

## کتاب نما

اسوۂ حسنہ، قرآن کی روشنی میں، محمد شریف قاضی، ناشر: فیروز سنٹر، لاہور۔ صفحات ۵۲۸۔ قیمت: ۲۵۰ روپے۔

بلاشبہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی ”سیرت طیبہ ایک بحر بیکراں اور ایک لامتناہی سمندر کی حیثیت رکھتی ہے“ اور اس موضوع پر قلم اٹھانے والوں نے مختلف نیتوں، جذبوں اور ارادوں سے سیکڑوں اور ہزاروں کتابیں لکھی ہیں۔ محمد شریف قاضی صاحب کا مقصد یہ ہے کہ ”سیرت طیبہ نے انسان کا جو مقصد زندگی مقرر کیا ہے، اسے سمجھا جائے اور صرف اسی کو زندگی کا نصب العین بنایا جائے“۔ (عرض مولف) مصنف کو دس بارہ سال تک ایک پس ماندہ ضلع کی دیہاتی اور ناخواندہ آبادی میں تحریک اسلامی کا کام کرنے کا موقع ملا۔ ان کا مشاہدہ ہے کہ عوام کی اکثریت آپ کے اسوہ حسنہ کے ان قابل تقلید پہلوؤں سے نا آشنا ہے جو ایک مسلمان کی شب و روز کی ایک اہم ضرورت ہیں۔ مصنف نے سیرت طیبہ کے پیغام پر زور دیتے ہوئے یہ بتانے کی کوشش کی ہے کہ ہم سیرت کے آئینے میں ایک اسلامی معاشرے کی تعمیر و تزئین کیوں کر کر سکتے ہیں۔ وہ کہتے ہیں کہ میں نے ”اسوہ حسنہ“ میں حیات رسول کے ان اہم اور ضروری پہلوؤں کو اختصار کے ساتھ پیش کیا ہے جن کی ”ہر مسلمان کو بالعموم اور تحریک اسلامی کے کارکنوں کو بالخصوص شب و روز ضرورت پڑتی ہے“۔ (ص ۲۰)

آٹھ ابواب پر مشتمل اس کتاب کے مباحث و مطالب کو چھوٹی چھوٹی ذیلی اور ضمنی سرخیوں کے تحت پیش کیا گیا ہے۔ مطالب کی تفہیم اور وضاحت کا یہ آسان طریقہ، مفید اور کامیاب ہے۔ (تاہم کتابت میں ذیلی سرخیوں کا نظام درست اور ہموار نہیں رہ سکا، نہ فہرست اور نہ متن میں)۔ عنوان کتاب ”اسوہ حسنہ“ کے ذیل میں ”قرآن کی روشنی میں“ کے الفاظ درج ہیں۔ چنانچہ مصنف نے ترجیحاً اور اولاً قرآن پاک ہی سے استشاد کیا ہے۔ یوں تو ماخذ کی فہرست میں ۳۶ کتب کے نام درج ہیں لیکن خاصی بڑی تعداد میں تفہیم القرآن، تفہیم سیرت سرور دو عالم، تفہیم حسن انسانیت، قسم کے حوالوں سے ایک تاثر تو یہ ہوتا ہے کہ مصنف نے بہت کچھ دو سروں سے اخذ کر کے اسے مرتب کر دیا ہے لیکن اس طرز تالیف کے کچھ فوائد بھی ہیں، مثلاً: یہ کہ بیشتر مطالب کے

استناد کی ذمہ داری مصنف کی اپنی نہیں رہتی ' دوسرے یہ کہ اس طرز پر تالیف و تدوین میں نسبتاً آسانی رہتی ہے۔ مصنف نے واقعات کی تفصیل سے عموماً اجتناب برتا ہے ' مثلاً غزوہ بدر اور تبوک : پون پون صفحہ ' فتح مکہ ' غزوہ خندق : ایک صفحہ ' غزوہ احد : سوا صفحہ۔ البتہ اسلامی نظام حیات کے مختلف پہلو عہدگی سے سامنے آجاتے ہیں۔

”اسوۂ حسنہ“ کو سیرت النبی کے قومی مقابلے میں انعام بھی مل چکا ہے۔ سیرت نبوی کے شائقین کے لیے یہ ایک ایسی مفید کتاب ہے جو ذمہ داری اور احتیاط سے لکھی گئی ہے۔ (دفعہ الدین ہاشمی)

شاہنامہ بالاکوٹ، علیم ناصری۔ ناشر: ادارہ مطبوعات سلیمانی، اردو بازار، لاہور۔ صفحات: ۲۶۴۔ قیمت: ۲۰ روپے۔

یہ کتاب گذشتہ صدی کی ابتدائی دہائیوں میں برپا ہونے والی تحریک جماد و اصلاح کی منظوم تاریخ کی جلد اول ہے، جو پہلے شائع ہوئی تھی، اب اسے کچھ اضافوں کے ساتھ از سر نو مرتب کر کے پیش کیا گیا ہے۔ یہ جلد جنگ اتمان زئی تک کے واقعات پر مشتمل ہے۔ دوسری جلد زیر تالیف ہے وہ جنگ پنج تار سے شروع ہو کر معرکہ بالاکوٹ پر انجام پذیر ہوگی۔

”شاہنامہ بالاکوٹ“ کی پہلی خصوصیت یہ ہے کہ اس کی تیاری میں مولانا ابو الحسن علی ندوی، مولانا مسعود عالم ندوی، غلام رسول مر اور شیخ محمد اکرام ایسے بلند پایہ محققین کی کاوشوں سے استفادہ کیا گیا ہے اور اس امر کا اہتمام کیا گیا ہے کہ واقعات میں رنگ آمیزی نہ ہو۔ دوسری خصوصیت یہ ہے کہ آخر میں ضروری مقامات کی تشریح و توضیح کے لیے حواشی و تعلیقات کا اضافہ کیا گیا ہے جو مستند اور معتبر ماخذ پر مبنی ہیں۔ اکثر و بیشتر ماخذ کے حوالے بھی دیے گئے ہیں۔ شاہنامہ کی تیسری خصوصیت یہ ہے کہ اس میں بلا کی روائی ہے اور ہر حصہ نظم علیم ناصری کی معلومات اور فن شاعری میں ان کی مہارت کا منہ بولتا ثبوت ہے۔

تاریخ عموماً نثر میں لکھی جاتی ہے لیکن اگر شاعر مشاق اور پختہ کار ہو تو وہ تاریخ کے خشک بیانات کو دلچسپ اور پر تاثیر بنا دیتا ہے۔ اس طرح کی منظومات قوموں کی بیداری اور ترقی میں اہم کردار ادا کرتی ہیں۔ ماضی قریب میں حالی، شبلی، اقبال اور ظفر علی خاں کی نظموں نے یہی کردار ادا کیا ہے۔ بعض شعرا نے جنگ ناموں اور شاہناموں کی صورت میں اسلاف کے ولولہ انگیز کارناموں کو محفوظ کرنے کی سعی کی ہے۔ فارسی میں فردوسی کا ”شاہنامہ“ اس کی عمدہ مثال ہے۔ فارسی اور اردو میں جو دوسرے جنگ نامے یا شاہنامے لکھے گئے ہیں وہ بھی طبائع پر خاص اثر ڈالتے ہیں۔ اردو میں حفیظ جانندھری کا ”شاہنامہ اسلام“ پڑھ کر یقیناً روح جھوم اٹھتی ہے۔ علیم ناصری کا ”شاہنامہ بالاکوٹ“ اسی نوع کی ایک طویل نظم ہے جس کا موضوع ہماری قومی و ملی تاریخ ہی کا ایک دور ہے۔ اس دور میں سید احمد

شہید” اور ان کے رفتا کو جن حالات سے دوچار ہونا پڑا اور انہوں نے مسلمانوں کو متحد و منظم کر کے اور ان میں روح جہاد پھونک کر طاغوتی طاقتوں کو جس طرح لرزہ بر اندام کیا اس کی تفصیل اس نظم میں موجود ہے۔ اس کے علاوہ مصلحین کی اصلاحی و تبلیغی کوششوں کے ساتھ ساتھ اس زمانے کے مسلمان عوام اور خواص کی کمزوریوں اور تنگ نظری و کوتاہ نگری کے تباہ کن نتائج بھی بیان کیے گئے ہیں۔ غرضیکہ یہ نظم ہماری اجتماعی زندگی کا ایسا آئینہ ہے جس میں جھانک کر ہم ماضی میں اپنی کامیابیوں اور ناکامیوں کے اسباب و علل سے بخوبی آگاہ ہو سکتے ہیں اور اپنے حال اور مستقبل کو بہتر بنا سکتے ہیں۔

علیم ناصری نے مبالغہ آرائی کی بجائے واقعہ نگاری کو ترجیح دی ہے۔ ان کا اسلوب بیان ولولہ انگیز اور ایمان افروز ہے۔ ڈاکٹر سید محمد عبداللہ نے زیر نظر کاوش کو ”دینی جنگ نامہ“ قرار دیتے لکھا ہے کہ ”اس کا ہر لفظ ایمان و یقین میں لپٹا ہوا اور جذبہ جہاد میں ملفوف ہے“۔ انہوں نے زبان پر شاعری کی غیر معمولی قدرت کا بھی اعتراف کیا ہے۔ ان کے بقول اس نظم میں ”کوئی لفظ بے جا اور بے محل استعمال نہیں ہوا“۔

ہمارے ہاں تضمین کا ایک معروف طریقہ یہ ہے کہ جس شعر یا مصرع کی تضمین کی جاتی ہے اس کو واوین میں درج کر کے اس شاعر کا نام بھی لکھ دیا جاتا ہے جس کے کلام کی تضمین کی جاتی ہے۔ زیر نظر کتاب میں اس کا پورا اہتمام نہیں ہو سکا۔ کہیں واوین کا استعمال کیا گیا ہے اور کہیں شاعر کا نام دے دیا گیا ہے اور بعض مقامات پر دونوں امور کا لحاظ نہیں رکھا گیا۔ درج ذیل شعر کو فاضل مصنف نے علامہ اقبال سے منسوب کیا ہے:

بیا پیدا خریدار است و جان ناتوانے را پس از مدت گزر افتاد بر ما کاروانے را  
جب کہ حقیقت یہ ہے کہ اس شعر کا مصرع ثانی نظیری کا ہے جس کو اقبال نے تضمین کیا ہے اور  
پھر تضمین شدہ مصرع کی اصل صورت یہ ہے: ”پس از مدت گذار افتاد بر ما کاروانے را“

زیر نظر منظوم کاوش میں حواشی اور تعلیقات کا اہتمام یقیناً لائق تحسین ہے، لیکن حوالوں کے اندراج کا انداز بہتر بنانے کی ضرورت تھی۔ اگر حوالے مکمل کتابیاتی کوائف کے ساتھ دیے جاتے تو ان کی افادیت بڑھ جاتی۔ اصول یہ ہے کہ پہلی بار حوالہ مکمل کوائف کے ساتھ درج کیا جائے، پھر مختصر کوائف کے ساتھ، اور آخر میں کتابوں کی مکمل فہرست دے دی جائے۔ اسی طرح کتاب کے ساتھ ایک نقشہ ہونا چاہیے تھا جس میں جملہ متعلقہ مقامات دکھائے جاتے۔ مزید برآں پروف خوانی پر مزید توجہ کی ضرورت تھی۔ بلاشبہ ”شاہنامہ بالا کوٹ“ جناب علیم ناصری کی ایک قومی و ملی خدمت اور ایک تاریخی کارنامہ ہے۔ اس سے اردو کے شعری ادب میں یقیناً گراں قدر اضافہ ہوا ہے۔

## The Sabres of Two Easts

ڈاکٹر عطاء اللہ بوگدین گوپانسی۔ ناشر، انسٹی ٹیوٹ آف پالیسی اسٹڈیز، بلاک ۱۹، مرکز ایف سیون، اسلام آباد۔ صفحات: ۲۲۸۔ قیمت: ۲۰۰ روپے۔

عالمی ذرائع ابلاغ اچھے اسلام کی تحریکوں پر بنیاد پرستی کا لیبل لگا کر انھیں مطعون کرتے ہیں، مگر ہندو نسل پرستوں، یہودی انتہا پسندوں اور متعصب صلیبوں سے ہمیشہ اغماض برتتے بلکہ ”غضب بصر“ سے کام لیتے ہیں۔ مسلمانوں کے ساتھ صدیوں پرانے اس غیر منصفانہ رویے کے باوجود انھوں نے ہمارے بعض دانش وروں کی ”دانش“ پر اپنی ”معروضیت“ کی دھاک بٹھا رکھی ہے۔ مسلمان ایک طویل عرصے سے مغربیوں کے محکوم چلے آ رہے ہیں۔ نتیجہ یہ کہ مسلم ممالک میں نہ تو مسلم اسپین کی تاریخ صحیح نظر میں پڑھائی جاتی ہے اور نہ سلطنت عثمانیہ کے صدیوں پر پھیلے ہوئے کارنامے اجاگر کیے جاتے ہیں، حالانکہ گذشتہ چار صدیوں کے حوالے سے وہ مسلمانوں کی تاریخ کا نہایت قابل فخر باب ہے۔ ہم دیکھتے ہیں کہ آج بیشتر مسلم ممالک میں جھنڈوں کی پہچان اور ”قومی“ ترانوں کے ردھم پر تو بہت زور ہے مگر انھیں کبھی اس امر کی توفیق نہیں ہوتی کہ وہ صدیوں پر محیط اپنے اس اثاثے کے وارث بن کر سامنے آئیں، اور عصبیت جاہلیہ سے قطع نظر سچائی کا کھوج لگانے کی کوشش کریں۔

کبھی کبھی کوئی فرزانہ کلمہ حق بلند کرتا ہے۔ ایسے فرزانے ہمارے کلمہ تحسین کے حق دار ہیں۔ ڈاکٹر عطاء اللہ گوپانسی کی زیر تبصرہ کتاب بھی اسی اظہار صداقت کی ایک مستند جامع اور منفرد کوشش ہے۔ گوپانسی کا تعلق (جرمنی اور روس کے درمیان واقع) پولینڈ سے ہے۔ وہ کیونسٹ عہد جبر میں مسلمان ہوئے تو قید و بند کی صعوبتوں سے دوچار ہونا پڑا۔ اس نے ان کے ”ذوق جرم“ کو اور زیادہ بڑھایا۔ زیر نظر کتاب کا محرک تحریر، تلاش صداقت کا جذبہ ہے۔ کتاب کا ضمنی عنوان ہے: ”مشرقی یورپ میں مسلمان“ اور ان کے دوستوں اور دشمنوں کی ان کہی تاریخ، اس کتاب میں گوپانسی نے غیر جذباتی قلم، متوازن ذہن اور مشاق مورخ کی طرح بالخصوص پولینڈ، یوکرین، لٹویا، کریمیا اور بالعموم مشرقی یورپ میں اسلام کی آمد اور اس کی راہ میں مزاحم قوتوں کا جائزہ لیا ہے۔ ہر بات اور ہر نکتے کو ثبوت کے ساتھ پیش کیا ہے۔ مصنف نے بلا واسطہ اور بالواسطہ بھی پولش زبان اور مشرقی یورپ کی دیگر زبانوں کے ماخذ کو کھنگالا ہے۔ انگریزی ماخذ سے تو بھرپور استفادہ کیا ہے۔

کتاب آٹھ ابواب پر مشتمل ہے، جن میں پندرہویں صدی عیسوی سے لے کر بیسویں صدی تک کے تاریخی مدوجزر کو خوب صورتی سے پیش کیا گیا ہے۔ اسلام سے محبت رکھنے کے باوجود مصنف کا قلم یک رخ پن کا شکار نہیں ہوا، بلکہ وہ مسلمانوں کی کوتاہیوں کو بھی ساتھ ساتھ بیان کرتے چلے گئے ہیں۔ وہ مشرقی یورپ میں یہودی، عیسائی، کٹھ جوڑیوں کی گرفت کو نہایت خوبی کے ساتھ

پیش کرتے ہیں۔ سچی بات ہے کہ ہمیں چیچنیا میں اسلامی جمہادی قوت کا اندازہ سب سے پہلے ٹالسٹانی کے ناول حاجی مراد سے ہوا اور پھر کرنل محمد حامد کی کتاب امام شامل سے۔ اسی طرح ہم لوگ بوسنیا کے مسلمانوں سے بے خبر تھے 'اب یہ کتاب ہمیں خبر دے رہی ہے کہ یورپ میں مسلمانوں پر کیا گزری؟ مصنف نے دو سری جنگ عظیم کے واقعات کے پس منظر میں کارفرما استعماری قوتوں کا تار و پود بڑے مربوط انداز سے بکھیرا ہے۔ مثال کے طور پر بولین کے حوالے سے وہ لکھتے ہیں: ۱۰ فروری ۱۹۴۵ کو یالاتا کی ایک سابق مسجد میں امریکی صدر روز ویلٹ نے اسٹالن سے پوچھا: کیا وہ فلسطین میں ایک یہودی ریاست کے قیام کی حمایت کریں گے؟ اسٹالن نے کہا: ہاں، لیکن آپ عرب کے بادشاہ ابن سعود کو کیا [جواب] دیں گے؟ روز ویلٹ نے مسکرا کر جواب دیا: میں بطور رعایت انھیں صرف ایک پیش کش کر سکتا ہوں، اور وہ یہ کہ ابن سعود کو امریکہ میں موجود ساٹھ لاکھ یہودی پیش کر دوں۔ ہر چند کہ اسٹالن یہودیوں کو مفاد پرست اور دلال کہا کرتا تھا لیکن اس نے روز ویلٹ کے اس نظریے کی تائید کی، کہ مشرقی یورپ اور جرمنی کے یہودیوں کو بھی فلسطین بھیج دیا جائے۔“ (ص ۲۸۸)

گوپانسی نے اس کتاب میں گزرے ہوئے لوگوں کا نوجہ بیان کرنے کے بجائے تاریخ اور اس کے فراز میں موجزن زیریں لہروں کو بے نقاب کیا ہے۔ جس میں کلچر، روایت اور تاریخ روح عصر کے ساتھ ساتھ چلتے دکھائی دیتے ہیں۔ مصنف نے نہ صرف پرانے ریکارڈ اور دستاویزات سے استفادہ کرتے ہوئے ان کی خوب چھان پھنگ کی ہے۔ تصویروں، گرافوں، نقشوں، منتخب کتابیات اور مفصل اشاریے نے کتاب کی اہمیت کو دوچند اور قاری کے لیے عام فہم بنا دیا ہے۔ ڈاکٹر انیس احمد کا دیباچہ کتاب کا بہترین تعارف ہے۔ اس امر کی ضرورت ہے کہ اس کتاب کو اردو، عربی، فارسی اور ترکی زبانوں میں بھی ترجمہ کیا جائے۔ (سلیم منصور خالد)

### Teachers' Training: The Islamic Perspective

اقبال۔ ناشر: انسٹی ٹیوٹ آف پالیسی اسٹڈیز، اسلام آباد۔ صفحات: ۲۴۰۔ قیمت: درج نہیں۔

امت مسلمہ اپنی تقدیر کی تلاش میں جو جماد کر رہی ہے اس کے کسی نہ کسی منظر کی جھلکیوں سے بین الاقوامی نیٹ ورک کا کوئی خبر نامہ خالی نہیں ہوتا۔ لیکن ایک دو سرا منظر کسی بھی مسلم آبادی کا وہ کلاس روم ہے جہاں ایک استاد اپنے طالب علموں کی علمی تشنگی کو تسکین دیتا ہے اور چاہے نہ چاہے اس کی سیرت و کردار کو ایک رخ دیتا ہے۔ نئی نسل کو زندگی کے حقیقی مقصد سے آشنا کر کے زندگی کے میدان میں داخل کرنا، ایک مسلم استاد کا اصل امتحان ہے، لیکن ایسے مسلمان استادوں کی تربیت اور تیاری کا کوئی نظام مسلمانوں کے لئے بہت سارے آزاد ممالک ہونے کے باوجود کہیں کام نہیں کر رہا ہے۔

جہاں پورے کا پورا نظام تعلیم مغرب کا ورثہ ہے اور اب بھی مغرب سے ہی بلا سوچے سمجھے اخذ و قبول جاری ہے، وہاں اساتذہ کی تربیت کا نظام اس سے مستثنیٰ کیوں ہو! اب تو یونیسکو ہی نہیں، ورلڈ بینک اور ایشین بینک تک مسلم ممالک کی تعلیمی حکمت عملی طے کرنے لگے ہیں اور این جی او کے پردے میں اساتذہ کے تربیتی ادارے قائم ہو رہے ہیں۔

اس پس منظر میں، ڈاکٹر ظفر اقبال کا زیر نظر، ڈاکٹریٹ کا مقالہ ان ملکوں اور اداروں کے لیے راہ کشا ہے جو ۲۱ ویں صدی میں مسلمانوں کی تقدیر کی بازیافت کے لیے نئی نسل کی تیاری میں استاد کے کلیدی کردار سے آگاہ ہوں۔ فاضل محقق نے موضوع کے تمام پہلوؤں کا بخوبی احاطہ کیا ہے اور ہر نکتے پر پیشہ ورانہ اور علمی بحث کی ہے۔ حقیقت یہ ہے کہ اپنے میدان میں یہ ایک غیر معمولی کام ہے اور انگریزی میں ہونے کی وجہ سے نہ صرف مسلم دنیا کے پالیسی سازوں کے لیے دستیاب ہے بلکہ مغرب کے ماہرین تعلیم کے لیے بھی، جو اسلام میں دلچسپی رکھتے ہیں، قابل قدر ہے۔

کتاب کے آغاز میں علم، خدا، انسان، کائنات، اقدار اور معاشرے کے اسلامی تصور کو اختصار سے بیان کیا گیا ہے۔ ایک باب میں اسلامی نظام حیات میں تعلیم کے مقام پر روشنی ڈالی گئی ہے۔ اس کے بعد استاد اور مدرس کے موضوع پر قدیم مسلم مفکرین کے خیالات کی مدد سے استاد کے منصب کی اہمیت واضح کی گئی ہے۔ اگلے باب میں دنیا کے کئی ممالک مثلاً چین، انڈونیشیا اور سویڈن میں اساتذہ کے تربیتی اداروں کے نظام کا جائزہ لیتے ہوئے مفید نکات اخذ کیے گئے ہیں۔ آخری ۱۲۵ صفحات میں تفصیل سے 'جزئیات میں جا کر' ہر پہلو پر سیر حاصل بحث کر کے اساتذہ کی تربیت کا مجوزہ ماڈل پیش کیا گیا ہے جو مصنف کا اصل کارنامہ ہے۔ اس کی تیاری میں ان کی محنت کی حقیقی داد تو یہ ہے کہ کوئی ادارہ یا ملک اس ماڈل کو اختیار کر لے۔ ہمارے ملک کے ماہرین تعلیم کو نہ صرف اس کتاب کا مطالعہ کرنا چاہیے بلکہ جو افراد اساتذہ کے تربیتی اداروں کے ذمہ دار ہیں انہیں اپنے لیے اور اپنے زیر تعلیم اساتذہ کے لیے اس کتاب سے رہ نمائی لینے میں کسی سرکاری اجازت کا انتظار نہیں کرنا چاہیے۔

(مسلم سجاد)

مجذہ اردو بینک ریویو، مدیر: اسرار عالم۔ پ: ۱/۱۷۲۹، ایسٹمنٹ، نیوکوہ نور ہونٹل، پٹوئی ہاؤس، وریا گنج، نئی دہلی۔ صفحات: ۶۴۔ سالانہ چندہ برائے سارک ممالک: ۳۰۰ روپے۔ دیگر ممالک: ۱۲: ال۔

ہر ماہ پاکستان اور بھارت (بلکہ ایک حد تک کئی دیگر ممالک) میں مختلف علوم و فنون سے متعلق سیکڑوں کتابیں چھپتی ہیں مگر اردو قارئین اکثر نئی کتابوں کی آمد و اشاعت سے بے خبر رہتے ہیں۔ مختلف رسائل و جرائد تبصروں کے ذریعے نہایت محدود تعداد میں کتابوں کو متعارف کراتے ہیں۔ زیر نظر مجلہ

اس کمی کو پورا کرنے کے لیے جاری کیا گیا ہے۔ زیر نظر شمارے کا تقریباً نصف حصہ بعض علمی و اشاعتی موضوعات پر مشتمل ہے اور باقی حصے میں کتابوں پر تبصرے، خبریں اور نئی کتابوں کی فہرست شامل ہے۔ تبصروں کے ۱۰ صفحات (۱۵ کتابیں) کو بڑھانے کی ضرورت ہے۔ (بک ریویو میں ”ریویو“ کا حصہ غالب نظر آنا چاہیے) دو چار اہم تر کتابوں پر تفصیل کی اطلاعات، مع فہارس مضامین، ریویو آرٹیکل آنے چاہیں۔ اسی طرح اردو رسائل و جرائد کی تازہ اشاعتوں کی اطلاعات بھی شائع کی جائیں۔ خبروں کا حصہ بھی دلچسپ ہے۔ یہ خبر درست نہیں کہ ”بال جبریل“ کا کوئی انگریزی ترجمہ ابھی تک نہیں چھپا (ص ۲۶) سید اکبر علی شاہ کا ترجمہ غزلیات ”بال جبریل“ لاہور سے ۲ بار چھپ چکا ہے۔ امید ہے دنیاے مجلات اور علمی حلقوں میں اس کا خیر مقدم کیا جائے گا (د-۵)۔

سہ ماہی The Quranic Horizons، مدیر اعلیٰ ڈاکٹر ابصار احمد۔ پتا ۲۶ کے ماڈل ٹاؤن،

لاہور، ۵۴۰۰۰۔ صفحات: ۷۲۔ قیمت: ۲۰ روپے۔

قرآن کے پیغام عمل کی اشاعت کے لیے مرکزی انجمن خدام القرآن کے اس انگریزی سہ ماہی رسالے کی پہلی اشاعت (جنوری ۹۶) میں چار انتہائی قیمتی مقالات پیش کیے گئے ہیں۔ ڈاکٹر اسرار احمد صاحب نے نبوت کے مقاصد پر، پروفیسر بی ایچ صدیقی نے اسلام اور جدیدیت پر اور لیس کے ہاشمی نے فرقہ واریت پر فکر انگیز خیالات کا اظہار کیا ہے۔

A wake up call کے عنوان سے ڈاکٹر احمد افضال نے معاشرے میں مرد اور عورت کے مقام کے بارے میں مغرب کے غلط تصور اور اس کے نتیجے میں پیدا ہونے والے اخلاقی اور جنسی بحران کے حوالے سے اسلامی تعلقات کو نہایت فاضلانہ اور تحقیقی انداز سے پیش کیا ہے۔ آج مغرب جن حالات سے پریشان ہے، ہمارے ذرائع ابلاغ معاشرے کو اسی طرف لیے جا رہے ہیں، اس لیے جاگنے اور مستعد ضرورت ہے۔ بحیثیت مجموعی یہ ایک معیاری مجلہ ہے۔ امید ہے کہ اس کی اشاعت باقاعدگی سے جاری رہے گی اور انگریزی پڑھنے والوں کو ایسی معیاری تحریریں فراہم ہوں گی جو انہیں قرآن کے حقوق ادا کرنے پر ابھاریں گی۔ اپریل تا جون کا دو سرا شمارہ بھی بعض عمدہ مضامین کے ساتھ منظر عام پر آگیا ہے (م-۵)۔