

معروف مسانید اور کتب حدیث

مختصر تعارف

مولانا عبدالمالک

مُسْنَد کا مفہوم: ”مُسْنَد“ حدیث کے اس مجموعے کو کہا جاتا ہے جس کو اسماء صحابہ رضوان اللہ علیہم اجمعین کی ترتیب پر مرتب کیا جائے۔ یعنی ہر صحابی کی حدیث کو الگ الگ بیان کیا جائے۔ اس ترتیب میں بعض اوقات فضیلت اور اسلام میں سبقت، بعض اوقات قبیلے اور شہروں اور بعض اوقات ناموں کے حروف کو پیش نظر رکھا جاتا ہے۔ سب سے زیادہ آسان اور کتاب سے حدیث کو تلاش کرنے میں مفید صورت یہ ہے کہ کتاب حروف کی ترتیب پر مرتب کی جائے۔ ”مُسْنَد“ کے لفظ سے بعض اوقات حدیث کا وہ مجموعہ بھی مراد ہوتا ہے جو موضوعات اور ابواب کے لحاظ سے مرتب ہو، اس لیے کہ اس مجموعے میں مرفوع روایات ہوتی ہیں۔ جیسے مُسْنَدِ بَقِي بْنِ مَخْلَدٍ اَنْدَلُسِيٍّ کو اسی معنی میں مُسْنَد کہا جاتا ہے۔ یہ اسماء صحابہ کی ترتیب پر مرتب نہیں بلکہ فقہی موضوعات یا ابواب پر مرتب ہے (الرسالة المستطرفة، ص ۷۴-۷۵)۔ مسانید کی تعداد ۱۰۰ سے بھی زیادہ ہے۔ محمد بن جعفر کتانی (۱۳۳۵ھ) نے ۸۲ مسانید ذکر کی ہیں اور اس کے بعد کہا کہ جن مسانید کا ہم نے تذکرہ کیا ہے، ان کے علاوہ بھی بہت سی مسانید ہیں (الرسالة المستطرفة، ص ۷۴)۔

مُصَنَّف کا مفہوم: ”مصنف“ اس مجموعے کو کہا جاتا ہے جس کی ترتیب فقہی موضوعات کے مطابق ہو اور اس میں مرفوع احادیث پر اکتفا نہ کیا گیا ہو بلکہ آثار صحابہ و تابعین کا ذکر بھی ہو۔ سنن کا مفہوم: ”سنن“ اس مجموعے کو کہا جاتا ہے جس میں فقہی ترتیب ہوتی ہے اور اس میں صرف مرفوع احادیث بیان کی جاتی ہیں۔ آثار صحابہ و تابعین کا ذکر بہت کم ہوتا ہے۔ صحیح کا مفہوم: ”صحیح“ اس مجموعے کو کہا جاتا ہے جس کے مصنف نے ارادہ کیا ہو کہ حسن اور ضعیف کی بجائے صرف صحیح درجے کی احادیث ذکر کریں گے۔

معجم کا مفہوم: ”معجم“ اس مجموعے کو کہا جاتا ہے جس میں احادیث کو محدث اپنے اساتذہ کی ترتیب کے مطابق اسی طرح ذکر کرے۔

مستدرک کا مفہوم: ”مستدرک“ اس مجموعے کو کہتے ہیں جسے کسی خاص کتاب کو پیش نظر رکھ کر مرتب کیا گیا ہو کہ جو احادیث اس میں رہ گئی ہوں، ان کو اس مجموعے میں ذکر کر دیا جائے۔

مستخرج کا مفہوم: ”مستخرج“ اس مجموعے کو کہتے ہیں جس کو کسی خاص کتاب کو پیش نظر رکھ کر مرتب کیا گیا ہو کہ جو احادیث اس میں آتی ہیں، انھی احادیث کو مصنف اپنی سند سے بیان کر دے۔

ذیل میں صحاح ستہ کے ماسوا چند مشہور مسانید اور دیگر کتب حدیث کا ذکر کیا جاتا ہے:

۱۔ مُسند حمیدی: یہ عبداللہ بن زبیر حمیدی کی تصنیف ہے جن کی کنیت ابو بکر ہے جو امام بخاری کے شیخ (استاذ) ہیں۔ انھوں نے ۲۱۹ھ میں وفات پائی۔ یہ ایک مختصر مجموعہ ہے جس میں مطبوعہ نسخے کے مطابق ۱۳۰۰ حدیثیں ہیں۔ دو جلدوں میں مجلس علمی کراچی نے اس کو شائع کیا ہے۔ مولانا حبیب الرحمن اعظمی نے اس کی احادیث کی تحقیق کی اور اس پر حاشیہ لکھا ہے۔ موضوعات کے لحاظ سے اطراف حدیث (یعنی حدیث کے پہلے کلمات) کی فہرست ترتیب دے کر کتاب کے آخر میں ملحق کر دی ہے۔ اس میں اس بات کی نشان دہی بھی کر دی ہے کہ حدیث کتاب کے کس صفحے پر ہے۔

۲۔ مُسند الامام احمد بن حنبل (متوفی ۲۴۱ھ): یہ بہت بڑی مُسند ہے۔ اس میں چالیس ہزار احادیث ہیں۔ امام احمد بن حنبل نے جب ۱۸۰ھ میں علم حدیث حاصل کرنا شروع کیا تو اسی وقت سے احادیث جمع کرنا شروع کر دیں اور پھر ساری عمر جمع کرتے رہے۔ ان کی زندگی میں یہ ایک مسودے کی شکل میں تھا۔ وہ ان احادیث کو بیان کرتے رہے اور اپنے شاگردوں کو سناتے رہے لیکن تالیف کا سلسلہ بھی جاری رہا۔ آخری عمر میں اپنے دونوں بیٹوں صالح، عبداللہ اور یحییٰ بن حنبل کو جمع کیا اور پوری مُسند انھیں پڑھ کر سنائی۔ حنبل کہتے ہیں کہ ساری مُسند ہمیں سنانے کے بعد ہم سے فرمایا کہ میں نے اسے ساڑھے سات لاکھ احادیث میں سے منتخب کیا ہے۔ مسلمان جب کسی حدیث میں اختلاف کریں تو تم فیصلے کے لیے اس کی طرف رجوع کرنا۔

مُسند الامام احمد بن حنبل کو امام کی وفات کے بعد ان کے بیٹے عبداللہ نے مرتب کیا ہے اور بعض احادیث کا اضافہ بھی کیا ہے۔ اس طرح عبداللہ سے روایت کرنے والے ابو بکر طیبی جو بغداد کے محلہ قلیعہ کے رہنے والے تھے انھوں نے بھی اس میں کچھ اضافے کیے ہیں۔ مُسند احمد احادیث کا قائل اعتماد مجموعہ ہے۔ شاہ عبدالعزیز نے اس کو ان کتب میں شامل کیا ہے جو قبولیت میں دو سرا درجہ رکھتی ہیں۔ حافظ ابن حجر عسقلانی نے مُسند احمد کی روایات پر اعتراضات کے جواب میں ایک مستقل رسالہ لکھا ہے جو القول المسدّد فی الذّب عن المُسند کے نام سے شائع ہوا ہے۔ اس میں انھوں نے کہا کہ مُسند احمد

میں تین چار احادیث کے علاوہ کوئی حدیث بے اصل نہیں۔ وہ تین چار احادیث بھی شاید وہ ہیں جنہیں امام نے کاٹ دیا تھا، یا اصل کتاب سے خارج کر کے حاشیہ میں لکھا تھا، مگر عبد اللہ نے انہیں غلطی سے اصل کتاب میں شامل کر دیا (ایضاً ص ۹)۔

مُسند احمد، صحابہ کی ترتیب پر ہے لیکن حروفِ حجی پر مرتب نہیں بلکہ ترتیب میں بہت سے پہلوؤں کو پیش نظر رکھ کر اس کو مرتب کیا گیا ہے۔ اس لیے ایک صحابی کی روایات ایک جگہ نہیں ملتیں۔ اس میں نام کے لحاظ سے بھی حدیث تلاش کرنے کے لیے ساری کتاب کو دیکھنا پڑتا ہے۔ اس مشکل کو حل کرنے کے لیے علما نے مختلف کوششیں کی ہیں۔ چنانچہ مکتب اسلامی دار صادر بیروت نے جب ۱۳۸۹ھ میں اسے شائع کیا تو اس کے ساتھ فہرست شائع کی جو مشہور محدث علامہ ناصر الدین البانی نے مرتب کی تھی۔ فہرست اسماء صحابہ کے حروف کے لحاظ سے بنائی گئی ہے اور ہر صحابی کے نام کے ساتھ ذکر کر دیا گیا ہے کہ اس کی روایت مُسند احمد میں کس کس جلد میں، کس کس صفحے پر ہے (اصول النسخ ودراسۃ الاسانید)۔ عالم عرب کے جلیل المقدر محدث احمد محمد شاکر نے اس کی ترتیب اور تخریج پر کام شروع کیا تھا۔ اس کی ۲۱ جلدیں طبع ہو گئی تھیں لیکن تکمیل نہ ہو سکی۔ انہوں نے بہت عمدہ کام کیا اور ہر جلد کے آخر میں ایک فہرست موضوعات کے لحاظ سے دے دی ہے۔ مصر کے ایک اور محدث احمد عبدالرحمن البناء السعاتی نے مُسند کو موضوعات کے لحاظ سے مرتب کر دیا ہے۔ سند حذف کر دی ہے اور تکررات کو بھی حذف کر دیا ہے، الا یہ کہ اس میں کوئی خاص اقدت ہو اور احادیث کی تخریج بھی کر دی ہے۔ انہوں نے اس کی ایک شرح بھی بلوغ الامانی کے نام سے کی ہے۔ نیز اس بات کی تحقیق بھی کر دی ہے کہ کون سے اضافے عبد اللہ نے کیے ہیں اور کون سے ابوبکر قطیعی نے کیے ہیں۔ الفتح الربانی کے بعد مُسند احمد سے استفادہ آسان اور عام ہو گیا ہے (مقدمہ الفتح الربانی، ص ۲۱-۲۲)۔

۳۔ مُسند ابوداؤد طیالسی: نام سلیمان بن داؤد بن الجارود طیالسی ہے۔ فارس کے رہنے والے تھے۔ بعد میں بصرہ میں سکونت اختیار کر لی۔ بڑے بڑے محدثین شعبہ، ہشام دستوائی وغیرہ سے حدیث حاصل کی۔ ۸۰ سال کی عمر میں ۲۰۴ھ میں فوت ہوئے۔ یہ وہ ابوداؤد نہیں جن کی کتاب صحاح ستہ میں داخل ہے۔ اس میں ۲۵۰ صحابہ کی روایات ہیں۔ حاجی خلیفہ کا بیان ہے کہ یہ سب سے پہلی مُسند ہے۔ یہ کتاب مجلس دائرۃ المعارف النظامیہ، حیدر آباد دکن، سے شائع ہو چکی ہے۔ مصر حاضر کے محدث شیخ احمد عبدالرحمن البناء السعاتی نے اس کو بھی فقہی ابواب پر مرتب کیا ہے اور اس کا نام منحة المعبود فی ترتیب مُسند الطیالسی ابوداؤد رکھا۔ اس کی شرح اور حاشیہ بھی لکھا جس کا نام المحمود علی منحة المعبود رکھا۔ یہ دو جلدوں میں مطبع منیریہ، مصر سے ۱۳۷۲ھ میں شائع ہوئی۔

۴۔ مُسند عبد بن حمید بن نصر کنسی (متوفی ۲۴۳ھ): کش، جرجان میں ایک بہتی کا نام ہے۔

ان کا نام عبد الحمید بن حمید بن نصر ہے اور کنیت ابو محمد ہے۔ امام مسلم، ترمذی اور دوسرے محدثین ان سے روایت کرتے ہیں۔ یہ اس فن کے اماموں میں شمار ہوتے ہیں۔ اس سے ایک اور مُسند کا انتخاب کیا گیا ہے جو مُسند صغیر کے نام سے مشہور ہے اور مُسند کبیر سے زیادہ متداول ہے (شرح عجمیہ نافعہ بستان المحدثین)۔

۵۔ مُسند حارث بن لبی اسامہ (متوفی ۲۸۲ھ): یہ اصل میں معجم ہے کیونکہ حارث بن ابی اسامہ نے اسے اپنے اساتذہ و شیوخ کی ترتیب کے مطابق مرتب کیا ہے۔ اس کی پہلی روایت یزید بن ہارون سے ہے اور ان کی سند سے عبد اللہ بن عمرو بن العاص سے روایت کی ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا: المسلم من سلم المسلمون من لسانہ ویدہ۔ انہوں نے ۹۷ سال کی عمر میں عرفہ کے دن وفات پائی۔

۶۔ سنن لبی مسلم کنسی: ان کی کنیت ابو مسلم اور نام ابراہیم ہے۔ عبد اللہ کے بیٹے ہیں۔ بصرہ کے رہنے والے ہیں۔ ۲۶۳ھ میں انتقال ہوا۔ (بستان المحدثین۔ تحفة الاحوفی)۔

۷۔ سنن سعید بن منصور: کنیت ابو عثمان اور نام سعید بن منصور مروزی ہے۔ طالقان کے رہنے والے تھے مگر بعد میں بلخ میں رہنے لگے۔ ۲۲۹ھ کو مکہ مکرمہ میں ان کا انتقال ہوا۔ ان کی یہ سنن بھی مجلس علمی کے اہتمام سے چھپ چکی ہے (بستان المحدثین، ص ۷۹، 'معجم الف عن رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم' ص ۲۶۸)۔

۸۔ مُسند بزار (متوفی ۲۵۶ھ): اس کے شروع میں مُسند ابی بکر ہے۔ ان کی کنیت ابو بکر اور نام احمد بن عمرو ہے۔ بزار پنساری کو کہا جاتا ہے۔ یہ بصرہ کے رہنے والے ہیں۔ انہوں نے اپنی مُسند میں اس بات کا اہتمام بھی کیا ہے کہ حدیث کی سند میں اگر کوئی عیب ہے تو اسے بیان کر دیں۔ اس بنا پر اس کو مُسند مُعْتَلَل کہا جاتا ہے۔ وفات شام کے شہر رملہ میں ہوئی۔ (بستان المحدثین از شاہ عبدالعزیز، معجم ما لفظ عن رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم)۔

۹۔ مُسند ابو یعلیٰ الموصلی: ۲۲۰ھ میں پیدا ہوئے اور ۳۰۷ھ میں وفات پائی۔ پندرہ سال کی عمر میں علم حدیث حاصل کرنا شروع کیا۔ ان کا نام احمد بن علی بن المشی ہے۔ موصلی اس لیے کہا جاتا ہے کہ موصل کے رہنے والے تھے۔ بڑے بڑے محدثین علی بن الجعد، یحییٰ بن معین وغیرہ ان کے شاگرد ہیں۔ حافظ اسماعیل بن محمد بن فضیل جیمی کہتے تھے کہ میں نے بہت سی مسند پڑھی ہیں لیکن ان سب کی مثال نہروں کی ہے اور مُسند ابو یعلیٰ کی مثال اس دریا کی ہے جو ٹاپیدا کنار ہو۔ اس کی ترتیب میں موضوعات اور اسامے صحابہ دونوں کا لحاظ رکھا گیا ہے، چنانچہ آغاز کتب الایمان سے ہے اور اس میں سب سے پہلے

مُسند ابی بکر صدیق ہے۔ مولانا ارشاد الحق اثری کی تعلیقات کے ساتھ بھی شائع ہو گئی ہے (بستان المحدثین، اصول التخریج ودراسة الاسانید)۔

۱۰۔ معجم ابویعلیٰ: ابویعلیٰ کی ایک کتاب معجم بھی ہے جس میں انہوں نے اساتذہ کے حروف کے لحاظ سے ترتیب قائم کی ہے۔ محدثین کا طریقہ ہے کہ معجم کے آغاز میں اس راوی کی روایت کو ذکر کرتے ہیں جس کا نام محمد یا احمد ہو، اس کے بعد کتاب کو اساتذہ کی ترتیب حرفی کے مطابق مرتب کرتے ہیں۔ معجم ابویعلیٰ میں ایسا ہی کیا گیا ہے (بستان المحدثین)۔

۱۱۔ مُسند دارمی: عبداللہ بن عبدالرحمن تمیمی سمرقندی دارمی اس کے مصنف ہیں۔ ابو محمد ان کی کنیت ہے۔ مسلم، ابوداؤد، ترمذی، امام احمد کے بیٹے عبداللہ اور یحییٰ بن یحییٰ ذہلی ان سے روایت کرتے ہیں۔ ان کی ولادت ۱۸۱ھ میں اور وفات یوم عرفہ جمعرات ۲۵۵ھ کو ہوئی اور تدفین بروز جمعہ یوم النحر کو ہوئی۔ یہ دو جلدوں میں قاہرہ، دمشق، بیروت اور پاکستان سے طبع ہو چکی ہے ۳ ہزار ۵ سو ۵ احادیث اور ۱۳۰۸ ابواب ہیں (بستان المحدثین، ص ۷۵، اصول التخریج ودراسة الاسانید، معجم ما الف، ص ۲۱۵۵)۔

۱۲۔ صحیح ابن خزیمہ: حافظ ابوبکر محمد بن اسحاق بن خزیمہ نیشاپوری متوفی ۳۱۱ھ کی تصنیف ہے۔ اس کے تین اجزا جناب مصطفیٰ اعظمی صاحب کی کوشش سے طبع ہو چکے ہیں۔ اس کا ایک قلمی نسخہ جرمنی کے کتب خانے میں بھی موجود ہے (معجم ما الف، ص ۲۵۷، مقدمہ تحفة الاحوذی، ص ۳۲۹)۔

۱۳۔ سنن دارقطنی: علی بن عمر کی تصنیف ہے۔ بغداد میں محلہ دارقطن کے رہنے والے تھے۔ ۳۰۶ھ میں پیدا ہوئے اور ۳۸۵ھ میں جمعرات کے روز وفات پائی۔ دو جلدوں میں مع حاشیہ التعلیق المفضی از علامہ ابو الیلب محمد شمس الحق عظیم آبادی، مدینہ منورہ اور ”مکتبہ نشرالستہ ملتان“ سے طبع ہو گئی ہے۔ عبداللہ ہاشم یمانی کی تعلیقات کے ساتھ دارالمحاسن للطباعة قاہرہ سے بھی شائع ہو چکی ہے۔

۱۴۔ مُسند بقی بن مخلد القرطبی (متوفی ۲۷۳ھ): علامہ ابن حزم فرماتے ہیں کہ اس میں تیرہ سو سے کچھ اوپر صحابہ کی روایات ہیں۔ ترتیب ابواب فقہ پر ہے۔ اسے ”مُسند“ بھی کہتے ہیں اور ”مُصَنَّف“ بھی (ایضاً، مقدمہ تحفة الاحوذی، ص ۳۳۱-۳۳۲)۔

۱۵۔ مُسند ابن راہویہ: امام اسحاق بن ابراہیم المعروف بابن راہویہ مروزی (متوفی ۲۳۸ھ) کی تصنیف ہے۔ اس کا ایک کمال نسخہ جرمنی کے کتب خانے میں محفوظ ہے جسے حافظ سیوطی نے تحریر کیا ہے اور حافظ ذہبی نے اس مُسند کے راویوں کی تحقیق پر ایک کتاب لکھی ہے۔ علامہ سیوطی نے اسے بھی اس کے حاشیہ پر نقل کیا ہے (مقدمہ تحفة الاحوذی، ص ۳۳۳-۳۳۴)۔

۱۶۔ الصحيح المنتقى: حافظ ابی علی سعید بن عثمان بن سعید بن الکن البغدادی (متوفی ۵۳۵ھ) کی تصنیف ہے۔ جرمنی کے کتب خانے میں اس کا ایک نسخہ حافظ سیوطی کے ہاتھ کا لکھا ہوا موجود ہے۔ ان کا ایک ”مصحف“ بھی ہے جو حافظ سیوطی کے ہاتھ سے لکھا ہوا جرمنی کے کتب خانہ میں محفوظ ہے (تحفة الاحوذی، ص ۳۲۹-۳۳۵)۔

۱۷۔ مُسند ابن ابی عاصم: حافظ ابو بکر احمد بن عمر الشیبانی (متوفی ۲۸۷ھ) کی تصنیف ہے۔ حافظ منذری کے ہاتھ کا لکھا ہوا نسخہ جرمنی کی لائبریری میں موجود ہے۔ صاحب کشف الظنون اس کے بارے میں فرماتے ہیں کہ اس میں تقریباً ۵۰ ہزار احادیث ہیں (مقدمہ تحفة الاحوذی، ص ۳۳۳)۔

۱۸۔ مُسند ابن جمیع: ابو الحسین محمد بن احمد بن محمد بن جمیع (متوفی ۴۰۲ھ) کی تصنیف ہے۔ حافظ ابن حجر عسقلانی کے ہاتھ کا لکھا ہوا ایک نسخہ جرمنی کے کتب خانے میں ہے۔ اس پر حافظ ابن حجر نے مفید حاشیہ لکھا ہے (مقدمہ تحفة الاحوذی، ص ۳۳۳)۔

۱۹۔ مُسند بن ابی عمرو عدنی: ان کا نام محمد بن یحییٰ ہے۔ آپ نے ۲۳۳ھ میں وفات پائی۔ ملا علی قاری کے ہاتھ کا لکھا ہوا نسخہ جرمنی کے کتب خانے میں موجود ہے (مقدمہ تحفة الاحوذی، ص ۳۳۱)۔

۲۰۔ صحيح ابو عوانه: حافظ ابو عوانہ یعقوب بن اسحاق سمرقانی نیشاپوری (متوفی ۳۲۱ھ) کی تصنیف ہے۔ صحیح مسلم کی احادیث کو اپنی سند سے بیان کیا ہے۔ امام مسلم بیچ میں نہیں آتے۔ بلکہ امام مسلم کے استاذ یا استاذ کے استاذ سے آخر تک سند کے ساتھ اسی حدیث کو بیان کرتے ہیں جو مسلم میں ہے۔ ایسی کتب ”مستخرج“ کہلاتی ہیں۔ ”صحیح“ اس کو اس لیے کہتے ہیں کہ انہوں نے اسی پر اکتفا نہیں کیا بلکہ امام مسلم کی اسناد کے علاوہ ایسی اسناد بھی لائے ہیں جو مسلم میں نہیں اور بعض احادیث میں اضافے ذکر کیے ہیں۔ اس لیے اس کی حیثیت ایک مستقل کتاب کی ہو گئی (بستان المحدثین، ص ۶۱)۔ دو جلدوں میں حیدر آباد دکن اور دارالمعرفۃ بیروت سے شائع ہو چکی ہے۔

۲۱۔ مُصَنَّف عبد الرزاق (متوفی ۲۱۱ھ): حافظ کبیر ابو بکر عبد الرزاق بن ہمام الصنعانی کی کتاب ہے۔ یہ صنعائین کے رہنے والے ہیں جو یمن کا دارالسلطنت تھا۔ امام احمد بن حنبل، یحییٰ بن معین، اسحاق بن راہویہ ان کے شاگرد ہیں۔ شوال کے مہینے میں پچاسی سال کی عمر میں وفات پائی۔ مولانا حبیب الرحمن اعظمی نے اس کی احادیث کی تحقیق اور تخریج کی ہے اور اس پر حاشیہ لکھا ہے۔ مجلس علمی، جوہانس برگ جنوبی افریقہ، کراچی نے ۱۱ جلدوں میں بیروت سے ۱۹۷۰ میں طبع کرایا۔ مولانا حبیب الرحمن اعظمی کی توجہ اور کوشش سے یہ کام ہوا (معجم ما الف عن رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم وکتور صلاح الدین المنجد، ص ۳۶۸)۔

۲۲۔ مُصَنَّف ابوبکر بن ابی شیبہ (متوفی ۲۳۵): کنیت ابو بکر نام عبداللہ بن محمد بن ابی شیبہ مہمی ہے۔ ابوزرعہ امام بخاری، امام مسلم، ابوداؤد اور بہت سے محدثین نے ان سے استفادہ کیا۔ مصنف میں صرف احادیث احکام کو جمع کیا گیا ہے۔ یہ اس کتاب کا امتیاز ہے کہ کسی فقہی مذہب کے ساتھ امتیاز نہیں کیا گیا۔ مصنف کے قلمی نسخے ہندستان، قسطنطنیہ کے کتب خانوں میں موجود ہیں۔ ایک کامل قلمی نسخہ جو حافظ سیوطیؒ کے ہاتھ کا لکھا ہوا ہے جرمنی کے کتب خانے میں موجود ہے۔ اس کی طباعت کا آغاز حیدر آباد ہند سے ہوا۔ ۱۳۸۶ھ سے طباعت شروع ہوئی اور ۱۳۹۰ھ تک اس کے پانچ اجزا کتاب العید تک شائع ہو گئے تھے۔ اس کے بعد طباعت موقوف ہو گئی۔ اب اس کے بقیہ اجزا بھی طبع ہو گئے ہیں۔

۲۳۔ صحیح اسماعیلی: یہ صحیح بخاری پر مستخرج ہے۔ اسماعیلی کی کنیت ابو بکر ہے۔ اور احمد بن ابراہیم الاسماعیلی نام ہے۔ شہر جرجان میں اپنے وقت کے امام تھے۔ فقہ و حدیث میں لوگ ان کو مقتدا سمجھتے تھے۔ بخاری رحمۃ اللہ علیہ کے اکیس سال بعد ۷۷۷ھ میں پیدا ہوئے۔ بچپن سے علم حدیث حاصل کرنے کا شوق تھا۔ اپنے زمانے کے بڑے بڑے محدثین سے استفادہ کیا اور فقہ و حدیث کے جامع اور دین و دنیا کی ریاست کے مالک ہوئے۔ اسماعیلی کو بہت سی کتابیں یاد تھیں اور حدیث و فقہ میں انھیں درجہ اجتہاد حاصل تھا۔ بخاری کی مرویات کو ان کی اسناد کی بجائے اپنی اسناد کے ساتھ بیان کیا۔ اس لیے ان کی کتاب کا نام ”مستخرج“ قرار پایا۔ صفر ۷۷۷ھ میں وفات پائی (بستان المحدثین، ص ۶۵-۶۶)۔

۲۴۔ صحیح ابن حبلن (متوفی ۳۵۴ھ): ان کی کنیت ابو حاتم نام محمد بن حبلن تمیمی بستی ہے۔ سیستان کے شہر بست کے رہنے والے تھے اس لیے بستی کہلائے۔ ۲۲ شوال جمعہ کے روز ۳۵۴ھ کو وفات پائی۔ اس کو تقاسیم اور انواع پر مرتب کیا ہے۔ ۹ جلدوں میں الامیر علاء الدین علی بلبلین الفارسی الحنفی، المتوفی ۷۳۹ھ کی دی ہوئی فقہی ترتیب والا نسخہ، الاحسان فی تقریب صحیح ابن حبلن کے نام سے بیروت موسستہ الرسالہ سے شائع ہو چکا ہے۔

۲۵۔ مستدرک حاکم: ۳۲۱ھ ربیع الثانی میں پیدا ہوئے اور ۴۰۵ھ ماہ صفر میں انتقال کر گئے۔ نیشاپور کے رہنے والے تھے۔ عمدہ قضا پر مہور تھے اس لیے حاکم کے نام سے مشہور ہو گئے۔ حاکم نے ان احادیث کو جو صحیح بخاری اور مسلم میں ذکر ہونے سے رہ گئیں باوجودیکہ صحیح تھیں اور بخاری و مسلم کی شرائط کے مطابق تھیں، اس کتاب میں جمع کرنے کی کوشش کی۔ انھوں نے تو اپنے طور پر ایسا کیا لیکن اہل علم کے نزدیک وہ اس میں پوری طرح کامیاب نہیں ہو سکے اور ان کی مستدرک کو ”صحیح“ کا مقام نہیں مل سکا۔ حافظ شمس الدین ابو عبداللہ محمد ذہبی (متوفی ۷۴۸ھ) نے مستدرک کی تلخیص لکھی ہے جس میں اس کی احادیث کا جائزہ لیا ہے۔ انھوں نے کہا ہے کہ میری تلخیص کے مطالعے کے بغیر کوئی شخص مستدرک کے

فیصلے پر اعتماد نہ کرے۔ تلخیص المستدرک، مستدرک کے ذیل میں طبع ہے۔ ۴ جلدوں میں حیدر آباد ہند سے شائع ہو چکی ہے (بستان المحدثین، ص ۶۹، اصول التخریج، ص ۱۲۶، شرح عجالتہ النافعہ، ص ۷۷)۔

۲۶۔ مستخرج علی صحیح مسلم لابی نعیم اصفہانی: ابو نعیم کا نام احمد بن عبداللہ ہے۔ آپ ۳۳۶ھ میں پیدا ہوئے اور ۲۰ محرم ۴۳۰ کو ۹۳ سال کی عمر میں رحلت فرمائی۔ مسلم کی احادیث کو اپنی اسناد کے ساتھ بیان کیا ہے۔ اسی طرح صحیح بخاری پر بھی ان کی مستخرج ہے جس میں انہوں نے بخاری کی روایات کو بھی اپنی سندوں کے ساتھ بیان کیا ہے۔ ان کی مشہور کتاب حلیۃ الاولیاء وبہجۃ الاصفیاء ہے (بستان المحدثین، ص ۷۳)۔

۲۷۔ سنن کبریٰ: یہ امام بیہقی کی تصنیف ہے۔ ان کی کنیت ابو بکر، نام احمد بن الحسین ہے۔ بیہقی دہلی کی طرف منسوب ہے۔ جو نیشاپور سے تیس کوس کے فاصلے پر چند گاؤں کا نام ہے جو آپس میں متصل ہیں، ان دیہات میں سب سے بڑا گاؤں خسرو جرد ہے جہاں بیہقی مدفون ہیں۔ ماہ شعبان ۳۸۴ھ میں پیدا ہوئے اور ۱۰ جمادی الاولیٰ ۴۵۸ھ کو نیشاپور میں انتقال ہوا۔ یہ ان محدثین اور فقہاء میں شامل ہیں جن کو کثرت تصانیف اور حافظہ میں امتیازی مقام حاصل ہے اور وہ اس باب میں ضرب المثل ہیں۔ سنن ۲ میں پر شیخ علماء الدین علی بن عثمان ابن الترمذی المتوفی ۷۵۰ھ نے جگہ جگہ مواخذے کیے ہیں۔ ان کی تنقید کا مجموعہ الجوہر النقی فی الرد علی البیہقی کے نام سے سنن کبریٰ کے ذیل میں طبع ہے۔ دس ضخیم جلدوں میں دائرہ المعارف النظامیہ حیدر آباد سے طبع ہو چکی ہے (بستان المحدثین)۔

۲۸۔ کتاب معرفۃ السنن والافکار للبیہقی: پہلے اس کی ۴ جلدیں طبع ہوئی تھیں۔ اب ۱۵ جلدیں جامعہ الدراسات الاسلامیہ کراچی سے شائع ہو گئی ہیں۔

۲۹۔ شعب الایمان للبیہقی: سات جلدوں میں ہے اور ۱۳۶۹ احادیث جمع ہیں۔ ۲ جلدوں میں فرست ہے۔ کل ۹ جلدیں ہیں۔ مکتبہ دارالباز مکتہ مکرمہ سے شائع ہو چکی ہیں۔

۳۰۔ سنن صفیہ: یہ بھی جامعہ الدراسات الاسلامیہ کراچی سے ۴ جلدوں میں شائع ہو چکی ہے۔ صاحب تحفۃ الاحوذی نے مقدمہ تحفہ کی ۴۱ ویں فصل میں صفحہ ۳۳۶ تا ۳۳۹ کتب حدیث کے متعدد قلمی نسخوں کا تذکرہ کر دیا ہے جو جرمنی اور دنیا کے مختلف کتب خانوں میں محفوظ ہیں۔