

۶. سال پہلے

اب یہ نوبت پہنچی ہے کہ ایک مسلمان عورت قرآن وحدیث کے صریح احکام کی خلاف ورزی کر کے، اپنی زینت کا اظہار کرتی ہوئی نکلتی ہے، انگریزی ہوتلوں میں جا کر لٹچ اور ڈنر کھاتی ہے، سینما ہال میں جا کر مردوں کے درمیان بیٹھتی ہے، بازاروں میں پھر کر شاپنگ کرتی ہے، اور ستم بالائے ستم یہ ہے کہ قانونِ اسلامی کے خلاف یہ تمام افعال کرنے پر شرمندہ اور نادام ہونے کے بجائے فخر کے ساتھ اپنے ان کارناموں کو بیان کرتی ہے، اور اتنا اس بے چاری عنیفہ کو قابل ملامت ٹھہراتی ہے جس نے قانونِ اسلام کی پیروی میں حجابِ شرعی کو چھوڑنے سے انکار کیا، جسے مردوں کے درمیان بے حجابانہ تماشائی بنی کرتے ہوئے شرم آئی، جس کو بازاروں کے چکر لگانا، تاج اور گرین کے مزے چکھنا، سیرگاہوں کی ہوٹل کھانا، اس چار دیواری کی بے لطفیوں کے مقابلہ میں پسند نہ آیا جس کی حدود میں رہنے کا اس کے خدا اور اس کے رسول نے اسے حکم دیا ہے۔ اس کے معنی یہ ہیں کہ اسلام کے خلاف بغاوت کی اسپرٹ مردوں سے گزر کر عورتوں تک بھی پہنچتی جا رہی ہے، وہ بھی اسلام کے قوانین کی خلاف ورزی کو نہیں بلکہ اس کی پیروی کو اس قابل سمجھنے لگی ہیں کہ ایک مسلمان عورت اس پر شرمندہ و نادام ہو۔ انا لله وانا الیہ راجعون۔ خدا را ہتاؤ کہ پرانی دیندار خاتونوں کی گودوں میں پرورش پانے کے باوجود جب تمہارا یہ حال ہوا ہے، تو جب تمہاری عورتیں بھی غیرت ایمانی سے بیگانہ اور اطاعت خدا اور رسول کی حدود سے باہر ہو جائیں گی تو ان نسلوں کا کیا حشر ہو گا، جو ان نئی فرنگیت مآب خواتین کی گودوں میں پرورش پا کر نکلیں گی؟ جو بچے آنکھ کھولتے ہی اپنے گرد فرنگیت ہی فرنگیت کے آثار دیکھیں گے، جن کی معصوم نگاہیں اسلامی تمدن کی کسی علامت سے آشنا نہ ہوں گی، جن کے کانوں میں کبھی خدا اور رسول کی باتیں نہ پڑیں گی، جن کے دل و دماغ کی لوحِ سادہ پر ابتدا ہی سے فرنگیت کے نقوش ثبت ہو جائیں گے، کیا یہ امید کی جاسکتی ہے کہ وہ اپنے جذبات، خیالات، اخلاق، اعمال، غرض کسی حیثیت سے بھی مسلمان ہوں گے؟

(سید ابوالاعلیٰ مودودی، ترجمان القرآن، جلد ۵، عدد ۵، ص ۸-۹، ذیقعدہ ۵۳، ۱۲ مارچ ۱۹۳)