور نوکریوں اور وزارتوں اور ممبروں یا قتل اور اغوا اور خیانت کے لیے نہیں بنایا گیا۔ یہ ایک بڑے عالمی تہذیبی انقلاب کے لیے بنا ہے اور اس کے لیے قدم آگے بڑھانا اس وقت تک ممکن نہیں جب تک کہ برہمنی سماجی شریکوں سے تحفظ کا انتظام نہ ہو جائے۔ اور دنیا پر بڑا احسان ہوگا اگر اس اقوام خور دیوارِ نفرت و تعصب کو پوند زمیں کر دیا جائے۔

(ن - ص)

قرآنِ حکیم، ترجمہ سورہ آل عمران و سورہ نساء: مرتبہ: محترم مولانا سید شبیر احمد۔ بہ

اہتمام قرآن آسان تحریک رجسٹرڈ۔ بڑے سائز کے ۷۵ صفحات۔ ہدیہ ۲ روپے فی جلد۔ پتہ: ۱۳،

۱-۲ ایجوکیشن ٹاؤن، وحدت روڈ، لاہور۔

یہ قرآنِ حکیم کی مختلف سورتوں کے ترجمے کا ایک خاص سلسلہ ہے، جس کا تعارف ہم پہلے بھی کراچکے ہیں۔ اس مرتبہ سورہ آل عمران اور سورہ نساء کا ترجمہ سامنے ہے۔ اس ترجمے کی قدر و قیمت سید شبیر احمد صاحب کی علیت اور دین کے نہایت صحیح شعور کی وجہ سے ہے۔

ترجمہ نہ صرف توجہ اور احتیاط سے کیا گیا ہے بلکہ اس کی ایک امتیازی خوبی یہ ہے کہ آیات کا ترجمہ کرتے وقت عربی عبارت کے الفاظ اور اردو عبارت کے الفاظ میں جگہوں کا جو اول بدل ہو جاتا ہے اس کی وجہ سے غیر عربی دان قاری کو مشکل پیش آتی ہے کہ وہ کس لفظ کو کس کا ترجمہ سمجھے۔ سید شبیر احمد صاحب نے دلچسپ حل نکالا کہ ہر آیت کے الفاظ کو دو الگ الگ رنگوں (نیلا اور سرخ) میں چھپوایا۔ اب ترجمہ میں بھی یہ اہتمام کیا کہ سرخ الفاظ کا ترجمہ سرخ اردو الفاظ میں اور نیلے الفاظ کا ترجمہ نیلے الفاظ میں تیار کر کے حسن طباعت سے سفید کاغذ پر پیش

کیا۔ ہر صفحے کے دو کالم بنا کر داہنی طرف عربی آیات (الگ الگ) اور بائیں جانب اردو ترجمہ کی عبارت متقابلاً ”مرتب کیں۔“

یہ نہایت دلچسپ ترجمہ ہے، جس سے بڑے اور بچے اور خواتین یکساں فائدہ اٹھا سکتے ہیں۔ آخری صفحے پر قرآن آسان تحریک کے اغراض و مقاصد درج کیے گئے ہیں جن سے معلوم ہوتا ہے کہ یہ ادارہ اہل خیر کے اشتراک و تعاون سے چل رہا ہے، اسی لیے قیمتیں بہت کم رکھی گئی ہیں۔ ادارے سے اشتراک کے لیے درخواست برائے رکنیت کا فارم بھی منسلک ہے جس میں مختلف اصحاب اپنی حیثیت کے مطابق ۵ ہزار روپے سالانہ (تا حیات رکنیت) دو صد روپے سالانہ (عام رکنیت) اور علاوہ ازیں جو جب جتنا حصہ لینا چاہے، فلاح آخرت کا ذریعہ ہے۔
زیر تبصرہ حصے کے بعد سورہ مائدہ و سورہ انعام آئیں گی۔

(ن - ص)

سچی کہانی: از جناب حکیم محمد سعید۔ معاونین مجلس ادارت جناب مسعود احمد برکاتی و رفیع الزمان زبیری۔ فی حصہ ۲۵ روپے۔ ناشر: ہمدرد فاؤنڈیشن پریس، ہمدرد سنٹر، ناظم آباد کراچی۔
محترم حکیم صاحب کی خصوصی توجہ کا ایک دائرہ نو نہالان پاکستان کا بھی ہے۔ موصوف تمام پاکستان کے شہروں میں فلاح و تعمیر کے نقشے پر اس تنظیم کو قائم کر کے اجتماعات بھی منعقد کر رہے ہیں، اور نو نہالوں کے لیے تیزی سے دلچسپ و مفید ادب بھی پیدا کر رہے ہیں۔ اس ادب کا نام ہی ”نو نہال ادب“ ہے۔ بچوں کے لیے پاکیزہ لٹریچر مہیا کرنے میں ہمدرد نے بہت اچھا مقام حاصل کر لیا ہے۔

متعدد کتب ہمدرد برائے تبصرہ سامنے ہیں مگر تقدیر ادائے فرض (کماحقہ) کا موقع ہی نہیں دیتی۔ اس کتاب کا اصل نام ”سچی کہانی میری ڈائری کی زبانی“ ہے۔ ہر ماہ کی ڈائری الگ الگ چھپ رہی ہے۔ تین ماہ کے تین حصے موصول ہیں۔ واللہ! جادو اثر کہانی ہے۔ اپنی ڈائری لکھنا بڑا نازک کام ہے۔ ایک طرف یہ خطرہ کہ اپنی ذات کو اپنے قلم سے شاندار بنا کر نہ دکھایا جائے اور دوسری طرف یہ ڈر کہ کہیں انکسار اس حد تک نہ ہو کہ پیغم دانی کے ساتھ ناکارگی پیدا کرنے کا باعث بنے۔ حکیم صاحب اس پل صراط سے کامیاب گزرے ہیں۔

دل تو یہ چاہتا ہے کہ حکیم صاحب کے روزمرہ پروگراموں اور معمولات کو، ان کے سفروں کے احوال کو، ان کے بیت الحکمتہ اور شعبہ مطبوعات کو، مریضوں کی چارہ گری کی دل پسند

خدمت کو، ان کی خاص خاص مجالس میں شرکت اور خاص خاص شخصیتوں سے ربط کو، ان کی سفید لباسی اور کم خوری اور بکثرت روزہ داری کو اور اچھے اور برے احوال و معاملات اور اچھی اور بری ملاقاتوں پر پیدا ہونے والے تاثرات کو، خصوصاً ان کی پابندی وقت کو (جس نے ایک موقع پر مجھ جیسے پابند وقت کو بھی پچھاڑ دیا)۔۔۔ پھر ان کی اسکیموں اور منصوبوں کو دل کھول کر بیان کروں۔ کیونکہ انہوں نے اپنی سچی کہانی کے ذریعے وہ بیش بہا قدریں بچوں کے دل و دماغ تک پہنچانے کی کوشش کی ہے جو ان کا خاندانی خزانہ ہے اور اس خزانے میں محبتِ خدا اور محبتِ انسانیت کے لعل و جواہر جمع ہیں۔

مجملاً میں صرف ایک بات کہوں گا کہ جن والدین یا اساتذہ کو یہ سیکھنا ہو کہ بچوں کی تربیت صحیح خطوط پر کرنے کا نہایت اچھا اسلوب کیا ہے وہ اس ”سچی کہانی“ کو پڑھ کر ہر صفحے سے یہ سبق لیں کہ حکیم صاحب نے خیر و خوبی کا جو ہر نونہالوں میں پیدا کرنے کے لیے کس کس انداز سے کام لیا ہے۔ میرا خیال ہے کہ اس موضوع پر اردو زبان میں یہ بہترین کتاب ہے۔ اور ۸ سال یا اوپر کے بچوں کے لیے یہ دلچسپ کہانی بھی ہے اور کہانی کہانی میں یہ کہانی کتنی اہم حقیقتیں ان کو پیارے انداز سے سکھا جاتی ہے۔ یہی حقیقتیں عام ناصحانہ طرز یا مروجہ تدریسی طریق کار سے بیان کی جائیں تو بچوں کو بھاری چٹائیں لگیں اور وہ ان سے دور بھاگ جائیں۔ حکیم صاحب نے چٹانوں کو اپنے طریقِ ابلاغ سے پھول بنا دیا ہے۔

جنوری، فروری، مارچ ۱۹۹۲ء کے تین حصے موصول ہونے کے بعد قدرتی طور پر اگلے تین

حصوں کا بھی ہمیں نونہالوں کے سے اشتیاق سے انتظار ہے۔

ایک جگہ حکیم صاحب یہ لکھ گئے ہیں کہ نماز مسجد ہی میں پڑھتا ہوں، مگر آج گھر ہی پر پڑھے لیتا ہوں (الفاظ نہیں، صرف مفہوم!) یہ بات کسی تلقینی گفتگو یا تذکرے میں بچوں تک منتقل نہیں ہونی چاہیے۔ ایک جگہ لکھا ہے (ڈائری مارچ ص ۳۹)۔۔۔۔ ایک چھوٹی میز پر درجنوں تسیبیاں ہیں۔ تسیبیاں کو کسی نہ کسی طرح فارسی سانچے میں ڈھال کر تسیب کا جمع قرار دیا جاسکتا ہے۔ مگر اردو میں یہ جمع نامونوس لگتی ہے۔ سیدھی طرح تسیبیاں کہا جاسکتا ہے۔

مدعا نکتہ چینی نہیں۔ ایسی باتیں اچھے اچھے عالموں اور ادیبوں کی نگارشات میں بھی رہ جاتی

ہیں۔

آخر بچارے تبصرہ نگار کو کچھ تو اپنی کرامات دکھانی چاہئیں۔

اسلام میں عورت کا مقام و مرتبہ: از محترمہ ثریا بتول علوی، ایم اے اسلامیات (گولڈ میڈلسٹ)۔ صفحات ۲۵۶، قیمت ۵۲ روپے۔ ناشر: شفیق الاسلام فاروقی۔ ملنے کا پتہ: حرا، جہلی کیشنرز، ۱۳/۲، فضل الہی مارکیٹ، اردو بازار، لاہور۔

نہایت ہی نمایاں موضوع، کیونکہ اس پر ہر خیال کے لکھنے بولنے والے کچھ نہ کچھ کہتے رہتے ہیں، اور نہایت ہی اہم موضوع کہ ابھی تک کما حقہ اس کا تجزیہ اور متعلقہ مسائل کا اطمینان بخش حل ہو نہیں سکا۔

علامہ اقبالؒ نے مسئلہ زن کے متعلق سخت معذوری کا اظہار کیا تھا۔

اس بحث کا میں فیصلہ کچھ کر نہیں سکتا

مجبور ہیں ناچار ہیں مردان خردمند

پھر انہوں نے یہ بھی کہا کہ اس مسئلے کو عورت ہی فاش کرے۔ غالباً مقصد یہ کہ مرد جب بات کرتا ہے تو اسے قصبے کا فریق غالب گردانا جاتا ہے جو اپنی برتری کے لیے بحث و استدلال کرتا ہے۔

مغربی تہذیب نے صورتِ مسئلہ ہی بگاڑ دی ہے، کیونکہ اس نے مرد اور عورت کو دو حریف اور متقابل قوتیں بنا دیا ہے۔ اسلام کو بطور صراطِ مستقیم تسلیم کرنے والوں کے لیے ہماری فاضلہ بن ثریا بتول علوی نے بڑا صحیح و نچ اختیار کیا ہے۔ انہوں نے مرد اور عورت دونوں کو متخالف اصناف قرار دینے کے بجائے دونوں کو مساویانہ طور پر اسلام کی عدالت میں کھڑا کر دیا ہے۔ خدا و رسولؐ نے جو حقوق و فرائض مرد کو دیے ہیں وہ ان کو سنبھالے اور پابندی کرے اور عورت کو جو حقوق و فرائض دیے ہیں وہ انہیں سمیٹے اور ان پر مضبوط قدم جمائے۔ مقررہ حدود سے نہ ایک فریق آگے یا پیچھے جائے اور نہ دوسرا۔ ثالثی کی یہ اعلیٰ ترین صورت ہے جو مسلمان مردوں اور عورتوں کی تمام نزاعات کو ختم کرنے والی ہے۔ کیونکہ جب خدا و رسولؐ کی عدالت فیصلہ دے دے تو پھر اہل اسلام کی نزاعاتِ حقوق و فرائض تو ختم ہو جاتی ہیں۔

کتاب کی مصنفہ ایک ایسی خاتون ہیں جو دینی اور دنیوی تعلیم کے لحاظ سے مقام اعتبار رکھتی ہیں، ایمان اور اسلامی کردار سے آراستہ ہیں، احکام حق کی پابند ہیں۔ وہ نہ مسائل کے فہم میں کوتاہی رکھتی ہیں، نہ جانب داری!

اس کتاب میں عورت کو اس کی تمام حیثیتوں کے ساتھ قرآن و حدیث اور عقل کے رو

سے عز و شرف کے مقام پر دکھایا گیا ہے اور ہر دائرے میں اس کے حقوق و فرائض واضح کیے گئے ہیں۔ ان جامع بحثوں میں شریعت کے بہت سے احکام و مسائل سامنے آگئے ہیں۔ آج کل کی بحثوں کے لحاظ سے چند موضوعات بڑے اہم ہیں۔ مثلاً ”اسلام نے عورت کو کیا دیا“ ”عورت بہ حیثیت انسان“ ”ممتاز کون ہے؟“ ”گھریلو نظم میں عورت کے حقوق اور اختیارات“ ”جدید تعلیم یافتہ ملازم مائیں“ ”باہر نکلنے کے لیے حدود“ ”معاشی محاذ“ ”مغربی خواتین کا تلخ تجربہ“ ”دائرہ کار میں اسلام کی تقسیم حرفِ آخر ہے“ ”موجودہ تعلیم نسواں کے نقصانات“ ”مخلوط تعلیم“ ”تعلیم یافتہ عورت خود سر ہوتی ہے“ (اور تعلقات میں تصادم پیدا کرتی ہے) ”مغربی مفکرین کی شہادت“ ”نسوانی تقدس کا جنازہ“ اور ”خاندانی منصوبہ بندی اور اسلام“۔ ۵ ابواب کے تحت ذیلی عنوانات کی تعداد بہت زیادہ ہے۔

مصنف کا لکھا ہوا دیباچہ ”میرے پیارے اسلام“ بہت ہی خوب ہے۔ اور پیش لفظ اس شخص کا لکھا ہوا ہے جو دوسرے کارناموں کے علاوہ صحابیات کی بہت زیادہ تعداد کے تذکرے کا سب سے بڑا مجموعہ پیش کر چکا ہے اور باکمال خواتین پر بھی ایک شاندار کتاب لکھ چکا ہے، یعنی طالب ہاشمی۔ اس پیش لفظ میں بھی اصل موضوع سے متعلق بہت مفید نکات شامل ہیں۔

(ن - ص)

اراکانی مسلمانوں کی جدوجہدِ آزادی : مصنف : محمد الیاس انصاری۔ ضخامت : ۱۷۷

صفحات : قیمت : چالیس روپے ناشر : چرا چیلی کیشنز اردو بازار لاہور۔

مسلمانوں نے اپنی چودہ سو سالہ تاریخ میں، بحیثیت مجموعی غیر مسلموں سے ہمیشہ روا دارانہ، بلکہ برادرانہ حد تک ہمدردی و حسن سلوک کا مظاہرہ کیا، مگر تاریخ کا یہ عبرت انگیز منظر ہمارے سامنے ہے کہ بیسویں صدی کے آخری دو عشروں میں مسلمانوں، خصوصاً مسلم اقلیتوں کو انہی غیر مسلموں کے جنونی متعصبین کی انتقامی کارروائیوں کا سامنا کرنا پڑ رہا ہے۔ عیسائیوں، یہودیوں اور ہندوؤں کے ساتھ اب برا کے بُدھ بھی مسلم کشی کی اس مہم میں شریک ہو گئے ہیں۔ برا کے صوبہ اراکان میں، جہاں اڑھائی سو سال پہلے ایک آزاد مسلم ریاست قائم تھی، مسلمانوں کے لیے جینا دو بھر ہو رہا ہے۔ مسئلے کی پوری تفصیل اور تصویر محمد الیاس انصاری نے، زیر نظر کتاب کے ذریعے، پیش کی ہے۔

وہ کون سا ظلم ہے جو اراکانی مسلمانوں پر روا نہیں رکھا گیا --- آبادیوں کی بربادی، قتل،

بندش، نظربندی اور بالاخر جبری بے دخلی اور ہجرت ---

محمد الیاس انصاری نے نہایت محنت اور کاوش سے اس افسوس ناک داستان کا تاریخ وار منظر نامہ مرتب کیا ہے۔ جس میں مسلمان ممالک، انسانی حقوق کی علمبردار تنظیمیں، قوموں کے لیے حق آزادی کی چیمپئن بڑی طاقتیں اور خود اقوام متحدہ اپنے کردار کا مشاہدہ کر سکتی ہے --- انصاری صاحب کی محنت قابلِ داد ہے --- یہ کاوش، اگر بے حسی کی برف کو پگھلا سکے تو ان کی محنت رائیگاں نہیں جائے گی۔ بری مسلمانوں کے مسئلے کے پیش منظر و پس منظر سے آگاہی کے لیے یہ ایک مفید اور موثر کتاب ہے۔

(ر-د-ہ)

وحدتِ امت : از مولانا محمد اسحاق صاحب خطیب جامع مسجد محمدی کرمیہ، فیصل آباد۔ ناشر: مکتبہ ملیہ، مکان نمبر ۸۱ گلی نمبر ۸، گلگت کالونی، فیصل آباد۔

اہل قبلہ کی تکفیر اور فقہی اختلافات کی بنا پر ملت میں محاذ آرائی کے خلاف ایک مدلل مقالہ بہ شکل پمفلٹ۔

(ن-ص)

<h1>کا عظیم الشان اقبال نمبر</h1>		<h2>ماہنامہ "سیارہ"</h2> <p>لاہور</p>
<p>مدیر اعلیٰ: نعیم صدیقی</p>		
<p>اقبالیاتی ادب میں ایک یادگار اضافہ ہے بے شمار دستاویزات اور نوادیسے مزین ایک تاریخی دستاویز ہے۔ بلند پایہ تحقیقی اور فکری مقالات کا خزانہ ہے برصغیر پاک و ہند کے نامور اقبال شناس اہل قلم اور نقادوں کی گرانقدر نشری اور شعری نگارشات کا مرقع ہے ایک ایسی اشاعت خاص جو مدتوں یاد رکھی جاتے گی۔</p>		<p>ضمانت تقریباً پانچ سو صفحات بہترین کتابت و طباعت چار رنگ تقوٰی افروز سرورق</p>
<p>براہ راست مگھانے والوں کو بذریعہ رجسٹری ترسیل کی رعایت</p>		<p>قیمت صرف : 72/- روپے</p>
<p>ملنے کا پتہ "سیارہ" معرفت ایوانِ ادب اردو بازار، لاہور۔ فون: 321842</p>		