

ترکی میں احیائے اسلام کی موجودہ حالت

دورۂ ترکی کے مشاہدات

(جناب خلیل حامدی صاحب،

(۶)

محمد الفاتح کی جامع اور درسگاہ | پہلے سے طے شدہ پروگرام کے مطابق آج کی افطاری بھی مدرسہ امام و خطیب میں تھی۔ موفاق آئی برائے ترک طلبہ کے مرکز سے ہم سیدھے مدرسہ امام و خطیب روانہ ہو گئے۔ ہماری موٹر رواں دواں جا رہی تھی کہ استبول کی بلدیہ کے پاس پہنچ گئے۔ اور کچھ فاصلہ آگے چلے ہوں گے کہ ناہت آفندی نے سڑک کے دائیں جانب اشارہ کرتے ہوئے بتایا کہ یہ جامع محمد الفاتح ہے۔ اس جامع کو اندر سے دیکھے گا موقع نہیں ملا۔ گوجی چاہتا تھا کہ ہوشخصیت تاریخ میں استبول کی روح رواں رہی ہے اس کی اپنے نام سے تعمیر کردہ مسجد کے خند و خال کی بھی زیارت ہو جائے، مگر وقت کی تنگی آرٹے آئی۔ اجمتہ مسجد کی طحہ عمارت اور سردوار بجر پر طائرانہ نگاہ ڈالنے کا موقع نکال ہی لیا۔ اس مسجد کا خصوصی وصف یہ ہے کہ اس کے ساتھ ایک بہت بڑی تعلیمی درسگاہ بھی تھی۔ اس درسگاہ کی عمارتیں اب بھی موجود ہیں اور کسی بہت بڑی یونیورسٹی کا پتہ دیتی ہیں۔ آستانہ خلافت میں اس درسگاہ کو بڑی اہمیت حاصل تھی۔ محمد الفاتح محض صاحبِ سعیت و شان ہی نہ تھا، علم و ادب کا قدردان بھی تھا۔ اپنی مسجد کے ساتھ اس نے علم و ادب کی اعلیٰ درسگاہ قائم کر کے اسلامی تاریخ کے ان حکمرانوں کی مثال قائم کی جن کے ایک ہاتھ میں دستہ علم تھا اور دوسرے ہاتھ میں دفترِ علم۔ مگر اب درسگاہ محمد الفاتح ویرانہ میں تبدیل ہو چکی ہے۔ صرف خالی عمارتیں باقی ہیں۔ جب ایاصوفیا کو میوزیم بنایا گیا تھا (۱۹۳۱ء اور ۱۹۳۲ء) تو جامع محمد الفاتح کو گودام بنا دیا گیا۔ یہ زیادتیاں کسی غیر مسلم فاتح سے تو متوقع ہو سکتی ہیں لیکن ایک مسلمان ملک میں ان کا ارتکاب مصطفیٰ کمال کے عہد میں کیا گیا! ایاصوفیا کو مسجد سے میوزیم میں تبدیل کرنے کی وجہ تو پھر بھی یہ ہو سکتی تھی کہ مسیحی لوگ

کو راضی کرنا مقصود تھا۔ مگر مسجد محمد اضعاف کو کس کی رضا جوئی کے لیے گودام بنایا گیا۔

عمل پسند قوم | مدرسہ امام و خطیب میں کل کی طرح آج بھی افطاری پر گروہ کثیر جمع تھا۔ افطاری کے بعد حسب معمول تقریروں کا سلسلہ شروع ہو گیا۔ آج بھی مجھے تقریر کے لیے مجبور کیا گیا۔ پہلے تو تقریر کی دعوت میرے لیے ”بلائے ناگہانی“ تھی مگر اب یہ کیفیت ہو گئی کہ جو نہی چھوٹے یا بڑے اجتماع کا سامنا ہوا، ذہن نے یہ سمجھ کر کوئی نہ کوئی موضوع تراشنا شروع کر دیا کہ ترک بھائی تقریر کے بغیر معات نہیں کریں گے۔ لیکن معاملہ اگر محض تقریر اور سخن سازی پر مل سکتا ہو تو بھی قابل برداشت ہے۔ اور انسان سخن غصص کی تدبیر کر سکتا ہے۔ مگر یہاں ہندوستان اور پاکستان کی طرح چرب زبانی سے کام لینا اور پچھے دار تقریر جھاڑ دینا مشکل میں بھی مبتلا کر سکتا ہے۔ ترک قوم آج کل کے عربوں کی طرح باتونی نہیں ہے بلکہ عملی قوم ہے۔ ترکوں کے سامنے اگر مؤثر تقریر کر دی جائے تو ان کے جذبات بھڑک اٹھتے ہیں اور وہ فوراً عمل کے لیے تیار ہو جاتے ہیں۔ ترک طبعا ایسے علم الکلام سے واقف نہیں ہیں جس کی تان زبان و بیان پر ٹوٹ جاتی ہو، بلکہ وہ صرف اس علم الکلام کو جانتے ہیں جس کے قلابے گرز و میدان سے ملے ہوئے ہوں۔ راقم الحروف کو ترکوں کی عمل پسندی کا ایک واقعہ یاد ہے۔ ہمارے ایک عرب دوست، استاذ عمود مہدی اسانبولی بڑے صاحب جذبہ آدمی ہیں۔ دمشق کے ماہنامہ ”التمدن الاسلامی“ کے ایڈیٹر چکے ہیں۔ اسی رسالے میں انہوں نے اپنا یہ واقعہ بیان کیا کہ ایک مرتبہ حج کے زمانے میں انہوں نے حاجیوں کے بحری جہاز کے اندر لاؤڈ اسپیکر پر تقریر کی۔ حجاج کے اندر ترکوں کی ایک جماعت بھی موجود تھی۔ تقریر میں انہوں نے دنیا نے اسلام کی حالت زار اور بالخصوص المیہ فلسطین پر وضاحت سے روشنی ڈالی اور تمام حاضرین سے امداد علی الخصوص ترکوں سے اپیل کی کہ وہ اپنی حکومتوں پر دباؤ ڈالیں کہ وہ اسرائیل کے ساتھ قطعاً تعاون نہ کریں، کیونکہ اسرائیل سے تعاون کرنا اسلام کے منافی ہے۔ جہاد کی ضرورت پر بھی انہوں نے زور دیا۔ اس تقریر کے بعد انہوں نے اپنے ایک ترکی دان ساتھی سے کہا کہ وہ اس تقریر کا ترجمہ پیش کریں۔ چنانچہ ان صاحب نے بڑے مؤثر اور جذبہ انگیز انداز میں ترک حجاج کے سامنے تقریر کا ترجمہ پیش کیا۔ تقریر سن کر تمام ترک حاجی مترجم کے گرد جمع ہو گئے اور اس سے کہا کہ ”سب ہم نے اپنے وطن سے کوچ کیا تھا تو ہم یہ وصیت کر آئے تھے کہ واپس نہیں آئیں گے۔ یا حضرت مولانا چلیے، ہم آپ کی

قیادت میں جہاد کریں گے۔ یہ رنگ دیکھ کر مترجم کے اوسان خطا ہو گئے اور وہ کہتے لگے: ”عمود صاحب آپ نے مجھے سونت مشکل میں پھنسا دیا۔ میں تو سمجھتا تھا کہ معاملہ صرف ایک تقریر کر دینے کا ہے اور بس مگر یہ لوگ تو پوچھ پچھ کرنے مرنے پر اتر آئے ہیں اور بات بنجیدگی اختیار کر گئی ہے۔ ترک قوم تو مذاق اور زبان آرائی نہیں جانتی۔“ معلوم نہیں ہو سکا کہ عمود صاحب اور ان کے ساتھی نے ترک حاجیوں سے کس طرح جان بخشی کروائی۔ مگر یہ واقعہ ترکوں اور عربوں دونوں کے ٹی کردار کا عکس پیش کرتا ہے۔

اسلامی تعلیم کا شوق | اقامت الحروف نے افطاری کے بعد مختصر تقریر کی۔ اس مرتبہ ترجمانی کے فرائض الہیات فیکلٹی کے ایک پروفیسر صاحب نے سرانجام دیے۔ نام تو ان کا یاد نہیں رہا مگر موصوف از صر یونیورسٹی (قابروہ) کے گریجویٹ ہیں اور نہایت فصیح اور شستہ عربی میں گفتگو کرتے ہیں۔ ان کا یہ فقرہ ابھی تک میرے دل پر نقش ہے کہ ترکوں کے اندر اسلامی شعور اندر سیر تو ابکل پڑا ہے۔ مترجم چونکہ عربی دان تھا اس لیے میں نے تقریر بھی عربی زبان میں کی۔ میں کل سے سن رہا تھا کہ مدارس امام و خطیب کے فارغ شدہ طلبہ کو تکمیل تعلیم میں بڑی رکاوٹوں کا سامنا ہے۔ الہیات فیکلٹی ایک محدود تعداد سے زیادہ طلبہ کو نہیں لیتی جب کہ ہر سال ان مدارس سے ہزار ہا کی کھلیپ فارغ ہو رہی ہے۔ دوسرے کالجوں کے دروازے بھی ان پر بند ہیں۔ حالانکہ ذہنی اور علمی استعداد کے لحاظ سے یہ طلبہ گورنمنٹ کے سیکور اسکولوں کے طلبہ کی نسبت بہت بلند تر ہیں اور اسی شوق طبع کی وجہ سے ملک کی سرکاری یونیورسٹیاں انہیں لینے سے گریز کر رہی ہیں۔ میں نے اپنی تقریر میں پاکستان کے نظام تعلیم پر روشنی ڈالی اور پاکستان میں اسلامی تعلیم اور پاکستانی یونیورسٹیوں کے شعبہ ہائے اسلامیات کے حدود و اربعہ بیان کیے۔ یہ اشارہ بھی کر دیا کہ پاکستان میں اسلامیات کی اعلیٰ تعلیم کے لیے مواقع موجود ہیں اور پاکستانی مسلمان ترک طلبہ کا خیر مقدم

لے ماہنامہ التمدن الاسلامی، دمشق۔ ج ۳۳، شمارہ اپریل ۱۹۷۲ء

لے ان مدارس کی تنظیموں اور حکومت کے درمیان مدت سے جھگڑا چل رہا تھا۔ ان تنظیموں کا مطالبہ تھا کہ مدرسہ امام و خطیب کے فارغ شدہ طلبہ کو بھی یہ حق ملنا چاہیے کہ وہ جس کالج میں چاہیں داخلہ لے سکیں اور اگر حکومت کو ان کی صلاحیتوں میں کچھ شبہ ہو تو وہ دوسرے طلبہ کے سلسلہ ان طلبہ کا امتحانی مقابلہ کر سکتی ہے۔ میں ترکی ہی میں تھا کہ یہ خبر مل گئی کہ حکومت نے مدارس امام و خطیب کی تنظیموں کا مطالبہ تسلیم کر لیا ہے اور اب وہ ہر کالج میں داخلہ لے سکتے ہیں۔

کریں گے۔ تقریر کے بعد میں بھی اسی مشکل میں پھنس گیا جس میں دمشق کے محمود مہدی استنبولی اور اُن کے ساتھی پھنس گئے تھے۔ مدرسہ امام و خطیب کے نہ صرف طلبہ کی ایک تعداد بلکہ بعض اساتذہ تک بھی پاکستان جانے کے لیے تملی گئے بلکہ باہر رکاب ہو گئے۔ اُن کے جذبہ بے اختیار شوق کو دیکھ کر راقم الحروف کی اکھیں ڈبڈبایاں آئیں اور دل نے بہ آہ سرد کہا اسے کاش! پاکستان ان شیروں اور شیر زادوں کو فراخ دلی سے اپنے پاس جگہ دینے کے لیے تیار ہوتا اور یہ اکتسابِ علم کے لیے پاکستان کے دروازے بے تکلف کھلے ہوئے پاتے۔ ترکوں نے قرآنِ اسلام اور ملتِ اسلامی کی پاسداری کی ہے۔ اب کچھ تو اس احسانِ مندی کا لحاظ ہو۔ طلبہ اور اساتذہ نے مجھے بتایا کہ ”اگر ہم مغربی ممالک میں اعلیٰ تعلیم کے لیے جائیں تو ہمیں ہر طرح کی سہولتیں میسر ہیں لیکن اگر ہم اسلامی ممالک میں تعلیم کے لیے اور بالخصوص اسلامی تعلیم کے لیے جانا چاہیں تو ہزاروں موانع سامنا کرتے ہیں“ ترکوں ہی پر کیا موقوف ہو مسلمان بھی نہ رہا ہل کو قند کہنے سے انکار کرے گا ایسی رکاوٹوں سے دوچار ہوگا۔

مغرب کی نماز پڑھی تو یوسف صالح ترجمہ بھی آگئے۔ مدرسہ امام و خطیب کے پرنسپل صاحب نے پیشکش کی کہ میں مدرسہ کی عمارت اور نظام کو دیکھوں۔ یہاں سے کوآب زلال کی پیشکش مل گئی۔

مدرسہ امام و خطیب کی تفصیلات | مدرسہ امام و خطیب کی یہ عمارت محمد الفاتح کی مسجد کے قریب ہے۔ یوسف صالح ترجمہ کے الفاظ میں ”جامع محمد الفاتح کا قریب مدرسہ امام و خطیب کے طلبہ کو اپنے شاندار ماضی کی یاد دلاتا رہتا ہے“۔ یہ عمارت پانچ منزلہ ہے اور جدید ترین طرز پر بنی ہوئی ہے۔ اس کا کل رقبہ ۱۱ سو میٹر ہے ایک ہزار تین سو طلبہ ہیں اور ۵۰ اساتذہ ہیں۔ مدرسہ کا اپنا شفاخانہ ہے۔ لائبریری، دارالمطالعہ اور مطبخ کا نظام معیاری ہے۔ درگاہیں نہایت صاف اور پرسکون ہیں۔ طلبہ کے لیے نشستوں کا انتظام جدید تقاضوں کا عکاس ہے۔ ہوٹل صفائی اور نظم اور سلیقہ کے لحاظ سے قابلِ تعریف ہے۔ بستروں اور آہنی چارپائیوں کی یکسانیت قابلِ دید ہے۔ ضرورت مند طلبہ کے لیے لباسِ نصابی کتب اور طبی امداد مفت مہیا کی جاتی ہے دوسری منزل پر ایریکنڈیشنڈ مسجد ہے۔ غارِ جماعت اور تجوید و قرأت پر خصوصی توجہ دی جاتی ہے۔ ہوٹل کے ہر حصے میں ایک نگران مقرر ہے جو طلبہ کے نظم و نسق کا ذمہ دار ہی نہیں اُن کی اخلاقی اور معاشرتی تربیت کا ذمہ دار بھی ہے۔ مطبخ جدید ترین سامان سے لیس ہے۔ برتن خوش ذوقی کا آئینہ اور کھانے کی

میزیں اور ان کی ترتیب عسکری رُوح سے لبریز۔ کھانے کی تیاری کے لیے ہاتھوڑا طبّاخ اور تقسیم کیلئے طلبہ کی مادی مادی ڈیوڑیاں لگی ہوئی ہیں۔ غسل خانوں اور عہدت خانوں کی افراط ہے طلبہ کو اساتذہ سے عقیدت اور اساتذہ کو طلبہ کی محبت اور دونوں مدرسہ امام و خطیب کی ترقی و عروج کے طلبگار۔ یوسف صالح قرجہ نے بتایا کہ اس مدرسہ میں طلبہ کے اندر کبھی ذکا فساد نہیں ہوا۔ چوری اور خیانت کے حادثات نہ ہونے کے برابر ہیں۔ ایثار و اخوت کی بھرپور فضا اور تلاوتِ قرآن کی کثرتِ دلوں کو نسب العین سے ہمہ وقت مربوط رکھتی ہے۔ شہر کے مسلمان بھی ان طلبہ کو حقارت کی نظروں سے دیکھنے کے بجائے عزت و احترام سے پیش آتے ہیں۔ اور انہیں مستقبل کی امید گردانتے ہیں۔ میرے ایک ساتھی عبدالقادر بیزرگین اس مدرسہ کے فارغ ہیں۔ مختلف کلاسوں سے ہوتے ہوئے جب ہم ان کے کلاس روم میں پہنچے جہاں وہ خود مدرسہ کی تعلیم کا آخری سال گزار چکے ہیں تو وہ بے محابا اپنی نشست کی طرف لپکے اور پرانی یاد تازہ کرنے کے لیے دلوں جا بیٹھے۔ ۲۵ سال کا یہ باریش نوجوان نشست پر بیٹھے ہی اٹکبار ہو گیا۔ اس کے یہ آنسو خوشی کے آنسو تھے؛ اے میری پیاری درس گاہ، خدا تجھے ہر جہت ترقی سے بہکنا کرے۔ تو نے مجھے دین سے آشنا کیا۔ مادہ پرستی کے سیلاب کے اندر مجھے روحانی لذت سے آشنا کیا۔ اے میرے پیارے بچ، اے میرے محبوب ڈلیک، اے میری نگاہوں کے مرکز تختہ سیاہ، اے زمین، اے چھت، میں تمہارا احسان اور تمہاری محبت کبھی فراموش نہیں کر سکتا۔ عبدالقادر بیزرگین بے خود تھے۔ نائف آفندی نے ان کے کندھے پر ہاتھ ملاتے ہوئے کہا کہ "آفندم ہیں جلدی ہے۔ یہ عثمانی تھیٹر نہیں ہے۔ پھر کبھی دل کی بھڑاس نکال لیجیے۔" عبدالقادر بیزرگین عثمانی تھیٹر میں کام کرتے ہیں۔ اس تھیٹر میں عثمانیوں کی تاریخ اسٹیج کی جا رہی ہے۔ عثمانیوں سے محبت و عقیدت کے اظہار کے لیے ترک نوجوان گونا گوں اور بو قلموں طریقے ایجاد کر رہے ہیں۔ یوسف صالح قرجہ اور دوسرے احباب کی معیت میں مدرسہ امام و خطیب کے اہم حصوں اور شعبوں کو دیکھا۔ لائبریری میں کچھ دیر استراحت کی اور کتابوں کا جائزہ لیا۔ زیادہ تر کتابیں لاطینی رسم الخط میں ہیں۔ عربی رسم الخط کے بھی کچھ نسخے ہیں۔ عربی زبان میں تفسیر اور حدیث کی چند کتابیں بھی موجود ہیں۔ ایک ثانوی اسکول کی لائبریری کے لیے جس طرح کے ذخیرہ کتب کی ضرورت ہوتی ہے وہ کسی حد تک مہیا ہے۔ اس سے استفادہ کرنے والے زیادہ تر

استاذ ہیں لائبریری کے انچارج نے بتایا کہ طلبہ کو لائبریری سے استفادہ کے لیے باقاعدہ تربیت دی جاتی ہے مولانا مودودی مدظلہ العالی کی کتابوں کے ترکی تراجم بھی لائبریری میں موجود ہیں۔

مذہبی تعلیم کا آغاز کب ہوا | ازنائبر ادارہ حکومت کی امداد پر نہیں بلکہ عائمہ مسلمین کی امداد پر چل رہا ہے۔ ۱۹۵۰ء تک تو ترکی میں مذہب کی دیکھ بھال حکومت کا محکمہ امور مذہبی کرتا تھا مصطفیٰ گمال نے برسراقتدار آنے کے بعد شیخ الاسلامی کے منصب کو ختم کر دیا، اور وزارت اوقاف کو (۲ مارچ ۱۹۶۴ء میں) توڑ کر اسے وزارت تعلیم میں مدغم کر دیا۔ اور مذہب کی نگرانی کے لیے محکمہ امور دینی قائم کر دیا۔ مگر اس محکمہ کے ساتھ ترکی کی سیکرٹری حکومت نے عملاً ایسا پتلا کر دیا کہ وہ بالکل بے جان محکمہ بن کر رہ گیا۔ ۱۹۵۰ء تک مذہب پر سٹو خزان کے بادل چھائے رہے۔ اس کے بعد سیاسی حالات میں جب تبدیلی کا آغاز ہوا تو معاشرتی زندگی بھی اس سے متاثر ہونے لگی اور ترک مسلمانوں نے اولین فرصت میں اپنے مذہب کی طرف دھیان دیا۔ اسی دور کی بات ہے کہ ۱۹۵۱ء میں "اشاعت علم" کے نام سے ایک انجمن کی تاسیس ہوئی۔ مدرسہ امام و خطیب اسی زماہی انجمن کی ایک کوشش ہے۔ ترکی میں احیائے اسلام کی موجودہ مساعی کے اندر انجمن اشاعت علم کا بھی قابل قدر کردار ہے۔

انجمن اشاعت علم اور اس کی خدمات | ۹۸ ارکان سے انجمن اشاعت علم کا آغاز ہوا اور ایک غیر سیاسی ثقافتی اور زماہی ادارے کی حیثیت سے اس نے کام کی طرح ڈالی۔ اب اس کے ارکان ہزاروں سے متجاوز ہیں اور ہر طبقے اور گروہ کی نمائندگی اسے حاصل ہے۔ سب سے پہلا کارنامہ اس انجمن کا یہ ہے کہ اس نے عوام کے چندے سے ایک شرعی مدرسے کی باڈی اور اب ترکی کے گوشے گوشے میں مدارس شرعیہ قائم ہو چکے ہیں جنہیں مدارس امام و خطیب کہا جاتا ہے۔ خود انجمن کی اب ۲۰ سے زائد شاخیں ہیں اور بہت بڑا بجٹ اس کے تصرف میں ہے۔ اس کے صدر ایک پرانے فوجی کرنل جمال قرہ بکر ہیں۔ نائب صدر ایک وکیل ہیں۔ انتظامیہ کے ارکان میں زیادہ تر تعداد وکلاء اور انجینئرز اور جدید تعلیم یافتہ حضرات کی ہے۔ اس سے آپ اندازہ لے ان مدارس کی موجودہ تعداد ۷۰ ہے اور اس میں زیر تعلیم طلبہ کی کل تعداد ۴۲ ہزار ہے۔ ترکی کے اندر دینی تعلیم کے موجودہ نظام کا مفصل ذکر اگلی قسطوں میں آئے گا۔

کر سکتے ہیں کہ دین کے احیاء میں دلچسپی صرف قدیم طبقے کو ہی نہیں ہے بلکہ جدید طبقہ میں بھی اس کا شدید احساس ابھر رہا ہے۔

استنبول کے مدرسہ امام و خطیب کا آغاز ۲۰ طلبہ سے ہوا اور اب ایک ہزار ۳ سو طلبہ تک تعداد جا پہنچی ہے۔ پہلے یہ ایک کرائے کی عمارت میں تھا اور اب جس وسیع و نفیم عمارت میں ہے یہ اس کی اپنی ملکیت ہے اور ۲۰ لاکھ ترکی پونڈ سے تیار ہوئی ہے۔ پھر بھی ناکافی ہو رہی ہے۔ طلبہ کی رہائش کے لیے ۶۰ ہزار ترکی پونڈ کے سالانہ کرائے سے ایک اور طلقہ عمارت حاصل کی جا چکی ہے۔ انجمن اسلامک انسٹیٹیوٹ کے طلبہ اور یونیورسٹیوں کے دیگر طلبہ کی بھی امداد کرتی ہے۔ یونیورسٹی کے طلبہ کے لیے انجمن نے ایک الگ ہوسٹل تعمیر کر دیا ہے جس کا رقبہ ۱۵ سو میٹر اور کل مصارف ۲۰ لاکھ ترکی پونڈ ہیں۔ مذہب، معاشرت، قانون، اخلاق، ادب اور صنعت و زراعت کے میدان میں بھی انجمن کی قابل تعریف خدمات ہیں معاشرتی امور میں خصوصاً جوئے اور شراب کے خلاف انجمن نے آج کل خاصی زور دار مہم چلا رکھی ہے۔

روزنامہ بگن اور اس کے ایڈیٹر | مدرسہ امام و خطیب سے فارغ ہو کر ہم روزنامہ بگن کے دفتر میں گئے بگن کے ایڈیٹر جناب محمد شوکت ایچی سے ملاقات ہوئی۔ موصوف روزنامہ بگن کے ساتھ روزنامہ صباح بھی چلا رہے ہیں۔ دونوں کی اشاعت بہت وسیع ہے۔ صرف بگن کی اشاعت ۸۰ ہزار ہے۔ نہ صرف ترکی بلکہ پورے یورپ کے صہیونی اور سلراجی حلقے بگن پر سیخ پا ہو رہے ہیں۔ لندن کا مشہور یہودی پرچہ جیوش کرائیکل تو بار بار بگن کے خلاف خطرے کی گھنٹی بجا رہا ہے۔ محمد شوکت ایچی جواں سال اور جواں ہمت صحافی ہیں۔ انگریزی میں بات چیت کر لیتے ہیں۔ عربی سمجھتے ہیں بول نہیں سکتے۔ ترکی زبان کے آتش بیان ادیب ہیں۔ ترکی محمد اور لادین طبقے اور دونما اور یہودیوں کے خلاف تند و تیز جنگ چھیڑ رکھی ہے۔ موصوف بڑے تپاک سے بٹے مولانا محترم کی خیریت دریافت کی اور واپسی پر مولانا کے پروگرام کی تفصیل پوچھی۔ پاکستان کے سیاسی مسائل، المیہ فلسطین اور ترکی کی اسلامی تحریک کے موضوع پر تبادلہ خیال ہوتا رہا۔ ان دنوں پاکستان میں شدید ہنگامے ہو رہے تھے۔ عرب اور مسلمان ممالک کے اکثر صحافیوں کو میں نے دیکھا ہے کہ وہ پاکستان کے صحیح حالات سے بے خبر ہوتے ہیں۔ سعودی عرب میں روزنامہ المدینہ کے سوا کسی پرچے کے اندر پاکستان

کے حالات کا صحیح تجزیہ نہیں دیکھا۔ مصری اخبارات نے تو قسم کھا رکھی ہے کہ وہ پاکستانی خبروں کو اہمیت نہیں دیں گے۔ انہیں ہندوستان سے جو عشق ہے وہ پاکستان کی طرف اُن کو ملقیقت نہیں ہونے دیتا۔ بیروت کا الحیاء پاکستان کی خبریں اندر کے صفحات میں شائع کرتا ہے مگر نہایت سطحی طور پر۔ پاکستانی سفارت خانے کی بدولت وہ پچھلے دس سال میں ایوب صاحب کی "حکومت راشدہ" کے قصیدے پڑھتا رہا ہے۔ جو لوگ نئی واقعہ پاکستان سے قلبی تعلق رکھتے ہیں وہ بھی پاکستانی سیاست کو ظاہری سطح سے آگے کچھ نہیں جانتے۔ ترکی کے دوسرے صحافیوں کا تو مجھے اندازہ نہیں ہے مگر گن کے ایڈیٹر محمد شوکت ایچی کو پاکستانی سیاست پر گہری نظر حاصل ہے۔ ذوالفقار علی بھٹو صاحب کی انٹراکٹ فازی پر خوب روشنی ڈالی اور ان کے اس زمانے کے حالات سنائے جب وہ وزیر خارجہ تھے۔ یہاں تک کہہ گئے کہ پاکستان کے آنے والے دس سال اس ملک کی قسمت کا فیصلہ کرنے والے ہیں۔ فری مین اور یہودیوں کی بین الاقوامی سازشوں سے باخبر ہونے کی وجہ سے مجھے بار بار متوجہ کرتے رہے کہ پاکستان بھی ان کی سازشوں سے محفوظ نہیں ہے۔ بتانے لگے کہ ترکی میں خلافت کا خاتمہ اور لادینیت کا ظہور فری مین اور یہودیوں کی وسیع کاروں کا نتیجہ ہے۔ موصوف نے بتایا کہ جب سے میں نے ان دونوں کے خلاف آواز اٹھا رکھی ہے یہ مجھے طرح طرح کے ہتھکنڈوں سے قابو کرنے کے درپے ہیں۔ بلکہ یہودی تو مجھے کئی لاکھ کی رشوت پیش کر چکے ہیں تاکہ میں اُن کی سازشوں کو بے نقاب کرنے سے دستبردار ہو جاؤں۔ موصوف عربوں پر بہت برستے رہے اور اُن کی کوتاہ ہمتی، باہمی کشمکش، اخلاقی انحطاط اور خلافت اسلام نظریات پر فریضگی پر افسوس کا اظہار کرتے رہے۔

اسرائیل اور ترک مسلمان | مسئلہ فلسطین کے بارے میں اس نوجوان مترک صحافی کے خیالات ملاحظہ ہوں۔ ان

خیالات کا اظہار انہوں نے یوم فلسطین کے موقع پر اپنا مقالہ پیش کرتے ہوئے کیا ہے:

"پچھلے سال اسی تاریخ کو اسرائیل نے نہایت وحشیانہ طریقے سے سرزمین عرب پر قبضہ کر لیا اور پرامن آبادی کے اندر اس نے قتل و غارت کا بازار گرم کیا اور ہزاروں باشندوں کو ظالمانہ طور پر ان کے گھروں سے نکال باہر کیا۔ اسرائیل کی یہ جارحانہ کاروائی اُن فراخ دلانہ امدادوں کی بدولت عمل میں آئی ہے جو امریکہ، برطانیہ، فرانس اور مغربی جرمنی سے اُسے جدید ترین ہتھیاروں

اور ناپام بسوں کی شکل میں مل رہی ہے۔“

”حقیقت یہ ہے کہ اسرائیل آج صرف عرب ممالک کے لیے ہی ایک خطرہ نہیں ہے بلکہ اُس کے تیور تباہ ہے ہیں کہ وہ شرق اوسط کے پورے علاقے کے لیے جس میں خود ترکی بھی شامل ہے عظیم خطرہ بن رہا ہے۔ یہ بات دھکی چھپی نہیں ہے کہ اسرائیلی پارلیمنٹ کی پیشانی پر یہ فقرہ لکھا ہوا ہے کہ ”اسرائیل کی جغرافیائی حدود نیل سے فرات تک ہیں۔“ اس کے معنی یہ ہونے کہ دریائے فرات جس کا نصف حصہ غرب کے اندر ہے اور نصف ترکی کے اندر اسرائیل کی جوع الارضی کا ہدف ہے۔ اس حقیقت سے صیہونی پریس اور اُس کے ہم سفر قطعاً انکار نہیں کر سکتے۔ چنانچہ ترکی کے بعض یہودی سرمایہ داروں نے ابھی سے شامی سرحدوں سے متصل علاقوں مثلاً مرسین، آدنا اور اسکندرونہ کے اندر زمینیں خریدنی شروع کر دی ہیں اور وہاں کارخانے اور تجارتی مراکز کھولنے شروع کر دیئے ہیں کیونکہ یہ علاقے اسرائیل کی سرحدوں سے ملتے ہیں۔“

”یہ بات بڑی المناک ہے کہ بحر ابیض کے اندر یہودیوں کی دو بہت بڑی کالونیاں ہیں۔ ایک روسچیا مکڈ کی سرزمین فرانس اور دوسرے ترکی۔ ترکی میں ۴۵ ہزار یہودی ہم مسلمانوں کے بل بوتے پر جی رہے ہیں۔ اور خود ہمارا خون چوس رہے ہیں۔ ترکی کی فری میسن لاج، لائسنز کلب اور روٹری کلب ان یہودیوں کی پشت پناہی کر رہے ہیں۔ یہ یہودی ہمارے ملک کی صحافت اور نشر و اشاعت کے وسائل و ذرائع کے واحد اجارہ دار بن کر بیٹھے ہوئے ہیں۔ ترکی کے اخبارات نے (جنہیں بظاہر مسلمان چلا رہے ہیں) روزنامہ بگن کے سوا اسرائیل کے خلاف ایک سطر تک نہیں لکھی۔ حتیٰ کہ بعض اخبارات جو دائیں بازو کی نمائندگی کا دعویٰ کرتے ہیں ان کی رگ ترکی کے مشہور یہودی سرمایہ دار اردن ماجور کے ماتھے میں ہے۔ یہاں کے بینک، درآمدی و برآمدی ادارے، اخبارات، نصابی کتابیں، انشورنس کمپنیاں تمام تر یہودیوں اور فری میسنوں کے قبضہ میں ہیں۔ یہ وہ صورت حال ہے جو ترک مسلمانوں کو

ندامت اور شرمندگی سے پانی پانی کر رہی ہے۔

”مزید برآں اسرائیلی جارحیت کسی معین حد تک جا کر رک جانے والی نہیں ہے یہودیوں کے تو سیع پسندانہ عزائم مملکت داؤد کو بحال کرنا چاہتے ہیں۔ جس کی حدود فرات سے سینک بتائی جاتی ہیں۔ گویا یہ مملکت ان مسلمانوں اور عربوں کو بے گھر کر کے وجود میں لائی جائے گی جو تیرہ سو سال سے وہاں آباد ہیں۔ دوسرے لفظوں میں یہودیوں کی یہ تمام کاروائیاں بین الاقوامی تفراتی سے عبارت ہیں۔“

”یہ صورت حال کب تک برداشت کی جائے گی؟ ترکوں کے دل اپنے عرب بھائیوں کے دوش بدوش دھو کر رہے ہیں۔ عرب ہمارے دینی بھائی ہیں بیت المقدس صرف عربوں کا شہر نہیں ہے بلکہ وہ تمام اسلامی دنیا کی میراث ہے۔ کامیابی کا صرف ایک ہی راستہ ہے، وہ یہ ہے کہ اسلام کی طرف رجوع کیا جائے۔ اور عربوں اور ترکوں کے اندر از سر نو اتحاد دیگانگت کی فضا پیدا کی جائے۔ میں اپنے تمام دینی بھائیوں سے اپیل کرتا ہوں کہ وہ متحد ہو جائیں۔ ہم غصب شدہ علاقوں سے یہودیوں کو صرف اتحاد کے ذریعہ ہی نکال سکتے ہیں۔“

”اے ترک بھائیو! یہ نہ سمجھو کہ اسرائیل ہم سے بہت دور ہے۔ بلکہ وہ ہمارے بہت نزدیک ہے۔ وہ ہمارے اندر پھیل پھول رہا ہے۔ وہ ہمارے مال لوٹ رہا ہے، ہمارا استحصال کر رہا ہے اور ہماری سرحدوں سے قریب تر ہوتا جا رہا ہے۔ اسرائیل نے اب (خدا نخواستہ) مدینہ منورہ کی طرت بھی جھانکنا شروع کر دیا ہے۔ ہم سب کا فرض ہے کہ ہم اقتصادی، سیاسی اور ثقافتی تمام میدانوں میں اسرائیل کے خلاف جہاد کا اعلان کر دیں۔ آج قلم اور زبان سے اٹھنے کے خلاف آغاز جنگ کر دیں اور کل ہتھیاروں کے ساتھ اس کے مقابلے میں ڈٹ جائیں یہاں تک کہ سلب شدہ علاقے آزاد ہو جائیں۔ اور ہمارا بیت المقدس ہمیں مل جائے۔ انشاء اللہ“

یہ اُس ترک صحافی کے جذبات و خیالات ہیں جس کے بھائی بند چند سال قبل قبرص کی جنگ میں اُن ہتھیاروں سے زخم کھانچے ہیں جو مصر نے رکار یوس کو فراہم کیے تھے۔ ترکی کے ملاحظہ اور قوم پرست عربوں کے حق میں کوئی ہمدردی نہیں رکھتے۔ یہ صرف عام مسلمان ہیں جو اسلامی اخوت اور اسلامی رشتہ کو برقیہ پر ترجیح دیتے ہیں۔ شریعت حسین، غازی فیصل اور عرب قوم پرست اگر زندہ ہوتے تو وہ دیکھ لیتے کہ انگریزوں کی چالوں اور کرنل لارنس کے مشوروں نے جس قوم کے خلاف انہیں کھڑا کر دیا تھا وہ اس سزا کی مستحق نہ تھی کہ اس کے چند غلط اندیش لیڈروں کی نازیبا کارروائیوں سے بھڑک کر اُس قوم کی عورتوں اور بچوں کا قتل عام کیا جاتا، اس کی ٹرینوں کی ٹرینیں ڈائنامیٹ سے اڑادی جاتی اور صحراؤں کے اندر اُس کے گوشت کے ٹکڑے بکھرے جاتے۔ مگر اب ترک مسلمان اس داستان سینہ فلکار کو بھول جانا چاہتا ہے۔ عربوں کو بھی اب عقل کے ناخن لینے چاہئیں۔

مولانا محترم کا اظہارِ شوکت صاحب کے دفتر کی ہر چیز نہایت قرینے اور ترتیب سے رکھی ہوئی تھی باہر اگرچہ سردی انتہائی شدید تھی مگر فزگندر سے بیٹروں نے خوب گرم کر رکھا تھا۔ مگن اور صباح دونوں کا شافٹ نوجوانوں پر مشتمل ہے۔ اس گفتگو میں شافٹ کے اور بھی متعدد ارکان شریک تھے۔ مولانا رمی کی برسی اور مدرسہ امام و خطیب میں میری تقریروں کو مگن نے صفحہ اول پر شائع کیا تھا، اور اب وہ اس بات کے منتظر ہیں کہ مولانا محترم ترکی میں آئیں اور مگن ان کی آمد پر خصوصی نمبر نکالے۔

اسلامی صحافت | وقت کم ہوا اور آرزوئیں لامحدود۔ ایسی صورت میں جو قلبی کیفیت ہوتی ہے وہی یہاں تھی۔ بے ربطی کے ساتھ بہت سی ادھر ادھر کی باتیں ہو گئیں۔ اصل چیز جس نے دل پر بے پناہ اثر چھوڑا وہ یہ تھا کہ اگر صحافت اور تعلیم کو نوجوان خون اسی طرح میسر آتا رہا تو وہ دن دور نہیں کہ یہودی صحافت کی بجا رہنے ختم ہو جائے گی۔ ماضی قریب کی بات ہے کہ احمد امین یلمان کا وطن اخبار ترکی کی زبان سمجھا جاتا تھا حالانکہ احمد امین دو نما گروہ سے تعلق رکھتا ہے، اور آج بھی روزنامہ جمہوریت اور حریت وغیرہ یہودی سرمائے کے شاخسانے ہیں۔ مگر عربی معاوہ کے مطابق ان فی العربین اُسودا۔ اس کچھار میں اور شیر بھی ہیں استنبول کا روزنامہ مگن، روزنامہ صباح اور روزنامہ اتحاد اسلامی جریدے ہیں۔ اور ۶۰ اور ۸۰ ہزار کے درمیان ان

میں سے ہر ایک کی یومیہ اشاعت ہے۔ انقرہ کا ماہنامہ ہلال اور ماہنامہ حق سنس (صدائے حق) اور ماہنامہ موئنتر (خاموش نہیں رہ سکتا) اور ماہنامہ الہی نور (نور خدا)، استنبول کا ماہنامہ اسلام مدنیت (تمدن اسلام) اور حرکت اور اس طرح دوسرے ماہنامے کثیر تعداد میں چھپ رہے ہیں۔ اسلام پسند جوان اڈاڈ کر صحافت کے میدان میں قدم رکھ رہے ہیں۔ عدالت پارٹی کے روزنامہ عدالت اور ایک آزاد اخبار ترجمان میں بھی اسلام پسند صحافیوں کو دخل حاصل ہے۔ نجیب فاضل کی نظمیں اور احمد قبعلی ایڈیٹر ترجمان کے غیر جانبدارانہ تبصرے ادبی و سیاسی زندگی پر خوب اثر انداز ہو رہے ہیں۔ بایں ہمہ پریس کی باگ ڈور ملاحظہ کے ہاتھ سے چھیننے کے لیے محنت، وقت اور قربانی کی وافر مقدار درکار ہے۔ ترکی کے عہد پریس کو مغربی پریس کا تعاون حاصل ہے۔ خدا ترک مسلمان کو یہ ہمت دے کہ وہ اس دُہری جکڑ بندی سے نجات پاسکیں۔

دعا اسلامی تحریکوں کا مشترک ہتھیار | رخصت ہوتے وقت جناب محمد شوکت ایچی نے راقم الحروف کو استاذ بدیع الزمان نوری مرحوم کی مطبوعہ دعاؤں کے مجموعے کا ہدیہ پیش کیا۔ دعاؤں کی کتابوں سے مجھے بڑی دلچسپی ہے۔ میرے پاس انخوان السلون کے بانی مرحوم حسن البنا کا مرتب کردہ مجموعہ، سنوسی اعظم کا مجموعہ، عبدالعزیز بن سعود کی ادعیہ مسنونہ کے مجموعے بھی موجود ہیں۔ اسلامی تحریک ان چیزوں سے کبھی بے نیاز نہیں رہ سکتی۔ آنکھوں کا فرمان مبارک ہے کہ الدعاء سلاح المؤمن (دعا مومن کا ہتھیار ہے) ترکی میں دعاؤں اور مناجاتوں کا بڑا رواج ہے۔ ہر نماز کے ساتھ لوگ پابندی سے کئی کئی دعائیں باواز بلند پڑھتے ہیں۔ بدیع الزمان نوری مرحوم کی دعاؤں کا مجموعہ جو کافی ضخیم ہے ایک طرف اللہ کی کہ بانی اور تہاری وجیروں کے اعتراف سے بھر پور ہے اور دوسری طرف بندے کی بے بسی اور مجزور ماندگی کا صحیح نقشہ پیش کرتا ہے۔ یہ دعائیں بدیع الزمان مرحوم کے معمولات میں سے تھیں۔ ان دعاؤں کو پڑھ کر اندازہ ہوتا ہے کہ یہ جادو اثر شخصیت اللہ تعالیٰ کے ساتھ کس حد تک لگاؤ رکھتی تھی، مرحوم کے پیرو جنہیں طلبہ نور کہا جاتا ہے۔ بالالتزام ان دعاؤں کو نماز پنجگانہ میں دہراتے ہیں۔ اور بڑے والہانہ انداز کے ساتھ ان کا درد کرتے ہیں۔ ترکی کی اسلامی تحریک کا یہ پہلو مجھے بہت پسند آیا۔ ان مسلمانوں میں بھی "ورورابطہ" کے نام سے ایک دل گداز اجتماعی دُعا کارواج ہے اور وہ نماز مغرب سے پہلے یا دعوتی کام پر نکلنے وقت پڑھتے ہیں۔ مگر ترکی کے طلبہ نور کا یہ حال ہے کہ ہر شخص کی جیب میں یہ مجموعہ ہوتا ہے، سفر

میں ہو یا حضر میں جب اُسے تنہائی میسر آتی ہے تو وہ یہ مجموعہ کھول لیتا ہے ۔

موتے مبارک کی زیارت | محمد شوکت صاحب سے اجازت لے کر ایک مسجد کا رخ کیا تاکہ نماز عشاء اور

نماز تراویح میں شمولیت کی جاسکے ۔ نماز کے بعد میری انقرہ کو روانگی ہے ۔ دوستوں نے ایک بس میں میری سیٹ بک کرائی ہے ۔ ریل کے بجائے بس کا سفر ترک دوستوں کے مشورہ پر منجی ہے ۔ ان کی رائے ہے

کہ چونکہ بسیں ایئر کنڈیشنڈ ہیں اس لیے رات آرام سے گزرے گی اور فجر کی اذان انقرہ میں سنی جاسکے گی ۔ قریب ایک مسجد میں جسے جامع نوحہ پاشا کہتے ہیں داخل ہوئے تو مسجد نمازیوں سے کھپا کچھ بھر رہی تھی ۔ ہمیں دوسری

منزل پر بشکل جگہ مل سکی ۔ رمضان المبارک ختم ہو رہا ہے ۔ ہر بریناوپیر رمضان کو اوداع کرنے میں جذب و شوق سے حصّہ لے رہا ہے ۔ پاکستان کی طرح یہاں بھی کم عمر بچے رونق میں اضافہ کر رہے ہیں ۔ مگر ان کی تربیت ایسی

ہے کہ شور و غل نہیں چاتے ۔ بلکہ نمازیوں کی جوتیاں سیدھی کرتے ہیں ۔ ساتھیوں کے بارے میں میرا خیال تھا کہ دن بھر کے تنکے ماند سے عشاء کی نماز پر کفایت کریں گے اور تراویح کی بیس رکعت کی ہمت نہ پاسکیں گے ۔

مگر انہوں نے خود بھی بیس رکعت تراویح ادا کی اور مجھے بھی حوصلہ ہو گیا ۔ قاری صاحب کی تلاوت کے سوا اور پھر ہر چہار رکعت پر نمازیوں کے باواؤ بلند درود شریف پڑھنے نے شوق کو مزین لگائی ۔ نماز تراویح کے بعد

اعلان ہوا کہ "بال مبارک کی زیارت ہوگی"۔ عثمانی خلفاء کے عہد سے جو تبرکات نبوی آستانہ میں موجود ہیں ان میں آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کا موتے مبارک بھی ہے ۔ ہر سال رمضان المبارک کے عشرہ اواخر میں استنبول

انقرہ اور دیگر بڑے بڑے شہروں میں موتے مبارک کی زیارت ہوتی ہے ۔ حاضرین مسنون درود شریف پڑھتے جاتے تھے اور باری باری امام صاحب کے ہاتھ سے موتے مبارک کو بوسہ دیتے جاتے تھے صحت و عدم

صحت سے قطع نظر موتے مبارک سے حاضرین کی محبت و عشق کا منظر دیدنی تھا ۔

انقرہ کی طرٹ | عمر ہوٹل آکر سامان لیا اور اکتت کہینی کی بس کے دفتر میں آگئے ۔ ہوٹل میں منجر صاحب سے جب ہوٹل کا بل طلب کیا تو انہوں نے یکایک یہ امکشاف کیا کہ "گن" کے ایڈیٹر محمد شوکت ایچی صاحب کی طرٹ

سے بل ادا کر دیا گیا ہے ۔ اور جب بس کا ٹکٹ خریدنے لگا تو معلوم ہوا کہ گزشتہ رات مدرسہ امام خطیب میں اسماعیل دائے نامی جن صاحب سے کتابوں کی نشر و اشاعت کے بارے میں گفتگو ہوتی رہی تھی وہ میرے

یہ ٹکٹ خرید چکے ہیں۔ استنبول میں راقم الحروف کے یہ دو دن بھر پور گز سے ہیں۔ شہر کی سیاحت بھی کی ہے۔ بعض قابل دید مقامات بھی دیکھے ہیں۔ مگر استنبول نے مجھے ایک ترک لیرہ بھی خرچ کرنے کا موقع نہیں دیا۔ ہوائی اڈہ سے عمر ہوٹل تک ٹیکسی والے نے چند لیرے لیے۔ اس کے بعد عبدالقادر سیزگین نے محبت کی ایسی طرح ڈالی کہ استنبول سے انقرہ روانہ ہوتے وقت تک تبر کا بھی ہانڈ جیب تک نہ جاسکے۔ "انقرہ سے واپس استنبول آؤں گا۔ یہ جملہ بار بار نہ بان پر آجاتا۔ دل کی خواہش بھی یہ تھی اور دوستوں کا تقاضا بھی۔ مگر اس کے باوجود استنبول کی مفارقت گراں گزر رہی تھی۔ بڑی دل گرفتگی کے عالم میں "امت بس" میں سوار ہوا۔ اور جیب تک بس نے حرکت نہیں کر لی نائف آفندی، پرو فیسر عزیز، استاد یوسف، عبدالقادر سیزگین اور دو تین اور اصحاب مجھ سے جدا نہ ہوئے۔

(باقی)

APHILOSOPHICAL INTERPRETATION OF HISTORY

(تاریخ کے فلسفیانہ تعبیر)

عبد الحمید صدیقی کے قلم سے:

تاریخ کے مادی اور غیر اسلامی نظریات کا ناقدانہ جائزہ،

اور اسلام کے فلسفہ تاریخ کی تشریح و توضیح۔

سائز ۱۸ x ۲۲ کاغذ سفید طباعت دیدہ زیب۔

قیمت سے: قسم اول: دس روپے۔ قسم دوم: چھ روپے ۵۰ پیسے

اداس کا نشریات اسلام

چوک مینار، انارکلی، لاہور