

نظریہ سالماتی توانائی

بطور بر

اساس فکرِ ولی اللہ

(۱۶۱ اسہ)

(یہ مقالہ سائنٹیفک سوسائٹی آف پاکستان کے چھٹے سالانہ اجلاس منعقدہ

کراچی میں ۲۵ جنوری ۱۹۶۳ء کو پڑھا گیا)۔

کائنات کی ساخت اور حقیقت وجود کے مسائل پر انسان نے بدو شعور ہی سے غور و فکر شروع کر دیا ہوگا، لیکن تاریخ اسلام میں اس کاوش کا سرخ یونانی حکماء کے افکار کے مطالعے سے چلتا ہے، جن کی تصانیف کے تراجم عربی زبان میں ابتدائی ہجری صدیوں میں ہو گئے تھے۔ بے شک قرآن حکیم میں ان مسائل کی طرف اشارات و تصریحات پائی جاتی ہیں، لیکن وہ اس مقالے کے حیطے سے خارج ہیں۔ اس وقت صرف یونانی افکار زیر بحث لانا مقصود ہے۔

یونانی حکماء نے کائنات کی اشیاء میں تغیر و تبدل کا مشاہدہ کرتے کرتے یہ بھی محسوس کیا کہ ان تمام تبدلات کے ساتھ ان میں ثبوت (PERMANENCE) کا پہلو بھی کسی حد تک پایا جاتا ہے۔ چنانچہ اس عالم محدود اثبات کی بوقلمونیوں نے انہیں اشیاء کی ثبوتی پہلو کی طرف متوجہ کیا تو انہوں نے حقیقت وجود تک پہنچنے کی کوشش کی۔ کسی نے پانی کو کائنات کی اصل بتایا کسی نے ہوا کو اور کسی نے آگ کو۔ آخر دیمقراطیس (DEMOCRITUS) اور لیوسیپس (LEUCIPPUS) نے مادے کو اجزائے لایتجزی سے مرکب بتایا۔ پس یہاں سے نظریہ جوہر (ATOMIC THEORY) کا آغاز ہوتا ہے، جو انیسویں صدی کے اخیر

تک یونانی فکر پر قائم رہا۔

افلاطون نے ان مسائل ہمہ پر غور کیا تو اس نے قرار دیا کہ تمام اشیاء کے تصورات (CONCEPTS) خارج میں وجود رکھتے ہیں۔ چنانچہ حسن، عدل، سعادت، سفیدی، اسپ و انسان — ہر ایک کی اصل خارج میں موجود ہے، جسے وہ مثال (IDEA) کہتا ہے۔ اس کے نزدیک یہ مثل ہی جو اہر میں جو اپنے اعراض (QUALITIES) کے ساتھ حقائق ثابتہ ہیں۔ اور یہی عالم شہادی کی اصل ہیں۔ یہ مثل اشیاء نہیں ہیں۔ بلکہ خیالات (IDEAS) ہیں اور غیر فانی ہیں۔ انسان ان کا ادراک عقل سے کرتا ہے۔ یہ مثل زمان و مکان سے ماوراء ہیں، لیکن وہ یہ نہ بتا سکا کہ ان مثل سے مادی اشیاء یا عالم شہادۃ کیسے ظہور پذیر ہوا؟ وہ خدا کو خالق و صانع مانتا ہے، لیکن اس امر کی تشریح نہیں کر سکتا کہ مثل اور وہ بے صورت مادے سے کیسے کام لیتا اور کائنات میں تغیرات پیدا کرتا ہے؟ افلاطون صرف یہ کہتا ہے کہ خدا نے مادے سے مثل کی اشکال پر چیزیں بنادیں۔ اس کے نظام فکر میں مادہ اور مثل ایک دوسرے کے رقیب کے طور پر پائے جلتے ہیں، جن کا آپس میں کوئی ربط و رابطہ نہیں ہے۔ افلاطون مثل اور مادے کے چکر میں پھنسا، تو اس کا شاگرد ارسطو (ARISTOTLE) صورت اور مادے کی مجھول بھلیوں میں مبتلا ہو گیا۔ وہ صورتوں کو مستقل بالذات مانتا ہے، لیکن یہ ثابت نہیں کر سکتا کہ ان دونوں کا وہ رشتہ باہمی کیسے قائم ہوا جس سے عالم کی صورت گری ہوتی۔

افلاطون اور ارسطو ایلینس کے بعد مادے اور غیر مادے کی ثنویت چلتی رہی۔ جسے مسلمان حکما و بھی یونانی فلسفے کی حدود کے اندر رہ کر دور نہ کر سکے۔ یہاں تک کہ اٹھارہویں صدی عیسوی کے آغاز میں وہ قائد و زعمیم دورہ حاضر پیدا ہوا، جسے دنیا امام ولی دہلوی کے نام سے جانتی اور یاد کرتی ہے۔

امام ولی اللہ دہلوی ۱۷۰۳ء میں پیدا ہوئے۔ یہ صدی برعظیم ہند میں شدید انتشار کا زمانہ ہے۔ اس صدی میں پرتگیزیوں، ولندیزیوں، اور فرانسیسیوں کے مقابلے میں انگریزوں نے اس برعظیم میں فوجی اور سیاسی غلبہ حاصل کر لیا، جس کا آغاز جنگ لڑنے کے تک سے اور

اختتامِ استحکامِ جنگِ پلاسی (۱۷۵۷ء) میں انگریزوں کی فتح پہ ہوا۔ اسی دور میں مرہٹوں نے سر اٹھایا اور دولتِ مغلیہ کو پارہ پارہ کر کے دلی پر قبضہ جابجا۔ اس فتنے کو دبانے کے لیے امام ولی اللہ دہلوی نے احمد شاہ ابدالی کو ایک خط کے ذریعے دعوتِ جہاد دی اور احمد شاہ نے جنگِ پانی پت سوم (۱۷۶۱ء) میں مرہٹوں کے خوابِ شہنشاہی ہند کو ہمیشہ کے لیے پریشان کر دیا۔ اس سے ایک سال بعد (۱۷۶۲ء) امام صاحب نے وفات پائی۔ اسی صدی میں یورپ میں مادہ پرستی کا ظہور ہوا۔ جس نے وہاں ماہیت کا ایک طرح خاتمہ کر دیا۔ بلکہ اس کے ساتھ اخلاق کا جنازہ نکال دیا۔ اس کا نتیجہ یہ نکلا کہ سیاست میں معاہدوں کی پابندی غیر ضروری قرار پا گئی۔ سائنس کی تحقیقات کا استعمال خدا شناسی کے بجائے سرمایہ داری، استحصال اور شہنشاہیت کو ترویج کی خاطر ہونے لگا اور اس کی بہات مادے کی تسخیر تک محدود ہو کر رہ گئیں۔ اس کے علاوہ کسی چیز کو تسلیم نہ کیا گیا۔ یہاں تک کہ حیات اور ذہن انسانی کو بھی مادے ہی سے ماخوذ ثابت کرنے کی کوشش کی گئی۔

اس دور میں یورپی اقوام "یا جوج ماجوج" کی طرح ایشیا اور افریقہ، بلکہ شمالی اور جنوبی امریکہ اور آسٹریلیا پر بھی چھا گئیں۔ وہ جہاں گئیں وہاں انھوں نے سرمایہ پرستی، مادہ پرستی، اور حسی ثقافت (SENSATE CULTURE) کے جھنڈے گاڑ دیے۔ اس سے نہ صرف یہ کہ مختلف اقوام ان کی غلامی میں مبتلا ہو گئیں گئیں۔ بلکہ ذرا آگے چل کر قریب قریب تمام اقوام جن میں خود یورپی قومیں بھی داخل ہیں اعلیٰ انسانی اقدار سے محروم ہو گئیں۔

انیسویں صدی کے اخیر تک یورپ میں مادے کے متعلق یہی یقین کیا جاتا رہا کہ یہ جو اہر (ATOMS) سے بنا ہے اور اس کے مختلف عناصر (ELEMENTS) ناقابلِ تبدیل ہیں۔

لیکن ۱۸۹۶ء میں ریڈیم کی دریافت نے مادہ پرستی کا پانسہ پلٹ دیا اور اہل علم کو مادے کے متعلق اپنے افکار پر نظر ثانی کرنی پڑی۔ اس دریافت نے نہ صرف یہ کہ مادے کی ساخت کے متعلق غور و فکر کا ایک نیا باب کھول دیا، بلکہ یہ بھی ثابت کر دیا کہ عناصر کے عدم تبدیل کے متعلق جو خیالات تھے وہ بھی قابلِ تبدیل ہیں۔ آگے چل کر یہ ثابت ہو گیا کہ یہ نظریہ صحیح نہیں ہے

کہ مادہ اجزاء اور لاتیجزئی (ATOMS) سے بنا ہے۔ اب مادے کا ہر ایک جوہر برقی الاصل نکلا۔ اور معلوم ہوا کہ اس کا ایک مرکزہ (NUCLEUS) ہے، جو مثبت برقی پاروں POSITIVE (PROTONS) سے مل کر بنا ہے اور اس کے گرد منفی برقیات (ELECTRONS) محو گردش ہیں۔ اس طرح مادہ ایک قوت یا توانائی (ENERGY) کی منجمد (CONGEALED) شکل قرار پایا۔

سائنسدانوں نے اسے ایک انکشاف قرار دیا، لیکن حقیقت یہ ہے کہ مادے کے متعلق مغربی سائنس دانوں کے تصور میں یہ تبدیلی آنے سے ڈیڑھ سو سال پہلے امام ولی اللہ دہلوی نے لکھا تھا:

اعلم انہ دلت احادیث کثیرۃ علی ان فی الوجود عالمًا غیر عنصری تتمثل فیہ المعانی باجسام مناسبتہ لہا فی الصفة وتتحق ہنالک الاشیاء قبل وجودہا فی الارض نحوًا من التحقق..... وان کثیراً من الاشیاء مما لا جسم لہا عند العامۃ تنقل وتنزل ولا یراہا جمیع الناس۔

(حجة الله البالغة، جمال الدین ایڈیشن ص ۱۲)

ترجمہ: معلوم رہے کہ بہت سی احادیث نبویہ (علی صاحبہا التحبۃ والسلام) اس بات پر دلالت کرتی ہیں کہ عالم وجود میں ایک ایسا عالم بھی ہے، جو غیر مادی ہے۔ معنوی اشیاؤں میں اُس عالم کے مناسب اجسام کی شکل اختیار کر لیتی ہیں اور کہہ کر ارض پر مادی اشیاؤں وجود پذیر ہونے سے قبل اُس عالم میں وجود پذیر ہوتی ہیں اور ان کا وجود وہاں اُس عالم کے مادے ہی میں ہوتا ہے..... نیز بہت سی اشیاؤں جن کا عوام کے نزدیک جسم نہیں ہوتا اُس عالم سے آتی جاتی ہیں، حالانکہ کوئی شخص انہیں برائی العین نہیں دیکھ سکتا۔

امام صاحب کی اصطلاح میں یہ عالم مثال ہے، جسے افلاطون (UNIVERSE OF IDEAS) کہتا ہے۔ امام صاحب عالم مثال کو قوتِ مثالیہ قرار دیتے ہیں اور مادے کو اُس کی منجمد (CONGEALED) شکل، اور یوں اس فکر میں وہ افلاطون اور ارسطاطالیس اور دیگر

حکماء قدیم سے الگ ہو کر عہد حاضر کے حکما۔ مغرب کے سرخیل بن جاتے ہیں، جو مادے کو قوت برقی (ELECTRIC ENERGY) سے بنا ہوا تسلیم کرنے لگے ہیں۔

امام ولی اللہ دہلوی کے عالم مثال کی تشریح کرتے ہوئے ان کے پوتے حضرت مولانا محمد اسماعیل شہید بالاکوٹ اپنی بے نظیر تصنیف ”عبقات“ میں فرماتے ہیں:-

کَمَا أَتَى فِي الْخَارِجِ عَالِمًا هُوَ مِنَ الشَّخْصِ الْأَكْبَرِ كَالصُّورَةِ
العقلية من امدنا في النزاهة عن المادة ولو احققها والبدئية
للأمور الشهادية وَهُوَ عَالَمُ الْأَسْرَاحِ، كَذَلِكَ هُنَا عَالَمٌ هُوَ
من الشخص الأكبر كالصورة الخيالية من امدنا في النزاهة عن
نفس المادة مع الانصاف بلواحقها من الاشكال والامتدادات
والانصاف بكونه في الجهة والقبول للإشارة الحسية بانه
هنا وهناك ويسمى بعالم المثال فلا جرم ان لا تزاحم فيه ولا
تصادم ويسمى الموجودات في عالم المثال بالمثل
ثم المثل منها اصلية ومنها انعكاسية (عبقات) شائع كره
المجلس العلمي كراچی ص ۲۱۲ - ۲۱۳ ملخصاً)۔

ترجمہ: جیسے خارج میں ایک عالم ہے جو شخص اکبر (MACROCOSM) کے ساتھ وہی نسبت رکھتا ہے جو مادے اور اس کے خواص سے پاک ہونے کے لحاظ سے عقلی تصورات کو فرد انسانی کا ساتھ ہے اور وہی امور شہادی، یعنی حوادث مادی کا مبداء بھی ہے، اسے عالم ارواح کہتے ہیں۔ ویسے ہی ایک اور عالم بھی ہے جو نفس مادہ سے تو پاک ہے لیکن اشکال (FORMS) اور امتدادات (DIMENSION) سے متصف ہے اور وہ جہت بھی رکھتا ہے اور اشارہ حسی بھی قبول کر لیتا ہے۔ اور کہا جاسکتا ہے کہ یہاں ہے یا وہاں ہے۔ یہ عالم شخص اکبر کے ساتھ وہی نسبت رکھتا ہے جو ہماری قوت خیالیہ کو ہم سے ہے اسے عالم مثال (UNIVERSE OF IDEAS) کہتے ہیں۔ اس عالم میں نزاع و تصادم

ہیں ہے..... عالم مثال کی موجودات کو مثل کہتے ہیں..... پھر یہ مثل یا تو اصلی ہوتی ہیں یا انعکاسی۔

امام ولی اللہ دہلویؒ نے عالم مثال کی تفصیلات حجۃ اللہ المبالغۃ کے علاوہ اپنی دوسری تصنیفات مثلاً "سطحات" اور "التفہیمات الالہیۃ" میں بھی بیان کی ہیں۔ ان سب بیانات کا خلاصہ یہ ہے کہ مادہ غیر مادی الاصل ہے۔ وہ ایک قوت یا توانائی سے بنا ہے جسے قوت مثالیہ کہتے ہیں۔ جس طرح یہ توانائی مادی شکل اختیار کر لیتی ہے۔ اسی طرح مادہ اس توانائی کی مشیت اختیار کر لیتا ہے۔ یہ قوت مثالیہ صفات میں قوت روحانیہ اور مادے کے بن بن ہیں اور قوت روحانیہ کا تعلق تجلی روحانیہ کے ساتھ ہے۔ اس طرح امام صاحب مادے کو بالواسطہ خدا تعالیٰ کی ایک تجلی کی تخلیق اور تجلیات کا مورد ثابت کرتے ہیں۔ اس تشریح سے یہ مسئلہ بھی حل ہو جاتا ہے کہ خدا تعالیٰ تدبیر کائنات کے لیے مادے میں کس طرح سے تصرف کرتا ہے اور مادہ اس تصرف کو کیوں قبول کرتا ہے۔

افلاطون اپنے مثل سے مادے کا ربط نہ دکھا سکا اور ارسطاطالیس بھی یہیں آکر رک گیا، لیکن امام ولی اللہ دہلویؒ ان سے آگے بڑھ کر مراتب وجود (STAGES OF BEING) کا ایک ایسا سلسلہ قائم کرتے ہیں جس میں مادہ (MATTER) تجلی الہیہ کا ایک پرتو بن جاتا ہے یوں سلسلہ مراتب وجود مکمل ہو گیا ہے اور ایک مرتبے سے دوسرے مرتبے میں دخل و تداخل سمجھ میں آ جاتا ہے۔ غالباً اسی وجہ سے امام صاحب فرماتے ہیں،

علی من مے شناسم ایں گہر د رداں حکمت را

فلاطون، آہ! گر مے دید یونانے کہ من دارم

اب حکماء جدید نے بھی دو صدیوں کے بعد تسلیم کر لیا ہے کہ مادہ غیر مادی الاصل ہے،

چنانچہ مشہور بورمن حکیم میکس پلانک (MAX PLANCK) کہتا ہے:

"شعور کی تشریح مادے اور اس کے نوامیس سے کہنی ناممکن ہے، میں تو

شعور کے تقدم کا قائل ہو گیا ہوں اور مادے کو اس سے مستخرج مانتا ہوں"

اشتر کی فلسفہ مادہ کے ماہرین کی تیار کردہ A TEXT BOOK OF MARXIST

M. SHIROK OF THEO- (PHILOSOPHY) فلاسفی جو روسی ماہر نظریات (PHILOSOPHY)
(LENIN GRAD INSTITUTE OF PHILOSOPHY) کی زیر نگرانی (- RETIREAN
نے تیار کی ہے، کہتے ہیں کہ (NONDIALECTICAL) جامد فکر یہ مسئلہ حل نہیں کر
سکا کہ مادہ اور ذہن آپس میں کیسے عمل اور رد عمل کرتے ہیں۔

اشتراکی جو (DIALECTICAL) فکر اسے کسی طرح سے حل کرنا ہے، وہ بھی سن
لیجیے۔ وہ کہتے ہیں کہ جدلی فکر مادے کے ایسے تصور کی اجازت دیتا ہے جو ارتقاء کی ایک منزل
سے دوسری منزل میں پہنچ کر بدل جاتا ہے۔ مادہ ارتقاء کی ایک منزل میں ذہن سے عاوی
ہے۔ لیکن دوسری بالائی منزل میں وہ ذہن والا ہے۔ جب مادہ دماغ میں ایک خاص ترتیب
پاتا ہے تو وہ خود ہی سوچنے لگتا ہے۔ اگر دماغ کے سنجابی مادے سے باہر مادے کے
خواص میں قوت متفکرہ داخل نہیں ہے، تو اس کے یہ معنی نہیں ہیں کہ ان غیر معمولی حالات میں
جو دماغ انسانی کے اندر پائے جاتے ہیں، مادے میں نئی خاصیتوں کا ظہور نہیں ہو سکتا۔
ظاہر ہے کہ روسی ماہر نظریات کا بیان اصل مسئلے کو حل نہیں کر سکا، وہ اسے ٹال گیا۔
اس لیے اصل پوزیشن وہی رہی کہ مادہ غیر مادی ذہن سے کیسے متاثر ہوتا ہے؟

پروفیسر جے۔ بی۔ ایس۔ ہالڈین (PROF. J. B. S. HALDANE) جن کا حال
ہی میں انتقال ہوا ہے، کہتے ہیں:-

» طبیعیاتی اور حیاتیاتی مظاہر کی طرح سے ترجمانی کی جاتی ہے، اسی

طرز پر شعور کی تشریح کامل ناکامی پر منتج ہوتی ہے۔

ڈاکٹر آئن سٹائن (Dr. EINSTEIN) بھی ذہن اور شعور کو بنیادی حقائق

مانتے ہیں۔

"OUTLINE OF MODERN BELIEF" کے مدیران لکھتے ہیں:-

"..... اب یہ بات آئینے کی طرح صاف ہو چکی ہے کہ شخص اب کوئی بے جان

کل نہیں ہے، اس مادیت کا، جو کائنات کو ایک مشین قرار دیتی تھی اور حیات

اور ذہن کو مادی پرزوں کی طرح سمجھتی تھی، دیوالہ نکل چکا ہے۔" (ص ۱۲۳)

وہ سلسلہ کلام جاری رکھتے ہوئے کہتے ہیں :-

” مادے کے برقی الاصل ثابت ہو جانے سے اُس کی مادیت کا خاتمہ ہو

چکا ہے۔ اُس کا وہ ٹھوس پن جو پہلے اُس کا خاصہ سمجھا جاتا تھا، جانا رہا اور

کائنات کا میکائیکی تصور بھی اس کے ساتھ ختم ہو گیا۔ اب ان تصورات کا کچھ بھی

باقی نہیں رہا..... اب رہ گئی ہے صرف قوت یا توانائی (ENERGY)۔

اب ہمیں کچھ ایسے پُر اسرار عالم کی طرف اشارے مل رہے ہیں جو شاید انسانی

فہم و ادراک سے بالاتر ہے۔ ہمارے سامنے نامعلوم، غیر عنصری، چہار بعدی

(FOUR DIMENSIONAL) عالم کی ایک دھندلی سی تصویر آ رہی

ہے، جس کے نقوش ذہن انسانی کی نگاہ اخذ کرنے سے عاجز ہے۔“ (ص ۱۲۸)

اس بیان سے ظاہر ہے کہ وہ ”نامعلوم غیر عنصری چہار بعدی عالم“ امام ولی اللہ

دہلویؒ کے عالم مثال میں ہے۔

امام صاحب کے نظریہ عالم مثال کی اس مختصر سی تشریح اور تجلی رحمانی کے ساتھ اس کا ربط قائم

ہو جانے کے بعد وحدۃ الوجود کی اس سائینٹیفک تشریح کے قبول کرنے سے کسے انکار ہو سکتا،

کہ تمام معلوم قوتیں، یعنی برق، حرارت، نور، مقناطیس وغیرہ چونکہ آپس میں تبدیل ہو جاتی ہیں،

اس لیے لامحالہ وہ اصل میں ایک ہی قوت یا توانائی کی مختلف شکلیں ہیں، اگر اس قوت کو جو

ان تمام قوتوں کی اصل ہے، امام ولی اللہ دہلویؒ کی اصطلاح میں قوت مثالہ قرار دے لیں

تو مراتب وجود کا سلسلہ مکمل ہو جاتا ہے۔ اور اس کا تعلق ایک وجود اقصیٰ سے قائم ہو جاتا ہے

جسے امام صاحب حقیقتِ قصویٰ کے نام سے یاد کرتے ہیں۔

امام ولی اللہ دہلویؒ نے عالم مثال کا جو نظریہ پیش فرمایا ہے، اس کے سلسلے میں انہوں نے

انسانی وجود کی ساخت پر بھی لکھا ہے۔ وہ فرماتے ہیں کہ انسانی اعمال و اخلاق کے نتائج مادی بن

کے اندر محفوظ نہیں رہتے، بلکہ اس بدن کی ایک اور تہ (LEVEL) ہے، جسے وہ تسمہ

کہتے ہیں اور جو قوتِ مثالہ کے عمل کی آماجگاہ بھی بنتا ہے۔ ہمارے تمام اعمال و اخلاق سے پیدا

ہونے والے تصورات (IMAGES) اس تسمے میں محفوظ رہتے ہیں۔ یہی تسمی بدن ہمارے حواس

کا مقام ہے۔ اس کے اندر ایک تڑپ ہے جو روحی بدن ہے۔ اس میں نسمے سے لطیف تر روح کے مظاہر دیکھے جاتے ہیں۔

اگر پاکستان میں کبھی نفسیات پر تحقیقات کی جلتے تو ممکن ہے کہ امام صاحب کے یہ اور اسی سلسلہ کے دیگر اقوال کچھ کام دے سکیں۔

امام صاحب کے نزدیک حیاتِ ارضی — (یہ اصطلاح بہ مقابلہ حیاتِ مابعد الممات اختیار کی گئی ہے) — کے مظاہر کا بڑا حصہ نسمے ہی کے متعلق ہے جسے وہ نیم مادی اور نیم غیر مادی جسم قرار دیتے ہیں۔ اہل طبیبات مینس (MESON) کو اس قسم کا ایک درہ قرار دیتے ہیں۔ ہمارے علوم کا بڑا حصہ، خصوصاً ان علوم کا جن کا تعلق ارتقا و بدنی کے ساتھ ہے، اس نسمے میں محفوظ رہتا ہے۔

معادیات (ESCHATOLOGY) کے سلسلے میں ان کی تحقیق یہ ہے کہ اس کا تعلق منزلِ اقل میں عالمِ مثال ہی کے ساتھ ہے۔ چنانچہ وہ حجۃ اللہ اور تفہیبات میں حشر اور وقائع حشر کے متعلق لکھتے ہیں، تو اس عالم کے عجائبات کو قوتِ مثالیہ ہی کے ذریعے سے حل کرتے ہیں۔

مشہور فاضل مغرب سر جیمز جینز (SIR JAMES JEANS) بھی ماورائے مادہ عالم کی کیفیت بیان کرتے ہوئے لکھتے ہیں کہ وہ چہار بُدی عالم ایسا عالم ہے جسے ہم موجودہ حالت میں اپنے تصور میں نہیں لاسکتے۔ اسے سمجھنے کے لیے ایک نیا ذہن پیدا کرنا ہوگا، نئی آنکھیں درکار ہوں اور نئی قسم کی سمجھ چاہیے ہوگی۔

حضرت محمد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے بہشت کے عالم کا تذکرہ کرتے ہوئے فرمایا۔

لَا عَيْنٌ سَأَتْ ، وَلَا أُذُنٌ سَمِعَتْ ، وَلَا خَطَرَ عَلَى قَلْبِ بَشِيْءٍ۔

”یعنی ان اشیاء کی کیفیت نہ کسی آنکھ نے دیکھی، نہ کسی کان نے سنی اور نہ کسی

انسان کے ذہن میں گزری۔

کیا سر جیمز جینز اسی عالم کی طرف اشارہ نہیں کر رہے، جو عالمِ مثال ہے، اور جس پر امام ولی اللہ دہلوی نے کافی تفصیل سے لکھا ہے۔

اصل میں عالمِ مثال کی کیفیات کے سمجھنے کے لیے، جیسے سر جیمز جینز نے لکھا ہے، انسان کو ایک

نیا ہی ذہن درکار ہے، لیکن بقول امام غزالی "جب انسان کے اندر حسِ ششم بیدار ہو جاتی ہے، جسے وہ حسِ نبوت قرار دیتے ہیں تو اس عالم کی کیفیت حسب استعداد سمجھ آ جاتی ہے۔ مذہب کے بیشتر حقائق کا تعلق منزلِ اقل میں عالمِ شہادت اور عالمِ مثال ہی کے ساتھ ہے۔ اس لیے اہل مذہب کا بھی فرم ہے اور علم الحیات اور علم النفس اور علم طبیعیات کے ماہرین کے لیے بھی ضروری ہے کہ وہ اس عالم کی تعلیمات کی روشنی میں اس عالم کی تحقیقات کریں، جس کی کچھ کیفیت امام صاحب نے بیان فرمائی ہے۔

قوتِ مثالیہ کی کیفیت بیان کرتے ہوئے امام صاحب نے اشارہ کیا ہے کہ مادہ اسی سے بنتا ہے۔ کیا ہمارے سائنس دان اس واضح اشارے کو کام میں لا کر اپنے معامل میں مادہ پیدا کرنے کی کوشش کریں گے۔

اگر سورج کی روشنی کے طیف (SPECTRUM) میں ہیلیم گیس (HELIUM GAS) کا خط مشاہدہ کر کے ذہن پر اس کا وجود قائم کیا جاسکتا ہے تو کائنات میں ہائیڈروجن گیس کی تخلیق کا علم ہو جانے کے بعد کہہ زمین پر ہائیڈروجن گیس (HYDROGEN GAS) کیوں پیدا نہیں کی جاسکتی؟

کالکس حکومتِ پاکستان ایک سائنس منسٹری مستقل طور پر قائم کر کے اسے اجازت دے دے کہ وہ جس قدر فنڈ مطلوب ہوں، پاکستان کے سالانہ بجٹ میں رکھ لیا کرے اور تخلیقِ مادہ کی مہم شروع کرے۔ اس کا ایک نتیجہ تو یہ ہو گا کہ خداوند تعالیٰ اَحْسَنُ الْخَالِقِینِ ثابت ہو جائے گا۔ دوسرا نتیجہ یہ ہو گا کہ وطنِ عزیزِ پاکستان عالمگیر علی برادری کا سرخیل بن جائے گا۔

اس کے جو سیاسی امکانات ہیں، ان پر بحث کرنے کا یہ مقام نہیں ہے۔ اگر خداوند تعالیٰ ہمیں یہ توفیق ارزانی فرماوے کہ ہم تخلیقِ مادہ کا عمل قائم کر لیں، تو سچی یہ ہے کہ اس عمل کا نام "معمل ولی اللہ" (THE WALIULLAH LABORATORY) رکھا جائے۔

قرآن حکیم میں سیدنا ابراہیم سے وعدہ کیا گیا کہ اِنِّیْ جَاعِلُکَ لِلنَّاسِ اِمَامًا (میں تجھے امامتِ اقوام بخشوں گا)۔ تاریخ شاہد ہے کہ نبی سیدنا حضرت موسیٰ علیہ السلام نے یہ مقام رفیع حاصل کرنے کی کوشش کی۔ آپ کا پروگرام ہی یہ تھا کہ بنی اسرائیل کو مصر سے نکال کر کنعان میں لایائیں

اور اُسے امامتِ اقوام کا مرکز بنائیں، لیکن جو قوم یہ کہہ اٹھے: اذهب انت و ربك فقاتلا
 انا ههنا قاعدون (جاتا اور تیرا رب دونوں ہی دشمن سے لڑو، ہم تو یہیں بیٹھیں گے)
 وہ امامتِ اقوام کا کیا تصور کرتی اور اُسے حاصل کرنے کے لیے کیا جدوجہد کرتی؟
 بنی اسرائیل کے بھائی بندوں یعنی بنی اسماعیل نے سیدنا ابراہیم کی انقلابی تحریک حقیقت
 کا بیڑا اٹھایا تو انہوں نے اُسے واقعی بین الاقوامی مقام پر پہنچانے کی کوشش کی۔
 وہ اپنی تاریخ میں ایک مرتبہ عجیبہ اقوام پیدا کر چکے ہیں، جو اُس زمانے کے حالات کے مطابق
 تھی۔ اب مختلف اقوام اسلام میں داخل ہیں۔ اُن میں سے ایک ہم اہل پاکستان بھی ہیں۔ آئیے
 حضرت امام ولی اللہ دہلوی کے جامع فکر کی مدد سے ایک نیا مجتمع اقوام پیدا کریں۔
 امام ولی اللہ دہلوی نے قوتِ مثالید کے ذریعے سے تخلیقِ مادہ کی طرف جو اشارہ کیا ہے، وہ
 نہایت معنی خیز ہے۔ خدا وطنِ عزیز پاکستان کے سائنس دانوں کو توفیق عطا فرما کہ وہ یہ عمل کامیابی
 کے ساتھ انجام دیں۔

وما توفیقنا الا باللہ العلی العظیم