

# مطبوعات

Modern Islam in India

مولفہ مسٹر ڈبلیو، سی، ایچ، پکورا ایف، سی کالج لاہور۔

قیمت دس روپے۔ بیٹے کاچہ: منرو ایک شاپ، انارکلی، لاہور۔

اس کتاب کے موضوع سے بیٹے بھٹے موضوعات پر عیسائی مستشرقین نے اسلام یا مسلمانوں کے متعلق بہت کچھ لکھا ہے مگر یہ سب نامکمل معلومات کی اساس پر متعصبانہ نقطہ نظر سے لکھا ہے۔ یہ کتاب بھی اسی طرز کی ایک تحریر ہے۔ مولف عیسائی ہے اور پھر سوشلسٹ، اور یہ دونوں تعصب اس کی تحریر میں نمایاں ہیں۔

ایسی ایلیفات کا حقیقی مقصد اس کے بواکچہ نہیں ہوتا کہ دنیا کے مادہ پرستانہ سیاسی و معاشی مذاہب کے مقابلہ میں اسلام کو حقیقی اسلام کے اجراء سے روک رکھا جائے۔ اسی نوعیت کے لبرل جرنل ہمارے ہاں تجدید میں پیدا کیے ہیں جو مغربیت کے قبضہ کی طرف اقدام کرتے ہوئے اسلام کا نام استعمال کرتے ہیں تاکہ وہ اس قسم کی انگریزی کی بڑی بڑی کتابوں میں ترقی پسند (Progressive) کی حیثیت سے پیش کیے جائیں۔

یہ جراثیم بیکھے کہ اسلام اور مسلمانوں کے متعلق فلم اٹھاتے ہوئے ایک شخص اتنی کم معلومات لے کر اٹھتا ہے کہ وہ اسلام اور مسلم کی صحیح تعریف تک قائم نہیں کر سکتا۔ اچھے صاحب کے نزدیک مسلم "وہ ہے جو مسلم کہلاتا ہو اور اسلام وہ طریق کار ہے جس پر مسلمان چلتے ہیں۔ پھر ادارات اور جماعتوں کی قسم بندی کا معیار ملاحظہ کیجیے تو مولف کے کہاں فکری کی داد دینے بغیر رہ سکیں گے۔ موصوف اسلام سے دور اور اپنے نقطہ نظر سے قریب ہوتے جانے والوں کو تو ترقی پسند مسلمان قرار دیتے ہیں اور اسلام کی طرف نہیں قدمی کرنے والوں کو رجعت پسند مسلمان کا نام دیتے ہیں۔ اقبال پر تو خوب تم دھایا گیا ہے۔ اس بچارے کے فکری وجود پر آ رہا جلا کر دو جھکے کر دیئے گئے ہیں۔ علم و حکمت اور عمل و حرکت کی دعوت دینے والے اقبال کو تو مغربی اثرات کا نتیجہ قرار دے کر ترقی پسند شمار کیا ہے اور مغرب کے نظام باطل کے خلاف زور لگانے والے اقبال کو اس کی مذہبیت کی بنا پر رجعت پسند بنا ہے۔

جہاں تک مدیترہ ترجمان القرآن کا تعلق ہے، مولف نے ان کتابوں کا ضرورت سے بہت کم مطالعہ کیا ہے اور صرف رسالہ دینیات اور اسلام کا نظریہ سیاسی، دو چیزیں دیکھ کر اسے قائم کر لی ہے۔ حالانکہ پروفیسر موصوف کے لیے شکل نہ تھا کہ وہ ان کا پورا طریقہ ملاحظہ کرتے۔ یہ الگ بات ہے کہ اس کے باوجود بھی ان سے انصاف کی بہت کم توقع کی جاسکتی تھی تاہم تحقیق کا حق نوا داجو جاتا، اور وہ کم از کم کسی شخص کے خیالات کی غلط ترجمانی کرنے کے مرتکب نہیں ہوتے۔

## کتاب ترتیب السور الکریمہ میں اسبہانی النزول فی المصاحف

تالیف علامہ موسیٰ جاوید صفحہ ۳۵۲

قیمت: دیرینے کا پتہ معلوم نہیں۔

یہ کتابت ہوتی ہے نام علامہ موسیٰ جاوید کی تالیف ہے۔ اس میں موصوف نے قرآن کی سورتوں کو ان کے نزول کے اعتبار سے ترتیب دیا ہے اور ہر سورہ کا ربط و نظم ایک طرف نزول کی ترتیب کی طرف سے واضح کیا ہے اور دوسری طرف مصاحف میں جو سورتوں کی ترتیب ہے اس ترتیب کی حکمت بھی بیان کرنے کی کوشش کی ہے۔ ہم نے کتابت حسبہ دیکھی ہے مشرقیوں کی دیکھا دیکھی نزول کی ترتیب کی سُرل رسانی کا شوق مسلمانوں میں بھی ترقی کر رہا ہے حالانکہ یہ ترتیب دین میں معتبر ہے اور نہ اس کی تحقیق کا کوئی فابنی اعتماد درجہ ہے مختلف روایات کو جمع کرنے اور قیاسات کی مدد سے اگر کوئی نقشہ بنا بھی لیا جائے تو اس پر اس قدر اعتماد نہیں کیا جاسکتا کہ اس میں نظم و ربط تلاش کرنے کی کوشش کی جائے اور یہ کتاب اس سچی لا حاصل کی ایک بہترین مثال ہے۔ معتبر ترتیب وہ ہے جو مصاحف میں پائی جاتی ہے اور لاریب یا ایک عظیم حکمت پر مبنی ہے لیکن علامہ کی کوشش اس باب میں بھی کوئی خاص قیمت نہیں رکھتی۔ باہم دیگر سورتوں میں جو نظم و ربط نے دکھایا ہے دنیا کی ہر دو مختلف چیزوں میں اس طرح کا نظم پایا جاسکتا ہے۔ اور اس طرح کی مناسبت قرآن کی سورتوں یا آیتوں میں تلاش کر لینے سے نہ قرآن کی کوئی مشکل حل ہوئی، نہ عقل کو اس سے کوئی فائدہ پہنچ سکتا ہے، بلکہ اس سے اٹل نقصان پہنچنے کا اندیشہ ہے، لوگ اس قسم کے مصنوعی نظم کو دیکھ کر سر سے سے نظم ہی سے بدگمان ہو جائیں گے اور قرآن پر تبہ تعلیمی کا جو التزام اب تک ہے وہیں تھا، شاید وہ اس قسم کی کوششوں سے مدلل ہو جائے۔

کتاب کے آخر میں بعض شخصیں کتابت دہی، تاریخ ترتیب قرآن، صحابہ، رسول اور اختلافات نرات سے متعلق ہیں۔ ان بحثوں میں بھی ہر طرح کا ربط یا بس مواد موجود ہے۔ البتہ ترتیب قرآن کی جو تاریخ مصنف نے بیان کی ہے وہ صحیح ہو اگرچہ اس سلسلہ میں مصنف کی بعض دلیلوں سے اختلاف ہے تاہم یہ کتاب اہل علم کو پڑھنی چاہیے۔ اس میں نقائص کے ساتھ ساتھ بعض فوائد بھی ہیں۔ کم از کم ان کتابوں کو دیکھ کر قرآن کے صحیح نظم کو دریافت کرنے کی اصلی ضرورت سامنے آتی ہے۔

**صرف القرآن الکریم** | علامہ موسیٰ جاوید کا دوسرا سا فن عربی میں ہے۔ اس میں مثالیں بیشتر قرآن مجید سے دی گئی ہیں اس کے مطالعہ کا پہلا فائدہ یہ ہے کہ یہ قرآن کی زبان سے مناسبت پیدا کرے گا۔ اس میں علم صرف کے اونچے مسائل سے بھی بحث کی گئی ہے۔ اس وجہ سے ہندی طلبہ کے لیے یہ مفید نہیں ہے۔ البتہ مینٹی طلبہ اور اہل علم اس سے فائدہ اٹھا سکتے ہیں۔ نحو و صرف کی متداول کتابوں کے مطالعہ سے اکثر یہ خیال ہوتا ہے کہ قرآن عربیت کے معروف اسلوب پر نہیں ہے اس کی وجہ یہ ہے کہ اہل نحو اپنے تتبع کی کمی کی وجہ سے قرآن کی بہت سی مثالیں قواعد کلیہ کے خلاف شواہد کے سلسلہ میں ذکر کرتے ہیں۔ علامہ نے اس رسالہ میں قرآن کی زبان کو عربیت کے معروف اسلوب پر دکھانے کی کوشش کی

ہے۔ اور یہ اپنے مقصد کے لحاظ سے نہایت قابل قدر کوشش ہے۔ خود صرف کو اس طرح مرتب کر دینا کہ قرآن وحیت کے مورف اسلوب پر آجائے ابھی ہمارے علماء کے ذمہ باقی ہے۔ علامہ موسیٰ جارا لکھنؤ کا یہ رسالہ اس سلسلہ کی ایک کڑی ہے۔ کیا عجب کہ اس رسالہ کو دیکھ کر دوسروں کو بھی اس راہ پر چلنے کی ہمت ہو۔

**مختارات** | جامع مولانا ابوالحسن علی، صفحات ۲۰۳، قیمت پچھڑ بنے کا پتہ :- ادارہ دارالعلوم بادشاہ طبع، لکھنؤ۔

یہ کتاب شیعری کے مختلف دوروں کے منتخب کلام کا مجموعہ ہے۔ نزول قرآن سے لے کر موجودہ دور کے اہل ادب کے کلام کے نمونے اس میں موجود ہیں۔ جامع نے اس کو عربی زبان کے طلبہ کی خاطر مرتب کیا ہے اور نہایت پاکیزہ مجموعہ مرتب کیا ہے۔ شروع میں کچھ قرآن کی سورتوں کے ٹکڑے ہیں، پھر نبی صلی اللہ علیہ وسلم اور آپ کے صحابہ کے خطبات و مواعظ ہیں، اس کے بعد ہر دور کے کلام کے اچھے نمونے ہیں۔ لیکن ادارہ کے لحاظ سے کلام کی ترتیب ناقد ماہرین کے لیے مفید ہوتی ہے طلبہ کے لیے صحیح ترتیب ہے جس میں ادبی اور تعلیمی تدریج ملحوظ ہو یعنی نہ درجہ بدرجہ سہل سے صعب کی طرف بڑھیں اور اگر اس کے ساتھ کلام کے مختلف نمونوں میں معنوی تشبیہ بھی قائم ہو سکے تو نور علی نور ہے۔ اس کا فائدہ یہ ہوتا ہے کہ ایک مناسب تدریج کے ساتھ وہ زبان بھی سیکھتے ہیں اور اعلیٰ مطالب بھی ایک موزوں ترتیب کے ساتھ جذب کرتے ہیں۔ اب تک اس اصول کو سامنے رکھ کر مجموعے مرتب نہیں ہوئے تھے اور افسوس ہے کہ اس تازہ ترین مجموعے میں بھی نقص رہ گیا ہے۔

جامع نے تبنا اس مجموعے کا آغاز قرآن کی آیات سے کیا ہے اور پھر قدرتا اس کے بعد خطبات جاہلیت کے نمونوں کے لیے کوئی جگہ نہیں نکل سکی ہے۔ حالانکہ مختلف عبارات سے ان سے واقف ہونا طلبہ کے لیے ضروری ہے۔ معنوی اعتبار سے یہ مجموعہ بہت زیادہ بے ربط ہے۔ ایک مضمون کے بعد دوسرے مضمون سابق و لاحق سے کسی مناسبت کے بغیر چاٹک سا نئے آتا ہے اور اس امتیاز کی وجہ سے شکل ہی سے طالب علم کے دل پر کوئی پائیدار اخلاقی نقش قائم ہونے پاتا ہے۔ اس طرح کے مجموعوں میں ضروری ہے کہ جو اخلاقی تعلیمات آئیں ان میں ایک سسٹم ہو۔ بغیر سسٹم کے کوئی تعلیم پائیدار نہیں ہو سکتی۔

**فضائل القرآن** | مولفہ جناب رفاقت حسین صاحبہ، بننے کا پتہ، محمد عثمان صاحب تاجر کتب اردو بازار، دہلی۔

یہ ایک مختصر سا رسالہ ہے جو کسی ترجمہ قرآن کے مقدمہ کے طور پر لکھا گیا ہے۔ اس میں قرآن کی فصاحت و بلاغت، حائین قرآن کے فضائل اور تلاوت کے آداب بیان کیے گئے ہیں۔ جو باتیں لکھی گئی ہیں اختیاط اور سلیقہ کے ساتھ لکھی گئی ہیں اور کتاب قابل مطالعہ ہے۔

**تاریخ امارت** | از جناب مولانا عبد الصمد رحمانی ناظم امارت شرعیہ بہار قیمت عدد بننے کا پتہ، مکتبہ امارت شرعیہ بھوپال

شریف پٹنہ۔

مولانا رحمانی صاحب نے اس تالیف میں امارت شرعیہ بہار کے نشوونما اور اتفاق کی تاریخ بیان کی ہے اور اس کے مختلف پرکاش

کا ذکر کیا ہے۔ موصوف کے بیان کے مطابق امارت شرعیہ کی ضرورت کا آغاز ۱۸۵۷ء کے اس منحوس دن سے ہوتا ہے جس دن غیر ملکی اقتدار نے یہ غرہ بلند کیا۔

”ملک بادشاہ سلامت کا اور حکم کپتئی بہادر کا“

مولف کے نزدیک اسی دن دارالاسلام نے دارالکفر کی شکل اختیار کی اور اسلامی سیاست، اسلامی حقوق اور اسلامی مفاد کی نگہداشت اور صیانت کے لیے اسی دن سے ایک دینی امارت کی ضرورت پیدا ہوئی۔ مگر ہم یہ نہیں سمجھے کہ اس سیاسی نظام کو مولانا کس نقطہ نظر سے دیکھتے ہیں جس کا غرہ یہ تھا۔

”ملک خدا کا اور حکم مغلیہ خاندان کا“

اگے چل کر ایک دلچسپ و غریب بحث مطالعہ میں آتی ہے۔ یعنی فاضل مصنف ہندوستان میں تحریک اسلامی کو دو دوروں میں تقسیم کرتے ہیں۔ ایک دور وہ جو ۱۸۵۷ء سے شروع ہوا اور اسے وہ انقلابی دور کا نام دیتے ہیں اور دوسرا دور وہ جو انقلابی دور کے آخری امام مولانا محمود الحسن صاحب کی اسارت ماٹا ۱۹۱۹ء کے چند ہی مہینہ بعد سے شروع ہوا اور اسے وہ دہائی دور کے نام سے موسوم کرتے ہیں۔ ان کے ارشاد کے مطابق اس دور کی تعریف یہ ہے کہ اس میں قیام دین کی تمام جدوجہد غیر اسلامی حکومت کے بنائے ہوئے قوانین کی حدود کے اندر سمٹ گئی۔ اگر اس دوسرے دور کو محض واقعہ کی حیثیت سے دیکھا جاتا تو کچھ عجب تھا، مگر محترم مولف اسے ناگزیر، صحیح اور واجباً مقبول قرار دیتے ہیں۔ ہم نہیں سمجھ سکتے کہ اگلا کتنا امداد و احترام نظام کفریہ دونوں تقضین جمع کیسے ہو جاتے ہیں، مگر تاریخ اسلام کے عجائب گھر میں اس سے بڑے بڑے عجائب و غرائب چھپے ہوئے ہیں۔ کاش کہ صاف صاف الفاظ میں یہ تسلیم کر لیا جاتا کہ انقلابی دور میں جو گرم روح کام کر رہی تھی وہ انحطاط کے عمل سے جب زیادہ ٹھنڈی پڑ گئی تو مسلمان اپنی جدوجہد کی طرف متوجہ ہو گئے۔

مگر اوپر کی مسطورہ کا یہ مطلب نہیں کہ امارت شرعیہ بہار کے کارنامے کا وزن گرایا جائے۔ ہرگز نہیں۔ وہ حقیقت اس قابل قدر ادارے نے ہندوستان میں اسلام کے تحفظ کے لیے بہت کچھ کام کیا ہے اور سندھ امارت جن جن لوگوں کے قبضہ میں رہی ہے ان کی بصیرت اور تقویٰ اور ان کی خدمات کا احترام کرنا ہمارا فرض ہے۔

از جناب محمد فضل الرحمن صاحبہ نصاری، ایم اے  
(علیگ)۔ قیمت ۱۲/-۔ بیٹے کلاہتہ۔ دی علیگڑھ

Our Future Educational  
Programme

بکس اینڈ ٹیچنگ سوسائٹی، ۶، شبلی روڈ، اسلام پور، علی گڑھ۔

یہ انگریزی کتاب مسلمانوں کی تعلیم کے پیچھے اور اہم ترین مسئلہ پر بحث کرتی ہے۔ خوشی کی بات ہے کہ مصنف مسلمانوں کے لیے غیر مسلم تعلیم کے بجائے مسلمان تعلیم کا پروگرام تجویز کیا ہے۔ اس سلسلہ میں اس بنیادی نکتہ کی اہمیت کو موصوف نے

اچھی طرح سمجھا اور سمجھایا ہے کہ مسلمانوں کی تعلیم کو مذہبی اور غیر مذہبی دونوں میں تقسیم کرنا اور مروجہ نصاب کے ساتھ دینیات کے مضمون کو بطور ضمیمہ شامل کر دینا نہ صرف یہ کہ غیر معینہ ہے بلکہ ناقص ہے۔ اس طریق کار کی جگہ یہ کتاب پورے نظام تعلیم کو مسلمان بنانے کے حق میں ہے یعنی اس کا مطالبہ یہ ہے کہ زبان دانی، ریاضی، تاریخ، جغرافیہ، سائنس اور فلسفہ تمام مضامین کو دینیات بن کر رہنا چاہیے۔ اس اصول کی بنیاد پر نصاب کا جو تفصیلی خاکہ پیش کیا گیا ہے وہ اگرچہ ایسا فیہمستہ مگر اس میں اختلاف کی گنجائش تو بہر حال ہے ہی۔

مصنف اپنی اسکیم کے عملی نفاذ کے لیے مسلم یونیورسٹی علی گڑھ اور جامعہ عثمانیہ حیدرآباد دکن کو منتخب کرتے ہیں۔ بس یہ ان کی نظر کا تصور ہے حقیقت یہ ہے کہ ان اداروں کو مسلمانوں کی جن کمزوریوں نے جنم دیا ہے ان کو سمجھ لینے کے بعد ان کی طرف کوئی شخص امید بھری نظر نہیں اٹھا سکتا۔ پھر یہ ادارے جن طاقتوں سے غذا حاصل کرتے ہیں ان سے کبھی یہ توقع وابستہ نہیں کی جاسکتی کہ وہ اسلام کے نقطہ نظر سے کسی حقیقی تعلیمی انقلاب کو گوارا کر سکیں گی، کجا کہ اس کو اپنے مال سے مدد دیں۔

از جناب محمد فضل الرحمن صاحب انصاری ایم اے (ایگ)۔  
قیمت ۱۰ روپے۔ عیسائی حضرات ۸ روپے کے ٹکٹ بھیج کر مفت

Islam and Christianity  
in the Modern World

حاصل کر سکتے ہیں۔ نئے کاپر ۱۔ دی علی گڑھ کس اینڈ نیوز پیپر پبلسٹی، ۶، ہنری روڈ، مسلم یونیورسٹی، علی گڑھ۔

اس کتاب کا مدعا یہ واضح کرنا ہے کہ موجودہ علمی و عقلی اور جبرانی دور میں متمدنہ تحریکوں کے مقابلہ میں عیسائیت کے قدم جم نہیں سکتے بلکہ اس سیلاب میں صرف اسلام ہی مضبوطی سے کھڑا رہ سکتا ہے۔ مصنف نے اسلام اور عیسائیت کا جو موازنہ کیا ہے وہ بائبل کی گہری تحقیق کا ثبوت بہم پہنچاتا ہے، مگر اسلام کو یورپ کے سامنے رکھنے کے لیے موجودہ دور میں یہ متاظرانہ طریقہ کچھ زیادہ مفید نہیں ہے، خصوصاً اس وجہ سے کہ خود بائبل کی صداقت جدید یورپ کے لیے مشتبہ ہو کر رہ گئی ہے۔ اور اب اسے بہت تھوڑے لوگ سنا اور میاں مانتے ہیں۔ اب تو یورپ کو قطعی متحد سمجھ کر مخاطب کرنا چاہیے۔

کتاب میں اسلام کا جو تصور پیش کیا گیا ہے وہ وحدت نظام حیات کے اصول پر قائم ہونے کی وجہ سے قابل قبول ہے۔  
از جناب مولوی محمد منظر الدین صاحب صدیقی، بی اے۔ حیدرآباد دکن۔ قیمت ۱۰ روپے۔  
نئے کاپر ۱۰ روپے۔ مکتبہ دین و دانش، بانگی پور پٹنہ۔

صدیقی صاحب کا یہ مقالہ ترجمان القرآن میں شائع ہو چکا ہے اور بے حد پسند کیا گیا ہے۔ اسے مطالعہ کرنے سے یہ بات آشکارا ہو جاتی ہے کہ مسلمانوں کی موجودہ مذہبیت کیا ہے اور اس کے مقابلہ میں اسلام کا مطالبہ کیا ہے۔ سیاست، معیشت، معاشرت اور زندگی کے سارے میدانوں میں قیادت سے بکدر دش ہو جانے اور کفر کی رہنمائی قبول کرنے

کے بعد مسلمان کے پاس اب جو بے جان سی نمازیں اور وظائف کی لسانی درخشیں باقی رہ گئی ہیں، بلکہ انہی کا نام اب بند مہر ہے۔ یہ مقالہ اس غلط تصور کے خلاف ایک مہنی چہاڑ ہے۔ صدیقی صاحب نے وحدت حیات کے اصول کی توضیح کر کے اس حقیقت کی خوب وضاحت کی ہے کہ سیاست اور تمدن کو کفر کے حوالے کر دینے کے بعد مسلمان ہونے کے کچھ زیادہ معنی نہیں رہ جاتے۔ انکار و اعمال کی ایک عظیم الشان مشین میں سے چند پرنزے الگ کر کے اگر آپ انھیں ہزار بار بھی گھمائیں، جب بھی وہ مقصد حاصل نہیں ہوگا، جس کے لیے اصل مشین بنائی گئی تھی۔ ہمارے ہاں مقصد تو بھلا دیا گیا ہے اور مقصد کے لیے جو حرکات کی جاتی تھیں بس ان کی نقائی جاری ہے۔ یہی علت ہے ہمارے خیالات اور کردار کی ساری بے ربطیوں کی۔ ہم اس اسلام کو کبھی دنیا میں غالب نہیں کر سکتے جو انہوں کی سیاسی اور معاشی مشکلات کو حل نہ کر سکتا ہو اور صرف ایک "بہشتی فی سبیل اللہ" کا خواب دکھاتا رہے۔

**پارلیمانی طرز حکومت** | از جناب منظور الحسن صاحب ہاشمی، بی، اے، قیمت ۳۰ روپے۔ پتہ: دارالاشاعت اسلام آباد۔

موجودہ سیاسی دور میں دنیا کی بڑی بڑی ریاستوں کے نظام سیاسی کو سمجھنے کی ضرورت واضح ہے۔ افسوس ہے کہ یہ کہنا پڑتا ہے کہ اردو زبان میں اس غرض کے لیے دو چار کتابوں سے زیادہ کچھ نہ ملے گا۔ پیش نظر کتاب اگرچہ اونچے درجے کی چیز نہیں ہے تاہم اس کے مطالعہ سے انگلستان، فرانس، سوئٹزرلینڈ اور آسٹریا کی جمہوریتوں کا ایکٹھ چنانچہ سامنے آ جاتا ہے اور علم سیاست کی چند ضروری اصطلاحوں کا محدود سا تصور حاصل ہو جاتا ہے۔

**ہندوستان میں اسلامی تہذیب** | از جناب ڈاکٹر عبد الطیف صاحب قیمت درج نہیں۔ پتہ: کاپتہ۔

یہ مقالہ ان لوگوں کی غلط فہمیوں کے ازالہ کے لیے لکھا گیا ہے جو اسلامی تہذیب کو ڈاڑھی مونچھ کی مخصوص ترس اور پاپا جاسے اور لوٹے کے ایک خاص انداز سے زیادہ کچھ نہیں سمجھتے۔ ڈاکٹر صاحب اس تصور تہذیب کی تغلیط کر کے یہ واضح کرتے ہیں کہ تہذیب مظاہر تمدن کا نام نہیں، بلکہ یہ ان اصولوں کا مجموعہ ہوتی ہے جو کسی تمدن کے اندر وح بن کر کام کرتے ہیں۔ مگر ڈاکٹر صاحب سے معذرت چاہتے ہوئے ہم یہ ضرور عرض کریں گے کہ مقالہ میں بہت بڑے بڑے خلا رہ گئے ہیں اور مدعا بجا ہوا ہے۔ دراصل ہندوستان میں اسلامی تہذیب "جیسا موضوع مقالہ نہیں مستقل تصنیف چاہتا ہے۔ ہم یہ نہیں سمجھ سکتے کہ محترم مولف اسلامی تہذیب کے صحیح تصور کو ذہن میں رکھ کر ترکی، ایران، عرب، مصر، فلسطین، عراق اور افغانستان کے موجودہ نظام زندگی میں "اسلامی روح کو حریت فکر و عمل کے لیے کیسے کوٹھاں پاتے ہیں، جیسا کہ مقالہ کے صفحہ ۳۱ پر اظہار خیال کیا گیا ہے۔ پھر یہ دعویٰ اور بھی زیادہ خیریت لگتا ہے کہ اسلام کے تصور حیات اور نظام اجتماعی کو خدا کا نام زبان پر لائے بغیر بھی کسی کے سامنے پیش کیا جا سکتا ہے۔ یہاں تو تصور حیات، تصور انسان، میاں خیر و شر، نظام

اقدار، سب کی واحد اساس خدا اور اس کی صفات کا تصور ہے اور اسی وجہ سے پورے اہم و نواہی میں ایمان باللہ کی روح جذب ہے۔ پھر خدا کے ذکر کے بغیر نظام اسلامی پر کوئی گفتگو کیسے ممکن ہے۔

**مشاہیر کی بیویاں (حصہ اول)** | از جناب طاہر و رفعت۔ قیمت ۲۰۔۔ بننے کا پتہ: ۱۔ دارالاشاعت سیما سید محلہ (اتحاد المسلمین)، اشاعت منزل، اردو گلی، حیدرآباد، دکن۔

بیوی انسان کی زندگی پر جو گہرے اثرات ڈالتی ہے ان سے کسی کو انکار نہیں ہوگا۔ اسی نقطہ نظر سے زیر تبصرہ کتاب میں اسٹالین، مسکوئی، چرچل، روزولٹ، پولو فرانسکو اور ڈی ولیر کی زندگی کی تصاویر پیش کی گئی ہیں جن کی مدد سے ان بڑے آدمیوں کی شخصیتوں کے سمجھنے میں مدد ملتی ہے۔ دوسرا حصہ مشرق کے مشاہیر کی بیویوں کے لیے مخصوص کیا گیا ہے۔

**رہنمائے وراثت** | از جناب قاضی میر انجمن صاحب ریٹائرڈ نائب تحصیلدار، ڈیرہ اسماعیل خان۔ قیمت ۱۰۔۔ غالباً براہ راست ہی سے مل سکے گی۔

اسلام کے مخصوص معاشی نظام کی عمارت جن بڑے بڑے ستونوں پر کھڑی ہوتی ہے ان میں سے ایک ستون قرآن کا قانون وراثت ہے۔ دنیا کے مروجہ قوانین وراثت کے برعکس یہ قانون دولت کی مرکزیت کو ختم کر کے طبقات کو توڑتا پھوڑتا رہتا ہے۔ اب جبکہ عالم انسانی سرمایہ داری اور اشتراکیت کے درمیان ایک راہ اعتدال کی تلاش میں ہے، ہمارا فرض ہے کہ اسلام کے نظام معاشی کے ایک ایک شعبے کو پوری توضیح کے ساتھ مفکرین کے سامنے رکھ دیں۔ اس لحاظ سے قاضی صاحب کی کوشش بہت قابل قدر ہے۔ موصوف نے رہنمائے وراثت کو قانونی کتب کے طرز پر مرتب کیا ہے۔ توضیح اصطلاحات متعلقہ موضوع، اور علامات متفقہ کرنے میں فنی واقفیت سے خوب کام لیا گیا ہے۔ جہاں تک متعلقہ مشاوں میں ریاضی کا استعمال کرنے کا تعلق ہے قدیم بہتر انداز اختیار کیا گیا ہے اور امید کی جاسکتی ہے کہ ریاضی کے اسلامی نصاب تعلیم میں اگر ہمیں تقسیم وراثت کو داخل کرنا ہے تو یہ کتاب کسی حد تک مفید رہے گی۔ باقی رہا فقہی جزئیات کا معاملہ، سو اس سلسلے میں کوئی سی۔ سی رائے پیش کرنا مشکل ہے صرف تنازعہ فیہ کیا جاسکتا ہے کہ مختلف فرقوں کے اختلافات کو ضروری حوالوں کے ساتھ جمع کر دیا گیا ہے۔

یہ بات ذہن نشین کر لینی چاہیے کہ کتاب کے مرتب کے پیش نظر انگریزی عدالتی و قانونی نظام ہے اور اس ذہنی تاثر کی جھلک کتاب میں جا بجا محسوس ہوتی ہے۔

**اقبال کا تصور زمان و مکان** | از جناب پروفیسر رضی الدین صدیقی ایم اے۔ پی، ایچ، ڈی۔ عثمانیہ یونیورسٹی، حیدرآباد، دکن۔ قیمت ۱۰۔۔ بننے کا پتہ: ۱۔ اقبال اکیڈمی، ظفر منزل، تاجپورہ، لاہور۔

کائنات، اشیاء اور حوادث سے بھارت ہے، مگر اشیاء کا تصور بغیر مکان کے اور حوادث کا تصور بغیر زمانہ کے حاصل نہیں ہو سکتا، لہذا فلسفہ اشیاء و حوادث کی حقیقت کو سمجھنے کے لیے زمان و مکان کی ماہیت کو سمجھنا ضروری قرار پاتا ہے۔

چنانچہ ڈاکٹر اقبال نے اس سلسلہ میں جو خصوصاً نظر پیش کیا ہے، پروفیسر رضی الدین صاحب صدیقی نے اس کی وضاحت کی ہے۔ غالباً اس کام کے لیے پروفیسر صاحب کے بہتر کوئی آدمی ہمارے پاس موجود نہیں ہے مگر انھوں نے ضرورت سے زیادہ اخصار سے کام لے کر مضمون کو کچھ تشنہ سا چھوڑ دیا ہے۔ یعنی جو موضوع ایک کتاب چاہتا تھا اسے ایک مقالے میں سمیٹا گیا ہے۔

**تہذیب اسلام** | از مولانا شاہ محمد عزالدین صاحب پھلواری سی۔ قیمت دو روپے آٹھ آنے۔ بٹنہ کاپرہ ۱۔  
مجیدیہ بک ڈپو پھلواری شریف، پٹنہ۔

اس کتاب میں اجہات المؤمنین، صحابیات اور صالحات کے مختصر احوال لکھے گئے ہیں۔ اختصار ضرورت سے بہت زیادہ ہے۔ کہانات پیش کرنے میں فراخ دلی دکھائی گئی ہے۔ کتاب کی زبان کچھ زیادہ بلند نہیں

**اشتر اکیت اور اسلام** | از جناب مولوی محمد مظہر الدین صاحب صدیقی، بی۔ اے۔ قیمت درج نہیں۔  
بٹنہ کاپرہ:۔ اقبال اکیڈمی، ظفر منزل، تاجپورہ، لاہور۔

یہ رسالہ سینگل، مارکس اور نظام اسلام کے مولف کا لکھا ہوا ہے اور اس میں انھوں نے اپنے مخصوص نماز میں دنیا کے دو بڑے معاشی نظاموں کا مقابلہ کر کے دکھایا ہے کہ انسانی فطرت اسلام ہی سے مطمئن ہو سکتی ہے۔ مولف کا نام ہی رسالہ کی صحیح حیثیت کا اندازہ کرنے کے لیے کافی ہے۔

**اقبال کے چند جواب ریزے** | از جناب پروفیسر خواجہ عبد الحمید صاحب ایم۔ اے۔ گورنمنٹ کالج، لاہور۔  
قیمت ۱۰۔۔ بٹنہ کاپرہ:۔ اقبال اکیڈمی، ظفر منزل، تاجپورہ، لاہور۔

یہ ایک مقالہ ہے جس میں مولف نے اقبال کی صحبتوں سے حاصل کیے ہوئے چند نکات و لطائف جمع کیے ہیں۔ ان سے ہمارے نیم فلسفی، نیم صوفی شاہو کی شخصیت پر کچھ نہ کچھ روشنی فرہ پڑتی ہے۔

**علمائے کرام کا استقبال** | از جناب مولوی مظہر الدین صاحب صدیقی بی۔ اے۔ حیدرآباد، دکن۔  
قیمت ۸۔۔ بٹنہ کاپرہ:۔ اقبال اکیڈمی، ظفر منزل، تاجپورہ، لاہور۔

علمائے اسلام ہمیشہ سے امت مسلمہ کا دل و دماغ بنے رہے ہیں اور تاریخ اسلام کا سفینہ کھینے والے اصل ناقصا ہی تھے۔ مگر کچھ عرصہ سے اس گروہ میں ایشیائی، خطاط کے اثرات آتی گہرائی تک جا پہنچے ہیں کہ تہذیبی قیادت کا منصب بظاہر ان سے چھٹتا نظر آتا ہے اور اگر خدا نخواستہ یہ واقعہ رونما ہو جائے تو مسلمانوں کی نصیبی اتہا کو پہنچ جائے گی۔ اس خطرے کو محسوس کرتے ہوئے اپنے اس مقالے میں صدیقی صاحب نے علمائے اسلام کی روش پر تنقید کی ہے اور انھیں ان کے



فرائض منصفی یاد دلائے ہیں۔ حیثیت مجبویٰ یہ ایک قابل تحسین کوشش ہے۔

**انتخاب غالب** | از جناب محمد عبدالرزاق، ایچ، اسی، ایس۔ مددگار صدر محاسب حکومت آصفیہ۔ قیمت ۶۔۔۔ ہٹنے

کاپتہ۔ ۱۔ اقبال اکیڈمی، ظفر مندر، تاجپورہ، لاہور۔

مرزا غالب کی شخصیت کو سمجھنے میں جو انہماک تعلیم یافتہ طبقہ کو ہو رہا ہے، انتخاب غالب اس کا ایک نمایاں نمونہ ہے۔ یہ مرزا کے چند اشعار، خطوط، لطائف وغیرہ کا ایک مختصر مجموعہ ہے جسے خود مرزا نے مرتب کیا تھا۔ اس کا مسودہ دہلی کالج کے پروفیسر جناب فیض الدین صاحب ایل، ایل، ڈی کے وسیع کتب خانہ سے حاصل کیا گیا ہے۔ کم از کم شیدایا غالب کے لیے یہ بہت سی قابل قدر چیز ہے۔

**القرۃ العظیمیہ** | از جناب الاستاذ محمد حسن الاعظمی صاحب۔ قیمت ۷۔۔۔ ہٹنے کاپتہ۔ ۱۔ مکتبہ زرافشاں

۵۴، الف مہر کورڈ، بیرون موچی دروازہ، لاہور۔

عربی تعلیم کے لیے جدید طریقہ تعلیم کی تلاش کے ساتھ نئی نصابی کتب مرتب کرنے کا کام بھی ہندوستان میں بہت سرگرمی سے ہو رہا ہے۔ اسی سلسلہ میں اعظمی صاحب نے "القرۃ العظیمیہ" کا پہلا حصہ مرتب کیا ہے۔ اس میں خصوصیت یہ ہے کہ طلبہ کو احباب سے بے نیاز کر دیا گیا ہے۔ البتہ ہم یہ نہیں سمجھ سکتے کہ شکر اچاریہ، ہابیر، حقیقت کرم، وغیرہ موضوعات کو کس بنا پر عربی نصاب میں شامل کیا گیا ہے۔ اور قرآنی ادب سے اس کا دامن کیوں پاک رکھا گیا ہے۔ ہماری رائے میں یہ کتاب مسلمان بچوں کے لیے کسی طرح بھی مفید نہیں ہے کیونکہ ہم عربی زبان برائے عربی زبان کے بجائے عربی زبان برائے اسلام کے قائل ہیں۔

**قاعدہ یسرنا القرآن** | ناشر ملک دین محمد اینڈ سنز پبلشرز تاجران کتب، ایل روڈ، لاہور۔ قیمت درج نہیں

مروجہ قاعدہ یسرنا القرآن کا یہ ایک نیا جنم ہے۔ اس میں فنِ تعلیم کے نقطہ نظر سے تو ترقی کا کوئی قدم اٹھایا نہیں گیا البتہ کتابت، طباعت اور سرمدق کے لحاظ سے کچھ حجتِ قہریٰ ضرورت کی گئی ہے اور وہ موجودہ حالات میں قابلِ معافی ہے۔

**موت و حیات اقبال کے کلام میں** | مرتبہ جناب ڈاکٹر رضی الدین صاحب صدیقی۔ ایم، اے، پی،

ایچ، ڈی۔ جامو عثمانیہ، حیدرآباد، دکن۔ قیمت ۴۔۔۔ ہٹنے کاپتہ۔ ۱۔ اقبال اکیڈمی، ظفر مندر، تاجپورہ۔ لاہور۔

علامہ اقبال مرحوم نے مسلمانوں کو "ترس مرگ" کی تباہ کن بیماری سے بچانے کے لیے اپنے کلام میں مرگ و حیات کا جو اسلامی فلسفہ پیش کیا ہے اسے ڈاکٹر رضی الدین صاحب نے کجا مرتب کر دیا ہے۔

**خانقاہ** | از جناب ایم اسلم صاحب۔ قیمت جلد (مع رنگین گرد پوش) دو روپے بارہ آنے ہٹنے کاپتہ۔ ۱۔

عبداللہ اکیڈمی، اشاعت مندر، اردو گلی، حیدرآباد (دکن)۔

"گناہ کی راتوں" کے معروف مصنف کی نو کہانیوں کا یہ تازہ ترین مجموعہ مروجہ ادبی دھجانات کے دھارے

بہتا ہوا ایک سینہ ہے۔ ہمارے تمام چوٹی کے مصنفین "بازمانہ بازار" کی پالیسی پر عمل رہے ہیں۔ معلوم نہیں "بازمانہ سستیز" پر حقیقتاً  
پر کھنے والے اہل علم کا استعارہ کب تک کرنا پڑے گا۔

**تکلیف و سادہ افسانے** | از جناب لغزوشی صاحب قیمت مجلد دو روپے آٹھ آنے۔ بننے کا پتہ:۔ عبدالحق اکیڈمی  
اشاعت نثر، اردو گلی، حیدرآباد (دکن)۔

۱۳ مختصر افسانوں کا یہ مجموعہ ترقی پسند ادب کی نگاہ میں چاہے کتنی ہی قدر و قیمت رکھتا ہو مگر انسانیت اس پر  
سند طمانیت نہیں دے سکتی۔ خصوصاً کھوپڑا کے ساتھ ایک رات کے متعلق ہم نہیں جان سکے کہ اس کے لکھنے سے نوج  
انسانی کی کونسی خدمت انجام دی گئی ہے۔ اور دو کہیاں "میں تو قریشی صاحب نے بخش خیالی اور نجاست ذوق کی حد کر دی  
ہے۔ بلکہ کوئی بتائے کہ اس پیپ "گودل و داغ" سے نکالی کرا خرابی کے بازار میں کیوں بیچا جاتا ہے اور خریدار کیسے اس  
"مواد کو خریدتے ہیں۔

**کنول** | از جناب اعظم کریمی صاحب قیمت مجلد دو روپے بارہ آنے۔ بننے کا پتہ:۔ عبدالحق اکیڈمی، اشاعت نثر،  
اردو گلی، حیدرآباد (دکن)۔

اعظم صاحب بہت معروف افسانہ نویسوں میں سے ہیں۔ خیر لکھ مجموعہ ان کے ۱۳ افسانوں پر مشتمل ہے۔ تعجب ہوتا ہے کہ  
اتنے بڑے بڑے لکھنے والوں کو بھی "ایک لڑکا اور ایک لڑکی" قسم کی کہانیوں کے سوا مظاہرہ فن کا اور کوئی میدان نہیں ملتا۔  
"کنول" کے تمام افسانوں کے پلاٹ غیر متنوع اور پامال سے معلوم ہوتے ہیں۔ بعض کہانیوں میں "پریم" اور سماج" کی تکرار  
ناگوار محسوس ہوتی ہے۔ مصنف جہاں کہیں اپنی رائے دیتا ہے، بالکل "واضح" کا سا Direct Method  
اختیار کرتا ہے حالانکہ افسانہ نویس کا کام یہ ہے کہ وہ مطلوبہ رائے خود قاری کے ذہن سے پیدا کر لے اور اسے محسوس نہ ہونے دے۔  
کہ باہر سے اس کے داغ میں کوئی چیز ٹھونسنا جا رہی ہے۔

**بچوں کے لیے چند کتابیں** | از جناب شجاع احمد صاحب قائد۔ بننے کا پتہ:۔ عبدالحق اکیڈمی، اشاعت  
نثر، اردو گلی، حیدرآباد (دکن)۔

نشر گاہ لاہکی، حیدرآباد دکن نے جناب شجاع احمد صاحب قائد کے جوڈا سے بچوں کے ذہنی ارتقار کے لیے دو کتابیں  
نوشتاں شریکے ہیں، انھیں عبدالحق اکیڈمی نے الگ الگ کتابی شکل میں شائع کر دیا ہے۔ یہ کتابیں ہماری رائے میں اپنے  
مقصد کے لیے مفید ہیں۔ فہرست درج ذیل ہے:۔

(۱) جنگ کے بعد کیا ہوگا۔ قیمت ۳	(۲) لاڈلا اکبر۔ قیمت ۱۰
(۳) کھٹی میٹھی بتیاں۔ ۱۰	(۴) سمندری جہاز۔ ۴

قیمت ۳	(۶) عید۔	قیمت ۳	(۵) چھتری فوج۔
" ۱۰	(۸) رابن کرو سو۔	" ۳	(۷) دسترخوان۔
" ۳	(۱۰) کپڑے۔	" ۳	(۹) سادہ زندگی۔
" ۳	(۱۲) پڑوس۔	" ۳	(۱۱) چھوٹے کا دھاگا۔

**کارخانہ** | از جناب محمد فضل الرحمن صاحب۔ قیمت ۳۔ منے کا پتہ۔ (۱) عبدالحق ایکڈمی، حیدرآباد دکن۔ (۲) انجمن ترقی اردو (بند) عابد روڈ، حیدرآباد (دکن)۔

اس مختصر مزاجہ ڈرامہ میں یہ بتانے کی کوشش کی گئی ہے کہ متوقع معاشی انقلاب سے بچنے کے لیے واحد تدبیر یہ ہے کہ سرمایہ دار طبقہ محنت پیشہ طبقہ کے جائز مطالبات کے آگے فراخ دلی سے تسلیم خم کر دے۔ ہمیں خوشی ہے کہ مصنف اپنی تحریر کو غیر معتدل جذباتیت سے محفوظ رکھنے میں ایک حد تک کامیاب رہا ہے۔ لیکن اس کے ساتھ کارخانہ میں ایسا فکری عنصر موجود ہے جو ہمارے لیے ناقابل تائید ہے۔

**چار ڈرامے** | از جناب ڈاکٹر اشفاق حسین صاحب قریشی۔ منے کا پتہ :- مکتبہ جاسم، دہلی۔  
جب نے بل چار مختلف تھیٹریں فی اعتبار سے بہت دلچسپ ہیں، اگرچہ مقصد کے اعتبار سے ان سے کئی اتفاق نہ کیا جاسکے۔

قیمت ۳	(۲) بند لقاہ۔	قیمت ۳	(۱) مٹھائی کی ٹوکری۔
" ۳	(۳) بلا اعلیٰ۔	" ۸	(۲) کٹھ پتلیاں۔

## حقیقتِ شرک

مولانا امین احسن صاحب اصلاحی کی تازہ تصنیف "حقیقتِ شرک" جس کی بعض قطعیں ترجمان القرآن میں منظرِ حلی ہیں، چھپ کر تیار ہے۔ اس کتاب میں شرک کی حقیقت اور اس کے اقسام و فروع پر قرآن حکیم کی روشنی میں مفصل بحث کی گئی ہے۔ ضخامت ۱۸۰ صفحات۔ قیمت ۳۔  
منے کا پتہ :-

مکتبہ جماعت اسلامی۔ دارالاسلام متصل پٹھان کوٹ۔ (پنجاب)