

رسائل و مسائل

شادی بیاہ کا مسنون طریقہ

شادی بیاہ کے موقع پر بہت سی رسوم بھی ادا کی جاتی ہیں۔ آپ ہم بتائیں کہ قرآن و حدیث کے ادکام کی روشنی میں شادی بیاہ کیسے کیا جائے اور اس کا مسنون طریقہ کیا ہے؟

۱- نکاح عفت و پاک دامنی کے تحفظ کا ذریعہ ہے، حکم خداوندی اور سنت رسول ہے، اور نسل انسانی کی بقا کا سبب ہے۔ اللہ کا ارشاد ہے کہ وَأَنْكِحُوا الْيَامِلَةِ مُنْكُمْ ۚ اَلْمُسْلِمَاتُ وَالْمُسْلِمُونَ، غیر شادی شدہ مردوں اور عورتوں کی شادی کا انتظام کرو۔

رسول اللہ ہے فرمایا ہے: نوجوانو، تم میں سے جو نکاح کی استطاعت رکھتے ہوں وہ شادی ضرور کر لیں اس لیے کہ نکاح نظر اور شرمنگاہ دونوں کو قابو میں رکھنے کا ذریعہ ہے (بخاری و مسلم)۔

۲- رشتہ کے انتخاب میں مالی حیثیت، معاشرتی حیثیت، تعلیم، خاندانی تعلق اور حسن کو ملاحظہ رکھنا بھی جائز ہے، بلکہ مناسب اور بہتر بھی ہے۔ لیکن ترجیح لازمی طور پر حُسْنِ عقیدہ، حُسْنِ کردار اور حسن اخلاق ہی کو دینی چاہیے۔ اپنی اولاد کو بد کردار شخص کے حوالے کرنا دراصل اسے آگ میں جھوٹنے کے مترادف ہے۔ ارشاد خداوندی ہے: قُوًّا انفسکمْ وَاهْلِهِ کُمْ فَارًا، اپنے آپ کو اور اپنے گھر والوں (رشتہ داروں) کو آگ سے بچاؤ۔ رسول اللہ ہے فرمایا ہے: کسی عورت سے شادی چار چیزوں کی وجہ سے کی جاتی ہے: مال، معاشرتی حیثیت، خوبصورتی اور دین داری، تم دین دار عورت کو حاصل کرنے کی کوشش کرو (بخاری و مسلم)۔

رشتہ کے انتخاب کے وقت اڑکا اور اڑکی ایک دوسرے کو دیکھ بھی سکتے ہیں یعنی چرے کو۔

(ابو داؤد)

۳- پیغام نکاح اور ملنگی کی موجود رسوم کی ضرورت نہیں ہے۔ زبانی یا بذریعہ خط و کتابت معاہدہ کافی ہے۔ حضرت علیؓ نے خود ہی زبانی طور پر حضرت فاطمہؓ کا رشتہ مانگا تھا۔ البتہ اڑکا یا اس کا کوئی سرپرست ملنگی کے موقع پر اڑکی کو حسب توفیق کوئی تحفہ دینا چاہیے تو اس میں شرعاً کوئی مضائقہ نہیں ہے

بلکہ یہ باہمی محبت کا ایک موثر ذریعہ ہے۔ اگر منگنی لڑکے نے توڑی ہو تو اپنے دیے ہوئے تحفوں کو والپس مانگنا اخلاقاً معیوب ہے لیکن اگر منگنی لڑکی والوں کی جانب سے توڑی گئی ہو تو لڑکا اپنے تحفوں کو والپس مانگ سکتا ہے۔

ہم۔ فخر و نمائش کے لیے بڑی برات کا اہتمام کرنا خلاف سنت ہے۔ بعض علاقوں میں برات کو کھانا کھلانے کے لیے لڑکے والوں سے رقم طلب کی جاتی ہے۔ فقمانے اسے رشوت سے تشبیہ دی ہے جسے والپس دینا لازم ہے۔ بعض علاقوں میں لڑکی کا سربرست اپنے لیے بھاری رقم طلب کرتا ہے۔ یہ تو آزاد عورت کو بیچنے کے مترادف ہے اور منوع ہے۔ بعض علاقوں میں لڑکی والوں پر یہ شرط عائد کی جاتی ہے کہ برات کو فلاں قسم کا کھانا لازماً کھلایا جائے گا۔ یہ بھی غیر اسلامی اور غیر ضروری رسم ہے جس کی وجہ سے لڑکی والوں کو بڑی پریشانی کا سامنا کرنا پڑتا ہے اور لڑکوں کی شادیاں کرنا مشکل ہو جاتا ہے۔ اس رسم کی حوصلہ شکنی ہونی چاہیے۔ البتہ اگر لڑکی والے اپنی حیثیت اور اپنی استطاعت کے مطابق اپنی مرضی سے، بغیر کسی سابقہ شرط کے، برات کی خاطر تو اضع کریں اور مہماتوں کی حیثیت سے ان کی ضیافت کریں، تو اس میں کوئی مضائقہ نہیں ہے۔ ظاہر ہے کہ مہماتوں کی ضیافت ایک مسنون طریقہ ہے۔ لیکن آج کل یہ رسم ضیافت مسنونہ کی بجائے شادی کی لازمی رسوم میں شامل ہو گئی ہے۔ اور بے جا اور غیر ضروری پابندی ہے۔

حضرت فاطمہ بنت محمد صلی اللہ علیہ وسلم کی شادی انتہائی سادہ طریقے پر ہوئی تھی۔ انس بن مالک ؓ کے ذریعے ابو بکر ؓ، عمر ؓ، عثمان ؓ، علی ؓ اور انصار کی ایک جماعت کو بلا یا گیا، رسول اللہ ﷺ نے خود خطبہ مسنونہ پڑھ کر نکاح کر دیا۔ نکاح کے بعد رسول اللہ ﷺ نے حاضرین میں سمجھو ریں تقسیم کیں، اور حضرت ام ابین ؓ کے ہمراہ فاطمہ ؓ کو حضرت علی ؓ کے گھر بھیج دیا۔ (تاریخ الحمیس)

۵۔ شادی کے موقع پر طوائفوں کا گانا بجانا، ڈھول، طبلہ، بانسری، سارنگی اور باجہ وغیرہ بجانا سب منوع ہیں۔ رسول اللہ ﷺ نے فرمایا ہے کہ اللہ نے مجھے ان باجوں (مزامیر شیطانیہ) اور بت پرستی کو مٹانے کے لیے بھیجا ہے (مسند احمد)۔ دوسری روایت میں آیا ہے کہ رنڈیوں (معنیات) کی خرید و فروخت، ان کو گانے بجانے کی تعلیم دینا اور اس کاروبار کی کمائی حلال نہیں ہے (مشکوٰۃ)۔

مردوں کی محفل میں طوائفوں کا ناقچنا اور گانا بجانا تو ظاہر ہے کہ آنکھوں اور کانوں کا زنا ہے اور حرام ہے۔ لیکن عورتوں کی مخصوص محفل میں بھی ڈومنیوں اور میراثوں کا ناقچنا منوع ہے۔ البتہ اگر عورتوں کی مخصوص محفل میں، ڈھول باجہ اور ناقچنے کے بغیر کوئی بمقصد گانا گایا جائے اور ساتھ دف بھایا جائے، یا دہن کا استقبال کرنے کے لیے کوئی خیر مقدمی نظم پڑھی جائے، تو اس کا ثبوت احادیث

میں موجود ہے (مسند احمد)۔ اسلام جائز اور به قصد تفریح کی اجازت دیتا ہے، اور خوشی کے موقع پر اپنے جذبات کا اظہار کرنا کوئی بُری بات نہیں ہے۔

۶۔ جیزیر دینا نہ لازم ہے اور نہ منوع ہے۔ لیکن آج کل اس کو بھی شادی کی ضروری شرائط میں شامل کر دیا گیا ہے جس کی وجہ سے ناقابل برداشت پریشانیاں معاشرے میں پھیل گئی ہیں۔ ان اعظم النکاح برکة الیسر و متنونہ سب سے زیادہ برکت اس شادی میں ہوتی ہے جس میں بوجھم سے کم اٹھانا پڑے۔ (مسند احمد عن عائشہ[ؓ])

البتہ لڑکی کا وارث اور سرپرست اگر اپنی خوشی سے اپنی استطاعت کے مطابق بچی کو اس کی ضرورت کی چیزیں دینا چاہے تو یہ منوع بھی نہیں ہے۔ بلکہ اپنی اولاد کے ساتھ احسان کرنا بے جو تحسین ہے۔ مگر یہ شادی کے لوازم و شرائط میں شامل نہیں ہے۔

رسول اللہ ﷺ نے اپنی بیٹی فاطمہؓ کو مختصر ساجیز دیا تھا، جو یہ تھا (۱) دو عدد یمنی چادریں (۲) دو عدد تو شک (۳) ہم عدد گدے (۴) دو عدد چاندنی کے بازو بند (۵) ایک گھٹ (۶) ایک کمل (۷) ایک تکیہ (۸) ایک پیالہ (۹) ایک چکی (۱۰) ایک مشکیزہ (۱۱) اور بعض روایتوں کے مطابق ایک پنگ۔ (تاریخ خمیس)

اپنی حیثیت کے مطابق لڑکی کا وارث جو چاہے دے سکتا ہے، لیکن آج کل جیزیر کی نمائش اور فخر و مباہات کے لیے برا جیزیر دینا ایک لازمی شرط بن گئی ہے۔ جس کی حوصلہ ملنی ہوئی چاہے تاکہ نکاح آسان سے آسان تر ہو جائے اور لڑکیاں جیزیر فراہم ہونے کے انتظار میں بیٹھی نہ رہیں۔

۷۔ صریح عورت کا حق ہے۔ اس کی کم سے کم مقدار ۵۰ درہم ہے اور زیادہ سے زیادہ مقدار کی شرعاً کوئی حد مقرر نہیں ہے۔ اگر قطار یعنی بہت سامال بھی اپنی خوشی سے مقرر کر لیا ہو تو اس کا ادا کرنا لازم ہے۔ (سورۃ النساء: ۲۰) اپنی حیثیت کے مطابق جو چاہے اور جتنا چاہے مقرر کر سکتا ہے۔ لیکن فخر و مباہات کے لیے اور شرافت و کرامت کا ذریعہ سمجھ کر نمائش کے لیے زیادہ سے زیادہ صریح مقرر کرنا خلاف سنّت ہے۔ حضرت عمرؓ نے فرمایا ہے: خبردار عورتوں کا مرد نہ بڑھاؤ (یعنی حیثیت سے زیادہ نہ بڑھاؤ)۔ اگر یہ دنیا میں عزت و کرامت کی چیز ہوتی اور آخرت میں تقویٰ کی چیز ہوتی تو اللہ کے نبی ﷺ کے زیادہ متحقق ہوتے حالانکہ رسول اللہ ﷺ نے اپنی بیویوں اور اپنی بیٹیوں میں سے کسی کا صریح بارہ اوقیہ سے زیادہ مقرر نہیں کیا۔ دوسری روایت میں ساری ہے بارہ اوقیہ آیا ہے (یعنی کل ۵۰ درہم۔ ایک درہم ساری ہے تین ماشہ چاندنی بنتا ہے) (ابوداؤد)

حضرت فاطمہؓ کا مرد ہم سو مثقال چاندنی مقرر ہوا تھا (ایک مثقال ہم ماشہ ہر تی چاندنی ہوتا ہے)

حضرت ام حبیبہؓ (زوجہ رسولؐ) کا مرگ اگرچہ ۴ سو دینار سونا (۴ ہزار درہم) مقرر ہوا تھا لیکن یہ شاہ جہش نجاشی نے اپنے نامے لیا تھا۔ (سیرت ابن بیشام)

۸۔ مہندی اور مائیاں بھانے کی رسم تو ایک فضول رسم ہے، لیکن لڑکی کو دلمن بنانا اور شوہر کے گھر بھینے کے لیے تیار کرنا، اچھے کپڑے پہنانا، حسب توفیق زیور پہنانا، اور خوبصورتی کے لیے مہندی وغیرہ لگانا، اچھی چیزیں پیں اور صلحیات سے ثابت بھی ہیں۔

۹۔ شادی کے موقع پر ادل بدل کے طور پر مروجہ طریقے پر تحفون کا تبادلہ کرنا غیر ضروری رسم ہے جس کا انسداد ہونا چاہیے۔ البتہ دلمن کے لیے شوہر کے گھر آنے کے بعد پڑوسیوں یا رشتہ داروں کی طرف سے تھنے بھیجا احادیث سے ثابت ہے۔

۱۰۔ ولیمہ مسنون ہے۔ اس کا مسنون طریقہ یہ ہے کہ بلا تکلف اور بلا تاخیر سادہ طریقے پر جس قدر میسر ہو اپنے دوستوں کو کھلا دے۔ رسول اللہؐ نے فرمایا ہے: مقابلے اور نمائش کے لیے دیا ہوا ولیمہ بدترین ولیمہ ہے۔ (گوہر رحمان)

شوہر جب بیوی کو خرچہ نہ دیتا ہو تو نکاح فتح ہو سکتا ہے

لوگی جس کا انکاں تقریباً ۶ سال پہلے زید سے ہوا تھا، ۲ سال پہلے اپنی والدہ کے ہمراہ اگر اپنی آگئی تھی۔ اس ۲ سال میں اس کے شوہرنے کوئی خط نہیں بھیجا ہے۔ بہت سے خطوط زید کے نام بھیج گئے لیکن تاحال کوئی جواب نہیں آیا۔ اب اس سے رابطہ کا کوئی تھویعہ نہیں ہے، نہ رابطہ کی کوئی امید، اور یہ بھی معلوم نہیں کہ وہ اب وہاں پر ہے یا نہیں۔ لوگی کی والدہ کا کہنا ہے کہ ہم جب پاکستان آ رہے تھے تو اس ساتھ چلنے کو کہا، مگر اس نے کہا کہ تم لوگ جاتے ہو تو چلے جاؤ ہم یہیں رہیں گے۔ اب وہ نہ طلاق نامہ بھیجا ہے اور نہ خرچہ بھیجا ہے۔ والدہ چاہتی ہے کہ اپنی بیٹی کا کسی سے نکاح کرائے کیا ان حالات میں لوگی انکاں ثانی کر سکتی ہے؟

زید مفقود الخبر کی قانونی تعریف میں تو نہیں آتا۔ فقمانے اس کی تعریف یہ کی ہے کہ اس کی جائے رہائش بھی معلوم نہ ہو اور یہ بھی معلوم نہ ہو کہ وہ زندہ ہے یا مر گیا ہے یا قیام و سکونت کی جگہ معلوم ہو مگر موت و حیات کا پتہ نہ ہو۔ لڑکی کو یہ علم ہے کہ زید، حاکے میں رہتا ہے اور وہ دو سال پہلے اسے زندہ چھوڑ کر آئی تھی اس لیے ظاہر ہی ہے کہ وہ زندہ ہو گا اور ریڈ کر اس کے ذریعے یا حکومت پاکستان کے سفارت خانے کے ذریعے یہ معلوم بھی کیا جاسکتا ہے کہ وہ زندہ ہے یا مر گیا ہے۔ اگرچہ اس میں کچھ زحمت اٹھانی پڑے گی۔

درختخار میں مفقود الخبر کی تعریف اس طرح کی گئی ہے: ”مفقود“ لغت میں معدوم کو کہتے ہیں۔

شرعاً اس سے مراد وہ غائب شخص ہے جس کا حال معلوم نہ ہو کہ آیا زندہ ہے، جس کے آنے کی امید نہ ہو یا مرکر سپرد لمحہ ہو گیا ہے۔

ابن عابدین لکھتے ہیں: ”میں کہتا ہوں کہ بظاہر مکان سکونت کا علم اس کی موت و حیات کے علم کو مستلزم ہے۔ اور اس کا عدم علم، موت و حیات کے عدم علم کو مستلزم ہے۔ لیکن اگر اس کی جائے قیام تو دار الحرب میں معلوم ہو، مگر اس کے حالات معلوم نہ ہوں کہ زندہ ہے یا مر گیا ہے، تو بے شک یہ بھی مفقود الخبر ہے۔“

زوجہ ”مفہود الخبر“ کے بارے میں مالکیہ کا مسلک یہ ہے کہ چار سال کے بعد یا بعض صورتوں میں ایک سال کے بعد، اس کا نکاح فتح ہو سکتا ہے۔ لیکن یہ مدت اس وقت سے شروع ہو گی جس وقت زوجہ مفقود کی درخواست پر قاضی مجاز نے فتح نکاح کے لیے یہ مدت مقرر کی ہو۔ اس مدت کے بعد عدت گزار کروہ نکاح ثانی کر سکے گی۔ علامہ دیوبند ”نے مالکیہ کے مسلک پر فتویٰ دے دیا ہے۔ اس فتویٰ اور مالکیہ کے مسلک کی تفصیلات کے لیے حضرت مولانا اشرف علی تھانوی ”نے ”الحیلۃ الناجیۃ للحیلۃ العاجزیۃ“ کے نام سے مستقل رسالہ لکھا ہے: جس پر تقریباً تمام اکابر علماء دیوبند کے تائیدی دلخیط موجود ہیں۔

لیکن زید کے مفقود الخبر ہونے پر میں مطمئن نہیں ہوں اس لیے اس لڑکی پر مفقود الخبر کی زوجہ کے احکام کا اطاعت کرنا مناسب نہیں سمجھتا۔ البتہ فتح نکاح کی ایک دوسری صورت بھی ہے۔

لڑکی اگر ہمارے سے اپنے شوہر کی اجازت اور رضامندی سے کراچی آئی تھی، جیسا کہ سوال سے معلوم ہوتا ہے، تو پھر اس کے اخراجات اور حقوق زوجیت شوہر پر واجب ہیں۔ اخراجات کی وصولی چونکہ بظاہر ناممکن ہے اس لیے مالکیہ اور حنبلہ کے مسلک کے مطابق وہ فتح نکاح کی مستحق ہے۔

مالکیہ اور حنبلہ کے مسلک کے مطابق، مسلمان حج، مسلمان پنج، جو شرعی احکام پر فیصلہ کرتا ہو، یا بصورت دیگر دیانت دار اور عادل مسلمان علاوی ایک مجلس (پنجایت)، عورت کی درخواست پر نکاح فتح کر سکتی ہے اور وہ فتح نکاح کے فیصلے کے بعد عدت گزار کر نکاح ثانی کر سکتی ہے۔ علامہ دیوبند ”نے شدید ضرورت کے وقت اس مسلک پر فتویٰ دے دیا ہے، اور بوقت ضرورت ایک فقیہ مسلک سے دوسرے فقیہ مسلک کی طرف رجوع کرنا بن الہمام حنفی نے فتح القدیر میں اور علامہ شامی نے بھی جائز قرار دیا ہے۔

اس لیے لڑکی عدالت میں یا عالمکی پنجایت میں جس کے ارکان کم از کم تین ہونے چاہیں، حقوق زوجیت کی عدم ادائیگی کی بناء پر فتح نکاح کی درخواست دائرہ رہے، اور عدالت یا پنجایت ضروری تحقیق کے بعد فتح نکاح کافیصلہ دے دے۔ فیصلے کے بعد عدت گزر جائے تو جس سے چاہئے نکاح کر سکتی ہے۔

شرعاً اس سے مراد وہ غائب شخص ہے جس کا حال معلوم نہ ہو کہ آیا زندہ ہے، جس کے آنے کی امید نہ ہو یا مرکر پر دلخ ہو گیا ہے۔“

ابن عابدین لکھتے ہیں: ”میں کہتا ہوں کہ بظاہر مکان سکونت کا علم اس کی موت و حیات کے علم کو مستلزم ہے۔ اور اس کا عدم علم، موت و حیات کے عدم علم کو مستلزم ہے۔ لیکن اگر اس کی جائے قیام تو دار الحرب میں معلوم ہو، مگر اس کے حالات معلوم نہ ہوں کہ زندہ ہے یا مر گیا ہے، تو بے شک یہ بھی مفقود الخبر ہے۔“

زوجہ ”مفقود الخبر“ کے بارے میں مالکیہ کا مسلک یہ ہے کہ چار سال کے بعد یا بعض صورتوں میں ایک سال کے بعد، اس کا نکاح فتح ہو سکتا ہے۔ لیکن یہ مدت اس وقت سے شروع ہو گی جس وقت زوجہ مفقود کی درخواست پر قاضی مجاز نے فتح نکاح کے لیے یہ مدت مقرر کی ہو۔ اس مدت کے بعد عدّت گزار کرو، و نکاح ثانی کر سکے گی۔ علامہ دیوبند[ؒ] نے مالکیہ کے مسلک پر فتویٰ دے دیا ہے۔ اس فتویٰ اور مالکیہ کے مسلک کی تفصیلات کے لیے حضرت مولانا اشرف علی تھانوی[ؒ] نے ”الحیلة الناجزة للحیلة العاجزة“ کے نام سے مستقل رسالہ لکھا ہے جس پر تقریباً تمام اکابر علامے دیوبند کے تائیدی دستخط موجود ہیں۔

لیکن زید کے مفقود الخبر بونے پر میں مطمئن نہیں ہوں اس لیے اس لڑکی پر مفقود الخبر کی زوجہ کے احکام کا اطاق کرنا مناسب نہیں سمجھتا۔ البتہ فتح نکاح کی ایک دوسری صورت بھی ہے۔

لڑکی اگر ہاکے سے اپنے شوہر کی اجازت اور رضامندی سے کراچی آئی تھی، جیسا کہ سوال سے معلوم ہوتا ہے، تو پھر اس کے اخراجات اور حقوق زوجیت شوہر پر واجب ہیں۔ اخراجات کی وصولی چونکہ بظاہر ناممکن ہے اس لیے مالکیہ اور حنبلہ کے مسلک کے مطابق وہ فتح نکاح کی مستحق ہے۔

مالکیہ اور حنبلہ کے مسلک کے مطابق، مسلمان بچ، جو شرعی احکام پر فیصلہ کرتا ہو، یا بصورت دیگر دیانت دار اور عادل مسلمان عالمی ایک مجلس (پنچایت)، عورت کی درخواست پر نکاح فتح کر سکتی ہے اور وہ فتح نکاح کے فیصلے کے بعد عدّت گزار کر نکاح ثانی کر سکتی ہے۔ علامہ دیوبند[ؒ] نے شدید ضرورت کے وقت اس مسلک پر فتویٰ دے دیا ہے، اور بوقت ضرورت ایک فقیہ مسلک سے دوسرے فقیہ مسلک کی طرف رجوع کرنا بن الہمام حنفی نے فتح القدیر میں اور علامہ شامی نے بھی جائز قرار دیا ہے۔

اس لیے لڑکی عدالت میں یا عالمی پنچایت میں جس کے ارکان کم از کم تین ہونے چاہیس حقوق زوجیت کی عدم ادائیگی کی بنا پر فتح نکاح کی درخواست دائرہ راست، اور عدالت یا پنچایت ضروری تحقیق کے بعد فتح نکاح کا فیصلہ دے دے۔ فیصلے کے بعد عدّت گزر جائے تو جس سے چاہے نکاح کر سکتی ہے۔

اگر اس کا شوہر زید فصل سے پہلے یافیصلے کے بعد عدت کے دوران آگیا تو بیوی اسی کی رہے گی۔ لیکن اگر عدت گزر جانے کے بعد آیا، تو فتح نکاح اور عدت کے گزر جانے کی وجہ سے اس کا نکاح ثبوت گیا ہے، بیوی اسے نہیں ملے گی۔ وہ آزاد ہو گی جس سے چاہے نکاح کرنے نئے شوہر سے یا پرانے شوہر سے۔

(گ-ر)

اعضا کی پیوند کاری

ترجمان القرآن، مارچ ۱۹۹۵ء میں، اعضا کی پیوند کاری کے مسئلہ پر، شائع ہونے والے ایک مقامے میں فاضل مصنف نے اپنے دلائل کے حق میں سلف کی حدیث و فتنہ کی مستند کتابوں سے بے شمار حوالے دیے ہیں۔ ان میں سے دو حوالوں پر چار پانچ قاتمین نے اپنے اضطراب کا اخسار کیا ہے۔ ان میں سے بعض قاتمین کی نظر میں مدیر کو ان حوالوں کو حذف کر دینا چاہیے تھا کیونکہ یہ خت قابل اعتراض ہیں، ایسی چیزیں بطور حوالہ سی ترجمان میں چھپنا ہی نہ چاہیں۔ ایک صاحب کی نظر میں ان حوالوں کو نقل کر کے مدیر نے اہانت انہیا کا ارتکاب کیا ہے، بعض نے اس معاطلے کو اس طرح لیا ہے کہ گویا قرطبی جیسے جید علم کے حوالے دراصل ترجمان کی رائے یاد مرکے فتویٰ کی حیثیت رکھتے ہیں۔ بعض کی نظر میں کسی اجتماعی مسئلے پر اختلافی آراء نقل کرنا ترجمان جیسے دعویٰ پرچے کی شان کے خلاف ہے، اور کنفیوژن پیدا کرنا ہے۔

میں چاہتا ہوں کہ مجموعی طور پر معاطلے کی وضاحت کر دوں۔

۱۔ یہ ایک مذکورہ تھا۔ ایک مقالہ پیوند کاری کے خلاف تھا، ایک حق میں۔ مقامے کا موضوع بہر حال استدلال کے لیے دیا ہوا کوئی حوالہ نہ تھا، پیوند کاری تھا۔ اپنے موقف کی تائید میں جو دلیل لائی جائے، اگر وہ مستند کتابوں سے نقل ہو، اس پر صاحب تحریر کو بھی ملوم نہیں گردا، انا جاسکتا، کیا کہ مدیر کو۔ اگر صرف حوالہ نقل کرنا گناہ اور قابل اعتراض ہو تو علمی بحث، اس کے لیے سلف کی کتابوں سے حوالے، ان کی اشاعت، سب کے دروازے بند ہو جائیں گے۔

۲۔ یہ مقالہ لکھنے والے ایک جید عالم ہیں، ایک بست بڑی دینی درس، گاہ کے صدر مدرس۔ یہ مقالہ جس مجلس میں پڑھا گیا وہاں ہر قتب فکر کے علاوہ شریعتداد میں موجود تھے۔ یہ جس کتاب میں شائع ہوا، وہ کثیر تعداد میں پھیل چکی ہے۔ جو اعتراضات آپ کے دل میں آئے، جو نتائج آپ نے نکالے، میرے علم کی حد تک وہ اعتراضات اور نتائج گھمیں، کسی نے بھی نہیں اٹھائے۔

۳۔ حوالے، جو فاضل مصنف نے بھی صرف نقل کرنے کے "جرم" کا ارتکاب کیا ہے، سلف کے جید علماء کی مستند کتابوں میں سے ہیں۔ ایک حوالہ خلاصۃ الفتاویٰ سے ہے، اور دو سرا فرطی کی

الجامع لاحکام القرآن سے۔ دونوں کتابوں کے مؤلفین کو بھی یہ گمان نہ گزرا کہ وہ یہ فتاویٰ نقل کرتے ہوئے کسی گناہ کا ارتکاب کر رہے ہیں۔

۴۔ ایک فتویٰ علامہ ابوکبر کا ہے، جسے خلاصۃ الفتاویٰ کے مؤلف نقل کرتے ہیں۔ دوسرے فتوے کی نسبت امام شافعی کی طرف ہے، جسے قطبی نے نقل کیا ہے۔ ابوکبر اور امام شافعی جیسے بزرگوں کے علم و تقویٰ اور دینی حس کو بھی کوئی کھنک محسوس نہ ہوئی کہ وہ ایسے فتوے دے کر کسی گناہ کا ارتکاب کر رہے ہیں۔ اس لیے کہ اگر ان فتاویٰ کو نقل کرنا گناہ ہے، تو اصل گناہ گار ابوکبر اور شافعی ثابت ہوں گے جھنوں نے ایسے فتوے دینے کی جارتی کی پھر کسی درجہ میں قطبی۔

۵۔ فاضل مصنف نے حوالے نقل کرتے ہوئے پوری احتیاط ملاحظہ رکھی ہے۔ وہ لکھتے ہیں: ”قرآن مجید کی حرمت، انسانی اعضا کی حرمت سے زیادہ صراحت کے ساتھ ثابت ہے۔ یہاں تک کہ بے وضو اسے چھونا بھی جائز نہیں۔ لیکن علاج کے لیے فقمانے آیات قرآنی بھی ناپاک چیزوں سے لکھنے کی اجازت دی ہے۔“ سوال یہ نہیں کہ فقمانے یہ رائے دی ہے یا نہیں، وہ تو بہر حال دی ہے۔ یہ بھی نہیں کہ یہ رائے صحیح ہے یا نہیں۔ غلط ہو سکتی ہے۔ بلکہ استدلال یہ ہے کہ اگر فقمانے علاج کے لیے قرآن مجید جیسی محترم کتاب کو اس طرح لکھنا جائز قرار دے سکتے ہیں، تو انسانی اعضا کی پیوند کاری علاج کے لیے کیوں ناجائز ہوگی۔

دوسری جگہ وہ لکھتے ہیں کہ ”ناقلین نے تو باد تک نقل کر دیا ہے کہ امام شافعی نے الخ۔“ آپ الفاظ پر غور کیجیے، وہ اس کی نسبت امام شافعی کی طرف براہ راست نہیں کر رہے۔ اپنی ناپسندیدگی کا اظہار بھی کر رہے ہیں کہ ”یہاں تک نقل کر دیا ہے۔“ پھر لکھتے ہیں کہ ”اہل علم نے اس پر گرفت کی،“ فقہا شافع نے اس رائے سے رجوع کیا، اور یہ قرار دیا کہ ”شارع کے نزدیک انبیا کی لغش کی حرمت مضطرب کی روح سے بڑھی ہوئی ہے۔“

آپ کی نظر آگے اور پیچھے ان تمام احتیاطی اور استثنائی کلمات پر سے تو اپنے گئی، جن کی وجہ سے ایڈٹ کرتے ہوئے مجھے کسی حذف کی ضرورت محسوس نہ ہوئی، لیکن صرف اس پر اٹک گئی کہ ترجمان القرآن میں ”یہ جملے“، ”چھپے ہیں“ اور یہ ایک گناہ کا ارتکاب ہوا ہے۔

۶۔ میں نے پورا مقالہ پڑھا تھا، اور کیونکہ میں نے ہربات کو سیاق و سبق میں پڑھا تھا اس لیے مجھے یہ بالکل نہ کھلکھلی۔ اگر یہ بات مجھے کھلکھلتی تو یہ بالکل اسی طرح کی بات ہوتی کہ میں اس بات پر کھلکھلتا کہ قرآن میں ”لَا تَقْرُبُوا الصَّلْوَةَ“ لکھا ہے، قرآن میں مضطرب کو مسوز کا گوشت کھانے کی اجازت دی گئی ہے، مجبور آدمی کو کلکٹہ کفر کرنے کی اجازت دی گئی ہے۔ میں ان باتوں کو حذف کر سکتا تھا، لیکن یہ ایسا ہوتا جیسے

یہ کہ میں قرآن سے لَأَنْقُبُوا الصَّلَاةِ یا فَمِنِ اضطُرَّ کے الفاظ حذف کر دیتا۔
۷۔ پھر اگر ہم اسی طرح حذف کرنے پر آئیں، تو ہمیں تفسیر حدیث کے قیمتی ذخیروں سے
بے شمار باتیں حذف کرنا ہوں گی۔ یا پھر ان کے حوالے دینے سے احتراز کرنا ہو گا۔ کیا ہم اس بات کے
لیے تیار ہیں؟

۸۔ جہاں تک اس بات کا تعلق ہے کہ اس سے ترجمان کی دعوتی حیثیت محروم ہوتی ہے، تو
حقیقت یہ ہے کہ ترجمان ہمیشہ سے علمی بھی رہا ہے اور دعوتی بھی۔ علمی ہونا اور دعوتی ہونا باہم تنائی
امور بھی نہیں ہیں۔ دعوت کے وسیع مفہوم میں یہ شامل ہے کہ عبد حاضر کے مسائل پر بحث 'مذاہدہ'
اور ان کے حل کی تلاش کی جائے۔

۹۔ اب دوستوں کی عادت ہو گئی ہے کہ وہ چھوٹتے ہی یہ بھی کہہ دیتے ہیں کہ مولانا مودودیؒ
کے زمانے میں ترجمان میں ایسی اختلافی باتیں نہیں ہوتی تھیں۔ یہاں تو یہ باتیں بطريق استدلال اور
حوالوں سے نقل ہوئی ہیں، اور مدیر کا مقام تو نہ مفتی کا ہے نہ محمد کا، (صاحب مقالہ کا ضرورت ہے)
مولانا مودودیؒ تو خود محمد اور مفتی تھے، مفکر بھی تھے۔ انھوں نے ترجمان میں جو اپنی آراء اور فتاویٰ
شائع کیے ہیں، ان میں سے بعض کی بنیاد پر بڑا اختلاف پیدا ہوا، اور ان کے خلاف بست سے فتوے
جاری ہوئے۔

۱۰۔ بہرحال آئندہ میں آپ جیسے قارئین کی سوچ اور فکر کو بھی سامنے رکھا کروں گا۔ لیکن جہاں
دور دور نہ میں کوئی اپنی رائے دے رہا ہوں نہ فتویٰ میں اس کی ضمانت نہیں دے سکتا کہ آئندہ سلف
میں سے کبھی کسی کی ایسی رائے نقل نہ ہوگی جو آپ کو ناگوار ہو۔

ترجمان، اسلام اور امت کے مستقبل کا نقیب بھی ہے، آج کے سلگتے ہوئے سوالات کا جواب
دینے یا کم سے کم تیار کرنے کا عزم رکھتا ہے۔ سلف کے درمیان بھی جب اختلافات ہوئے تو نئے نئے
مسائل پر آج بھی اختلاف ہوں گے، لیکن بحث و تمحیص کے علاوہ ان کا حل نہ کرنا ممکن نہیں۔ قارئین کو
جس عالم پر اعتماد ہو اس کی پیروی کریں، لیکن ترجمان کے صفحات کو آج کے سلگتے ہوئے مسائل پر بحث
و مذاکرہ سے پاک رکھنے پر اصرار نہ کریں۔ (خرم مراد)