بِيُكْتِي الْتَحْمَرِ الْتَحْمَرِ الْتَحْمَرِ الْتَحْمَرِ الْتَحْمِرِ الْتَحْمَرِ الْتَحْمَرِ الْتَحْمَرِ الْتَحْمِرِ الْتَحْمِرِ الْتَحْمَرِ الْتَحْمِي اللَّهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللّلِي اللَّهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ عَلِي عَلَيْهِ عَلَّهِ عَلَيْهِ عَلِي عَلَيْهِ عَلَّهِ عَلَيْهِ عَلَّهِ عَلَيْهِ عَلِي ع

اشارات

کیا ہم کمیں فا درج کی و نیاسے الگ اور سبہ کے تقا صنوں سے بے تعلق ہو کہ ہی اپنے ولوں کی گہرا گیوں ہیں میمی اکر نے کا موقع پائے ہیں ج ہمارے گردو پیش کے ہنگا ہے اسے بڑھ کے ہیں اور ڈندگی کی روا روا تن تیز جوگئ ہے کہ نظر کہیں عظم ہی نہیں پاتی ۔ ہم ہرت سے شفلے اور دلمیپیاں دکھتے ہیں ، صرف ا بہتے سے ہی دلیپی ختم ہوگئ ہے ، خا رج کے اسحال سے محلق اتنا گہرا ہوگیا ہے کہ داخل کا مکان مقفل بڑا دہتا ہے ، دوسروں ہی کے ساعت اسے جھے ہیں ہر اپنی کر اپنے دل سے کوئی دلیا باتی نہیں رہ ۔ ساری و نیا کی اصلاے کا ذمر ہم کے لیتے ہیں گر اپنی کر اپنی مرکزی نہیں بنا سکتے ہیں گر اپنی دوسروں ہی کے دار ہم کے ساعت ہیں گر اپنی کی مرکزی نہیں بنا سکتے ہیں گر اپنی دوسروں ہی کی مرکزی نہیں بنا سکتے ہیں گر اپنی دوسروں ہی کی مرکزی نہیں بنا سکتے ہیں گر اپنی دوسروں ہی کی مرکزی نہیں بنا سکتے ہیں گر اپنی دوسروں ہی کی مرکزی نہیں بنا سکتے ۔

کباآب کومیرے میں اندازہ ہے کہ ہما دسے دل کا کبا عالم ہے ؟ اس بیں کھنا کوڈاکوکٹ جمع ہے ۔ کیس کیسی شاندا رخان طنوں کے فرصیر جگر جگہ لگے ہیں ؟ مردوی کی ٹر ہوں اور مطرب ہوئے گوشت مبسبی بسیا ند بھری ہے ۔ مکٹ وں نے مائے تن دکھے ہیں منوسخوا دعمیکا داڑوں کی بھر محیطرا المحان فضا ہیں کشنائی دبنی ہے ۔ مکٹ وی کارنے ہیں ۔ اور اور ہی محرکے میں الموں کی مہرب آواز ہی گوبنی ہیں ۔ طرح میں ۔ کے مبت جگر میگر نصب ہیں ۔ دیوا دوں ہمنوی معرباں تصویر ہی نفش ہیں ۔

ا بنے باطن کی اس نا پاک و نبا کو ہم و لفریب گفتگوٹ ک ا ورکیجے دا رتفر ہوں سے بچھپاتے ہے ان کولطینٹوں ا ورتہ فہوں سے محبیل نے ہے ۔ ان کولمصن دعی سنجیدگی وونا درسے ہم دوں سے سجاتے ہیں ۔ ان کولمصن دعی سنجیدگی وونا درسے ہم دوں سے سجاتے ہیں ۔ دولت کے انبادوں ، عین کے ساما نوں ، خوبھورت بنگلوں ، کمطیف فنی شاہ پاروں ، مجہبار سماجی اور ثنقا فنی تقریبوں پارٹسکا ہوں کو اگھے کراسے بڑھے بڑھے سے دوک دیتے ہیں ۔ ووہموں کی اگھے بڑھے سے دوک دیتے ہیں ۔ ووہموں کی ا

نگاموں سے مجھ پنامھیانا نوالگ رام ، ہم اپنی ہی نسکا ہوں کو اپنے وارں کک بہنجینے سے روکتے میں -اس کام کے بیے ہمارے ایس فرصت نہیں - ہماری مصرونبات بے نیاہ اور ہما رسے عہدے بڑے اور ہما رسے عہدے بڑے اور ہما -

مجرگیا آب البیامسوس کرنے ہیں ؟ اگرا ب کو بیمبارک اصاس سے تودل کا مقفل دروازہ کھو کیے اوراس سے اندرگرد سے الی ہوئی سطرحبوں سے تادیجی ہی کے عالم ہیں اُ تر جلتے اوراگر کہیں کچے دوشنی ہو تو ہہتر ورنہ کا مقوں بیروں سے مٹول کر دیجھیے کہ اس میں کیا کیا گھر ہے ۔ کا لوں سے کوئی آ وازسنائی د سے تو اُ سے سنیے کہ کیا اَ واز ہے اور کیسی ؟ فوٹل میں ہیں وہ بوروزاندا کی آ واور سنائی د سے تو اُ سے سنیے کہ کیا اَ واز ہے اور کیسی ؟ فوٹل میں ہیں وہ بوروزاندا کی آ واور سنائی د سے ایوان ول کا حکمہ کیا اُ واز ہے اور کیسی ہو گہر سے ایوان ول کا حکمہ کی کہما دکومیروں کی گردش کرتے دہتے ہیں ۔ بین کو سرے سے یہ تو نیق ہو ہی ہیں ان کونیات کے دن غیر ہوگی کہ خیا سے نہ مولی کی گردش کو سے اور کیا ہو کہ کا دور ہو ہی ہوئے آ دا سے میں موں پر سے دان ور قرابت وار وں پر ، مرعوب کئی اباسوں پونہ بیلے ہوئے آ دا سے میں موں پر سے وہ ای تومعا ماردو سراہے ۔ مرعوب کئی اباسوں پونہ بیلے ہوئے آ دا سے میں موں پر سے وہ ای تومعا ماردو سراہے ۔

اِلاَّ مَنْ الله بِقَلْبِ سَلِمُ رِ السَّعراد- ٨٩)

نجات اود کامرانی مرف ان کے لیے ہے جو تلب بیم کے ساتھ حاصر ہوں۔ آج ہما دسے سوجینے کا سوجینے کا سوال ہر ہے کہ آ سوجینے کا سوال ہر ہے کہ آیا قلب سیم کی دولت ہمارے پاس ہے ؟ سلامتی وال دل ہمی نشان دل، داست بازدل ہے ہمارے سینوں ہیں ؟

مجھے نیر ڈرہے دل زندہ توںزمرجائے کرزندگانی عبارت ہے نترمے جینے سے

ترم نے رہوی دیکھا ہی نہیں کہ بہلویں دل زندہ ہے یا نہیں ؟ آیا وطی سل یاسو کھے کاکوئی لاعلاج مربین پر اہے یا ول کے بجلنے دل کی میت پڑی ہے اور وہ سر مگر ارہی ہے - دل کی با بہی میند جیزوں سے ہوتی ہے۔ ایک ہر طرح طرح کی بسیانی خواہشات اس سے گھد معاصرہ کر کمبری اور سا ری توجہ دولت اور اسباب اور کا روباری طرف منعطف ہوجائے۔
اس طرح ول سے گرد کئی خول میڈ حدی ہے ہیں جوا سے بجینے کراور اپنے پہنچے ہیں جبکو کر آہشہ آ ہمنند مرگ دل کا سامان کرنے ہیں۔ یہم معنی ہیں اُ کہ کھر آلات افز اور وو مرسے ارشاد اُر اُن کے ، اور ہیم مفہم ہے ان احا دین رسائٹ کا مین کا مغربہ ہے کہ کھا ف کی گذران ہم ہوگا معین شد ہے ، اس سے آگے ہو حکم عب وولت کی ربل بیل سے سا بقر پڑے سے گا تو حال بر ہوگا کہ گھر۔
معین دیم کم ما غرہ دریں کش مکش اندر

اِس دل پر آ ب سونے ما ندی کے انباد لاد دیں ، اسس پر بھادی عارت کا بوجہ کھڑا کر دیں ۔اس پر شنئے نئے اسباب تعیش کا بوجہ تھونس دیں ۔ اس پرمفاد کے حمارہ وں کے مک جہا دیں ۔اور بھر سبمجھ کہ برسنی نا زک محفوظ دہ جائے گئ سرا بک بڑی منود فرہبی ہے۔ ول بربوجہ کم کیجے ۔۔ نوام شوں اور لذتوں کا بوجھ کثرت اسباب و دسائل کا بوجہ ، محبارہ و اور جمبیلوں کا بوجھ ، خیانت اور بیش دسنی کا بوجھ ۔

ول کو زیادہ شامت انسانی معاملات و تعقق ت کے دائرے بی آئی ہے۔ کسی کافر
سے درائی خلطی ہوگئی اور آ ب کے اندر کینے کی منے گرا گئی کسی سے کوئی نقصان ہنہا یا کوئی شخص آب کے برسوپ کر شخص آب کے برسوپ کر شخص ابنی بازئی مفاد کی وج سے میر سے منصوب کی راہ بیں ایکا وط ہے لہٰذا ابنی نیکی یا ذانت یا اپنی سے نبازی مفاد کی وج سے میر سے منصوب کی راہ بیں ایکا وط ہے لہٰذا اس سے نفرت ہوگئی ۔ اور وج وہ ایک مستقل فول اس سے نفرت ہوگئی ۔ کسی سے نواب بن گیا کہ من ماص مقام کو بائے یہ فلال کا وجود صائل ہے نواب بن گیا کسی کو آب نے یہ دہجے کہ کسی خاص مقام کو بائے یہ فلال کا وجود صائل ہے نواب اس کے بیچے پڑے گئے کہ کسی خرص اس دکا وط کو دُود کرنا ہے اور اسے دُود کرنے کے اس کی کوشش شروع کردی نے میں نا تی کہ کہ نا نہ کہ کہ نوابی ہوگئی عبس کا نتیج بر کی کوشش شروع کردی کری نے اختلاف کیا نوا ہو کہ کی کوئی ملم کہ بر با نوا کہ کہ کہ دیا تھے۔ ایک شنقل نفتے بریجھ گئی کسی نے نافقید کا کوئی ملم کہ بر با نوا ہو کہ کہ دیا تو اس کے بیے ایک شنقل نفتے بریجھ گئی کسی نے نافقید کی کوئی ملم کہ بر با نوا

اک تیرمیرے سینے بی ا داکہ استے اِئے

مجراس کے رقعل میں شدی جسنجان ہے ، تندی گفتارا وراسے بیمسوس کوانا کرہاری گاہ ا میں نہ تہاری وقعت ہے ، نہ تہارے نقط نظری کوئی وقعت مقم ایک طابل کمندہ نا تراکش اور منام دمرتبہ کے لحاظ سے ہارے سامنے بہت لیست مقام برمور

کسی کے خلاف نیبت اکسی کے خلاف جنے نبدی اکسی سکے خلائی مسفور بیندی اکسی کے خلائی مسفور بیندی اکسی کے خلائ نساندے اور گران کا بیرایدا صولی -

ا درا بجیمعبببت کری - کرعم اور کمرمنفرب اور کر پارسائی اور کر فانت ، کر تورت ، کروولنت ، کرزبرکی وجالاکی — اور پھر کمرے منا رسے پر کھولے ہے کرد و مروں کو دیکھتے ہوئے بیمسوس کر کا کرسب بونے ہیں ، چیوعثباں رئیگ دہی ہیں ۔ کوئی مہر نہیں ، کوئی مجائی اور دومت نہیں ۔

کوئی دیہاتی ہے تو اکس کا وجود دبرکبر کے لیے بہتری غذا فراہم کرتا ہے ،کوئی غربیہ ہے ۔ تو السرک غربی ہما رسے غبارہ نفس بہستی کو محجالا دبنی سبے ،کوئی اکن ٹپڑھ ہے تو ہم خبال کرتے ہیں کہ ہما دسے سامنے بر بیجا دہ تو محف ایک مجیط بجری ہے ۔

ت بی سامتی ایبان با شدا و رخون مندا سے سید گرجب ساری تو بہات معیار زندگی بلانے برصرف ہوری ہوں ا ورسادی مسامی نت سے کا دوبادی دا بین لکا نے بین کھی جا بین ، داخ کی کا وشیعی منتف اسباب سے قالمین ، مسیف ، شیلی وژن ، دی سی ا ر ، کیڑے و معید نے کا مین ، است اس ، مجعے کرنے کے لیے وقف ہوجا میں ا ورجب خوب خوب خرجیلی اور کھیا گھے باعظ کی تقریبیں ہونے لگیں تو بیجا درسے دل کا زندگی میں کیا متعام را اسم بر کر برسا دسے کھیل دوسرے کھیلیں تو دنیا برستی ، اور خدم ترین سر میلا جیز بر نندا برسنی اور تقولی کا نبادہ و نگین موجود با

جى دلكوبرة فان دربيش بول كم اس سے كد إس سے كد، كسى سے كين اسى سے كمثى ،

سے کھینی تانی کسی کے لیے نفرت و تحقیر کسی کی کمزوری غذائے سغرور کسی کے خلاف نبیبت کسی مے خلاف مبولی اور معا فرارائی مکسی سے ترک سلام مکسی سے رہے ہوا نزمعاف کرا موام اورکسی نے معافی میا ہی توعفو دہی کا دروا زہ بند، معافی دی جھی تؤیفنطوں میں دی گراضاص سے نہیں۔ کسی سے سروا برما مسل کرئے کی نوامش ، کسی سے ال سروا برلگانے کی بے جبینی کسی کی مطنہ وا ری شے نشکابت ،کسی قرابت وار بسے قطع رجی ،کسی صرورت مندسے بیدا بیار، بید ، اعبناعی اطاک كوذا نى اغراص سے استعمال كذما ، سيغرضيكه دل يربرطرف سياه نقطيمسلسل لگ ديہے ہيں۔ اور بھیبل رہے ہی، اوروہ سباہی سے خلاف ہی اکس طرح لیٹنا جارہ ہے کہ وہ سوئر نبا بھر ہیں ضمعی*ں مبلا نے بھرنے ہی ان کے اندر کا بیراغ کشن*تہ و کے رہ جانا ہے۔ عبب ابینے باطن کا اصل عالم میر ہو تو بھرسے نوب تا باں ہو لئے نوکہا!

جبره دوکشن اندروں حنگر سے ادبک تر

ا نرریری اور کے ہوہ اوا ہو تواس سے کبا نا کرہ کہ اعظے برنا وٹی طور سے گاب معصول كحيل رسهمون - اندرزخم اور كھائى ہوں توبا سردنيا بہان كىمىبى ئى كرنے كى تينىك مس لیے ؟ اندارہ متی فضا میو تو کہ جا صل ہے کہ باہم سکرامٹوں سے مردسے وبڑا ں ہوں۔ ندر *لرط وام مط هجری ہے۔ نوکیا ا* فا دیب ک*م باہر لب گفتا رسے نفہ رٹیکٹ رہا ہو۔ اندری* تیا ں ہو ل توابر ملندم ندول مرميط سيعقبقى المندى كبيد براموم الم كى ؟

بن ارگوں کوخدا سے بات نبانی مونووہ سب سے پہلے دل کی غبرلیں ؟ دل درست ہے نوسا *دی ذندگی درست مبوگی ا و د* دل نساد زده سب*ے نوسا دی زندگی بگرط جائے گی س*ول زندہ ہے نو*سرس کچوسلام*یت، ول مرگیا نو*سب کچوص*یر

كمقعما مذبات كالنركبون كمعجرسه وكدون كول كرمبب بم آخرت بي بيني بول سكے تو اس وقت معلوم موگا كه فلسسيم يا اخلاص نربت كے بغيرشا ندا رسے شاندار فروعمل ہے كا رسب - ريا کے کاموں کی کوئی فدروہ اں بہیں ہے۔ شہرت طلبی کے بیدی گئی عیادات وخدمات کوذرہ بعجرو تا ما نہیں ہے۔ معاملات انسانی *اور تعلقاتِ انسانی کوخواب کرنے دا* لو*ں کو*نہ نقر*مریں ہجاسکیرگی تیسبیم*یں

عهد سے اور عبسیں اور بہان اور قرار دا دیں اور بائیسیاں اور دکورسے اور استقبال اور بھیولوں سے الدا وردعونیں اور استقبا بیسے امرامنی دل کاعلاج نہیں ہیں ۔

امرامن دل کاعلاج مرف بر ہے کہ ادمی مائت دل کا مائدہ سے اور جو دوگ مگ گئے ہوں یا جن بن برائیم کا حملہ ہوان کو ابھی طرح سمجھے۔ اسے انما زہ ہونا جا ہے کہ دہ کس بیتی اور کس گذرگی اور کس نا دیکی اور کس ذکت سے دوجا دہے۔ دہ دیکھے کہ کن خوا ہشاست نے خاندگ لی برنا ہو پا دکھا ہے۔ کون سے ارذل جذبات اس بی گندگی جیلا دسے ہیں۔ کن کن انسانول وردوں اور وفقوں کے لیے اس کے اندر زہر جھرا ہوا ہے۔ کن کن لاڈمی درشتوں اور درابطوں کو کا شخه الی تینے پیاں اس کے سینے بی نعمب ہیں۔ کہاں کہاں اس نے بے ما فاصلے برلم حا درکھے ہیں اور الی تعنیبیاں اس کے سینے بی نعمب ہیں۔ کہاں کہاں اس نے بدیوں ہیں وہ بتلا ہے کیسی کسی میں تو کو اس نے دو تمنی کے مقام پرجا کھ طاکبیات کی دور تو سینے سے جھٹا نے کے بہائے اس نے دو تمنی کے مقام پرجا کھ طاکبیات کی دور توں کو اپنے سینے سے جھٹا نے کے بہائے اس سے اپنے اور اپنی اصلاح کرنا اس ان ہوجا تا ہے۔ دل کا احتساب کیا جلئے توجیہ بنتا ہیں کہا کہا میں اور اپنی اصلاح کرنا اسان ہوجا تا ہے۔

ماه دممضال ما ه احتشب مبهجی سیمے -

اکس مہینے میں مجب کرغول سنیطانی کی بورش کم ہوجاتی ہے، ہما رسے ہے اسان ہوجانا ، کر ہم اسیفے دل کی و نیا تک دسائی ما صل کمریں - سحری سے وقت خلید تے معدہ کے وقت، افطار کے وقت اور ترا دسے کے وقت اپنا احتساب کرنا زیا وہ مورز موجانا ہے۔

اس ذا سنے بیں اومی کو اپنے خلاف آپ نافراور معاسب بن جانا جا ہیں۔ ان تمام خرار میں کو دل سے بیٹن میں کو رہا ت جوا سے جہار وسنکر اور بوس و تنوط بنا بناتے ہیں۔ اکس مقدس ممکان ہیں سے ہزایا کہ بہر کو نسکال کر باہر میجینک دیجیجے۔ اس میں مجھال و دیجیے، چیوا کا تو کیمیے اور آنسوور سے بچرا نے مبلائے۔

مومن كادل إيمان والاول مونا جامية معيدميت مسما سساس سعدمالا مال مواور فدا

كى عبادت كے اخلاص مندانہ جذب سے مسا مقر منلوق خواكى ہربہترين فدمت انجام ديف كے ليے تيار بهر-

اس کام پی جہاں روزہ اور نما نہ سے مدد ملتی ہے وال قرآن کوشوق و رغبت کے ساتھ معجد کر پڑھنے سے بہت فائدہ ہوتا ہے -علاوہ اذبی اذکا دِمسنونڈ کی کھڑت بڑی مفیدہے۔ معدقہ انفاق باعث برکت ہے - صدفہ کی بیشکل خاص اہمیت دکھتی ہے کہ اپنے سے کمزورانسانوں کی انفاق باعث برکت ہے - صدفہ کی بیشکل خاص اہمیت دکھتی ہے کہ اپنے سے کمزورانسانوں کی اومی چاک کر ہے ہو جرکو برکا کرنے ہیں مدد ہے ۔ اور سے اور اسے گھے سے لگا کر اُن مٹھا کھڑا کر ہے اور احساس لاتے مسمدی کو دنیا والوں نے لیت میں ڈوالا ہواسے گھے سے لگا کہ اُن مٹھا کھڑا کر ہے اور احساس لاتے کہ تھے ہوا و رہر بلندی کو حاصل کر سکتے ہو۔

بومبی گرده بندبا بن العی می بنیاد پر قائم منهوں انسے سنی شمامل کرسے اور می کی بنیاد پر قائم ہونے والی کسی بھی جاعت بی ندگروئی پریا کرسے اور ندان بی شرکی ہور برمنعوب آدمی کو چھپوٹر دسینے میا بئیب کر فلاں کو بیچھپر وصکیل سے اور فلاں کو آگے بہنج ہا ہے اور فلاں اگر میری اسکیموں بیں دکا ورف ہے تواس کا بند کا مشاہدے ۔ ایسے تنام فیصلے اللہ بھی وارد سے اور ابنے کام سے کام دکھے۔

عبب آدمی ا پند آپ کواس مغام پر پلتے کرذاتی وجوہ سے اسے نکسی کے خلاف نفرت و بیزادی ہو، نرکسی کے خلاف کینہ وانت خام کا دجان ، نرکسی کی بے جا حابت اور زب جا مخالفت کا عبز بر ، نرنا جائمۂ طور پر معصولِ مغا وکی کوئی فکر ، مندو سروں سے مقابلے بیں کسی طرح کا احساس کرودعونت ، نرج خفا بندیاں بنلے نے کا عادت اور نہ ان بیں نثر کی ہونے کا شوق ، نراقامت دین اور معصولی دھنا ہے الہی کے علاوہ کسی اور مقصد پر توجر ۔ تب پر امکان ہے کر آدمی کا قلب قلب بیم بن سکے اور آ نوت بیں ذریع بر نجاس و نجاح ہو۔