كتابنما

محاضرات حدیث، ڈاکٹر محمود احمد غازی ۔ الفیصل 'غزنی سٹریٹ اُردو بازار لا ہور ۔ صفحات: محام ۔ قیت: ۲۲۵رو ہے۔

علم حدیث کے مختلف پہلوؤں پر فاضل مصنف کے ۱۲ خطبات کا یہ مجموعہ: حدیث علوم حدیث اس کی تدوین و تاریخ اور محدثین کی نا قابلِ فراموش خدمات کی تفصیل پیش کرتا ہے۔ ان خطبات کا اہتمام اکتوبر ۲۰۰۳ء میں ادارہ الہدی اسلام آباد نے کیا تھا جس میں خواتین کی کثیر تعداد شریک تھی۔ خیال رہے کہ ڈاکٹر محمود احمد غازی اس سے پہلے علوم قرآن اور قرآن حکیم کی تاریخ و تفسیر سے متعلق مختلف موضوعات براسی طرح ۱۲ خطبات کا مجموعہ بیش کر چکے ہیں۔

جیسا کہ محترم غازی صاحب نے دیباہے میں بتایا ہے زرنظر خطبات کی اصل مخاطب وہ خواتین اہلِ علم ہیں جو قرآن مجید کے درس و تدریس میں مصروف ہیں۔ چنانچہ قبم قرآن درس قدر آن اور تفسیر قرآن کے سلسلے میں ان خطبات یا مضامین کی حیثیت ایک نہایت مفید علمی و عالمانہ معاون کی ہے۔

خطبات کے عنوانات سے ان کی جامعیت کا اندازہ ہوتا ہے۔ پہلا خطبہ حدیث کے تعارف پر ہے۔ مابعدخطبوں میں حدیث کی ضرورت واہمیت عدیث اور سنت بطور ماخذِ شریعت روایتِ حدیث اور اقسامِ حدیث علمِ اساد و رجال جرح و تعدیل ندوین حدیث اور کتب و شرح حدیث پرنہایت فاضلا نہ انداز میں روشنی ڈالی گئی ہے۔ آخری دوخطبات میں برعظیم پاک و ہند میں علم حدیث کے ارتقا معروف محدثین کی خدمات اور پھر دورِ جدید میں علومِ حدیث کا تذکرہ ہے۔ بظاہر بیم الکی کی مدد سے زبانی دیے شے بظاہر بیم الکی حدیث سے متعلق شاید ہی کوئی ایسا پہلو ہوگا جس کا ذکران خطبات میں نہ آیا ہو۔ ایک باب

میں رحلہ (سفر کرنا) کا ذکر ہے۔ یہاں علم حدیث کے لیے صحابہ تا بعین اور تبع تا بعین کے اسفار کا ذکر ہے۔ ان کے فوائد پر بحث ہے پھر سفر کے طریقوں 'سفر کے آ داب اور رحلہ کے ضمن میں ذکر ہے ان کے فوائد پر بحث ہے پھر سفر کے طریقوں 'سفر کے آ داب اور رحلہ کے ضمن میں دورِ جدید میں مستشرقین محدثین کی قربانیوں کی روداد ہے۔ آخری باب میں علوم حدیث کے ضمن میں دورِ جدید میں مستشرقین کی خدمات کا ذکر ہے ' مثلاً: معروف فرانسیسی مصنف ڈاکٹر مورس بکائی جضوں نے اپنی تحقیق کی خدمات کا ذکر ہے ' مثلاً: معروف فرانسیسی مصنف ڈاکٹر مورس بکائی جہ انھوں نے حدیث پر اپنے اعتراضات 'ایک لمی تحقیق کے بعد واپس لے لیے۔ غرض ہر لیکچر کے ذیل میں اس موضوع سے متعلق دل چپ تفصیل بیان کی گئی ہے۔ گویا یہ فقط محاضرات نہیں ہیں' ان کی حیثیت حدیث پر ایک حیثیت حدیث پر ایک حیور ٹے سے دائرہ معارف (انسائی کلو بیڈیا) کی ہے۔

ان خطبات کوصوتی تبجیل (ٹیپ ریکارڈنگ) سے صفحہ قرطاس پراتارا گیا۔ عازی صاحب کا حافظ قوی اور تقریر کا انداز واسلوب نہایت دل چسپ اور دل نشین ہے۔ ہر خطبے کے آخر میں شامل سوالات و جوابات نے محاضرات کو اور زیادہ بامعنی اور دل کش بنادیا ہے۔ کتاب اجھے طباعتی معیار پر شائع کی گئی ہے۔ حدیث اور متعلقات حدیث پرایسی جامع معلومات اُردوز بان میں شاید مجی کہیں اور میسر آسکیں۔ (رفیع الدین ہاشدہی)

(Muslims in the The Decline of The Muslim Ummah

ا قبال الیس حسین - 21st Century, sorrows and Sufferings) مسلم أمه کا زوال] و اقبال الیس حسین - ناشر: بیومینٹی انٹرنشنل ۱۲۰ – کرش گر گر جرانواله و سفات ۲۰۸۰ میں جناب اقبال حسین کی بیر مسلمانوں کو اس وقت جس صورت حال کا سامنا ہے اس میں جناب اقبال حسین کی بید کتاب مسلمان اُمت کے لیے ایک آئینے کی مانند ہے -

مصنف نے بجاطور پر لکھا ہے کہ زوال کا عمل مسلسل جاری ہے مگر آ تکھیں چرانے اور حقیقت کا سامنا نہ کرنے کا رویہ بھی قائم ہے۔عقیدے اور عمل میں فرق کے باعث ہی مسلمانوں کی سلطنتیں روبہ زوال ہوئیں اور اب بھی اسی فرق نے موجودہ کیفیت پیدا کر رکھی ہے۔ آج کے (بیش تر) مسلمان نہ تو غور وفکر کرتے ہیں اور نہ اپنے پاس دستیاب وسائلِ پیداوار ہی کومفید مقاصد

کے لیے استعال میں لاتے ہیں' نہ قرآن اور تاری نے ہی سبق لینے کو تیار ہیں۔مصنف کے مطابق: جدیدیت (modernism) پر مغرب کا استحقاق نہیں' اُمت کو بھی اسے اپنانا ہوگا۔

اس کتاب میں ۲۵ عنوانات کے تحت تقریباً تمام اہم موضوعات زیر بحث لائے گئے ہیں۔
اسلامی سوچ کا جدیدیت سے کوئی گراؤ نہیں ہے بشرطیکہ یہ جدیدیت مذہب مخالف نہ ہو
(ص۸۸-۱۹)۔ایک تصویر میں ایک صحرا میں اُونٹوں کے قافلے رواں دواں ہیں اور نیچے درج
ہے:''دورِجدید کے چیلنجز کا مقابلہ اس طرح کے نہایت پرانے ذرائع رسل ورسائل سے کیا جاسکتا
ہے؟'' مصنف لکھتا ہے کہ تیرھویں سے انیسویں صدی کے دوران (۲۲۱۱ء-۱۸۵۰ء) تعلیمی اُقصادی ساجی اور اخلاقی حوالوں سے مسلمان روبہ زوال تھے۔ ان کی تین عظیم سلطنتیں (عثمانی معنوی اور مغل) محاوی طور پر تنزل ہوتا رہا۔
بعدازاں مسلمان اصلاح پسندوں کی کاوشیں شروع ہوئیں جن میں جمال الدین افغانی سرفہرست بھی۔سرسیداحمد خان اور علامہ اقبال بھی ایسے ہی مقاصد کے لیے سرگرم عمل ہوئے۔

'قرآن کی طرف رجوع'، نطسفهٔ زندگی'، مسلمان ماتحت'، 'دورِ جدید میں جہاد'، 'جدیدیت کا مسلم نمونۂ، 'اسلام، سائنس اور فلسفه' ،' تاریخ سے سبق'، 'مسلم سلطنوں کا زوال'، 'مسلم دنیا کی خامیال'، 'دنیا کا زوال'، 'مردمومن'، 'اسلام انسانیت کا ند بہ'، مسلمانوں کا مغرب سے واسطہ' کے عنوانات کے تحت ان ابواب میں مفیر معلومات کے ساتھ ساتھ اچھا تجزیم موجود ہے۔

حوالوں اور اشاریے سے مزین میر کتاب تاریخ اور اُمت کے امور سے دل چھی رکھنے والوں کے لیے ایک مفید چیز ہے۔ انگریزی زبان نسبتاً ادبی نوعیت کی استعال کی گئی ہے۔ مجلد خوب صورت سرورق اور اعلیٰ طباعتی معیار۔ (محمد الیاس انصیاری)

الفرقان ، پارہ عمم ترتیب و تہذیب: شخ عمر فاروق۔ جامعہ تد برقر آن ۱۵- بی وحدت روڈ الا ہور۔
فون: ۷۳۲ دصفات: ۲۳۲ (بڑی تقطیع)۔ قیت: طلب صادق۔
تفییر کے عام انداز سے مختلف اس کتاب میں قر آن کے مطالب تک رسائی کے ساتھ ساتھ قر آن سے عملی تعلق اور پوری زندگی کو دین کے رنگ میں رنگنے کی فکر کی گئی ہے۔ ایک

پیراگراف کا ترجمہ دے کر' ہر آیت کی تشریخ مع گرامر دی گئی ہے اور اس میں دیگر مروجہ نفاسیر سے حسب موقع اقتباسات دیے گئے ہیں اور حکمت و بصیرت کے عنوان سے اس کے ضروری نکات درج کیے ہیں۔ توجہ سے اجہاعی مطالعہ کیا جائے تو مطالب اور منشا خوب ذہن نشین بلکہ قلب نشین ہوسکتے ہیں۔ ص ۱۵۰ پروالناس کی حکمت و بصیرت کے نکات کے بعد مزید ما الابتان مقال میں ۲۳ مختلف عنوانات (مثلاً قرآن کے فئی محاس اساء القرآن امثال القرآن قرآنی محاس) پر معروف علماے قرآن کی چیدہ چیدہ تحریریں دی گئی ہیں۔ کتاب مصنف کی غیر معمولی محنت ونظر قرآن سے والہانہ تعلق اور پڑھنے والوں کی فوز وفلاح کے لیے ان کے درد دل کی آئینہ دار ہے۔ اللہ تعالی اضیں توفیق مزید دے۔ یہ کتاب شخ عمر فاروق کی سابقہ کا وشوں کی طرح (فون پر رابطہ کر کے طریق کارمعلوم کر کے) بطور ہدیے حاصل کی جاستی ہے۔ (مسلم سیجاد)

سیرت عبدالله بن زبیر "، طالب الهاشی - ناشر: طه پبلی کیشنز الهور صفحات: ۲۴۸ -قیت: ۱۹۸۰ رو بے -

حضرت عبداللہ بن زبیر گی زندگی کا آخری دور تاریخ اسلام کا وہ دورِ ابتلا ہے جس میں ایک طرف اقتدار پرستوں اور ہوں کے پجاریوں نے ظلم وستم میں کوئی کسر اُٹھا نہ رکھی اور دوسری طرف تو حید کے علم برداروں اور شمع رسالت کے سچے پروانوں نے ایثار وقربانی کی داستان رقم کرنے میں بھی کوئی دقیقہ فروگز اشت نہیں کیا۔اس دورِ ابتلا میں فِسق وفجور اور دین حق کے خلاف سازشوں کی وہ آندھی چلی کہ ایک کے بعد ایک عظیم اور روشن چراغ گل ہوتا چلا گیا اپنوں کے ہاتھوں مسلمانوں کے خون سے زمین مسلسل سرخ ہوتی رہی اور دین حق کے دشمنوں نے جی بحرکر وشنی کے جو ہر دکھائے۔ حضرت عثمان حضرت علی حضرت امام حسن خضرت امام حسن وغیرہ کی شہادتوں کے دل دوز واقعات اور جنگ جمل کو فیوں کی مسلسل بے وفائیاں سانحہ کر بلا کہ معظمہ پر بریدی فوج کی بلغار واقعات اور جنگ جمل کو فیوں کی مسلسل بے وفائیاں سانحہ کر بلا کہ معظمہ پر جملہ اور حضرت عبداللہ بن ذبیر واقعہ کر اور حس مسلم بن عقبہ کے ہاتھوں تین دن تک مسلمانوں کا قتلِ عام فتنہ خوارت مین رہیر واقعی کا عروج اور اس کا انجام اور پھر جاج کے ہاتھوں مکہ معظمہ پر جملہ اور حضرت عبداللہ بن زبیر

رضی اللّه عنه کی شہادت وہ اندو ہنا ک سانحات ہیں جنھوں نے تاریخ اسلام کا رخ موڑ کرر کھ دیا اور اُمت مسلمہ کو وہ نقصانات پہنچائے کہ جن کی تلافی تبھی ممکن نہ ہوسکی۔

قاضی حسین احمد کی دینی و سیاسی خدمات، کامران راجیوت ناشر: شرکته الامتیاز غرنی سریٹ رحمٰن مارکٹ اُردوبازار کلاہور صفحات: ۳۲۸ قیت (مجلد): ۲۲۰روپ و سیاسی زیرنظر کتاب میں محترم قاضی حسین احمد امیر جماعت اسلامی پاکستان کی دینی و سیاسی خدمات کا احاطہ کرنے کی کوشش کی گئی ہے۔ یہ جائزہ قاضی صاحب کی شخصیت سیاسی جدوجہد و حکمت عملیٰ ملکی و بین الاقوامی سیاست کے مختلف مراحل میں کردار کشمیر افغانستان خلیج اور عراق پر موقف اور عملی جدوجہد عالمی اسلامی تحریک کے احوال اور قاضی حسین احمد کے نظریات بیسے عنوانات پر شتمل ہے۔ قاضی صاحب کے بارے میں ہر مطبوعہ چیز اور ان کی ہر تحریر و بیان کو جمع کردیا گیا ہے۔ اگر چہ اس طرح ان کی شخصیت افکار اور جدوجہد کے بارے میں ایک تصویر اُ بھر کردیا گیا ہے۔ اگر چہ اس طرح ان کی شخصیت افکار اور جدوجہد کے بارے میں ایک تصویر اُ بھر کر

سامنے آجاتی ہے تاہم موضوع کا حق ادا کرنے کے لیے ان سب کا مطالعہ کرکے مقالہ لکھنے کی ضرورت قائم ہے۔(م - س)

اسلامی نظرید احتساب، امیر کبیرسدعلی بهدانی المعروف شاه بهدان رترجمه: سیداحم سعید بهدانی مناشر: ناشاد پبلشرز ریگل بلازهٔ کوئیه مضفات: ۴۸ - قیت: ۳۰ رویه -

زیرنظر کتاب اسلام کے قدیم علمی ورثے سے اسلام کے نظامِ احتساب پرآ ٹھویں صدی ہجری (تیرھویں صدی عیسوی) کے سربرآ وردہ صوفی عالم امیر کبیر سیدعلی ہمدانی 'المعروف شاہِ ہمدان کی تصنیف: ذخیدہ المعلکو ل کے ایک باب کا ترجمہ ہے۔ چندموضوعات: امر بالمعروف ونہی عن الممئر 'محتسب احتساب کی سات درجات 'محتسب علیہ (جن کا احتساب کیا جائے) 'محتسب فیہ و قابل احتساب کام) 'شرائط وغیرہ ۔ قرآن وحدیث اور تاریخ وسیرت کے بہت سے اہم حوالے اور عمدہ استدلال ہے۔ ایک اہم کتہ: احتساب کی شرط عصمت نہیں 'ید تعصبات عامہ ہے۔ لہذا فاسق کو چاہیے کہ دوسرے فاسق کو فسق سے منع کرے (ص۲۲)۔ منگراتِ عامہ کے خاتمے کے لیے علمی حیال بینی کی سطح پر تقرز ' ہر فرد اپنے دائرے میں امر بالمعروف ونہی عن المئر کا فریضہ انجام وفقیہ کا ہربتی کی سطح پر تقرز ' ہر فرد اپنے دائرے میں امر بالمعروف ونہی عن المئر کا فریضہ انجام دے۔ کتاب کے مطالع سے صاف محسوں ہوتا ہے کہ پورپ کے محدود احتسابی عمل کوشخصی آزاد یوں اور بنیادی حقوق کے تیے اسلام کے ہمہ گیرو ہمہ جہت عملِ احتساب سے کوئی نسبت نہیں۔ اسلاف کے علمی ورثے کوئی نسل تک منتقلی کی ایک ایک ایک ایک ایم کاوش ہے۔ (امجد عباسی)

ز نبیل 'سلیم خان نیازی۔ ناشر: مکتبه احیاے دین 'منصورہ والا مورے صفحات: ۱۳۸۔ قیت: ۵۵رو پے۔

د نیا میں انسان کے پاس سب سے فیتی متاع 'زندگی ہے مگر زندگی مسائل میں گھری ہوئی ہے۔ کامیا بی کا انحصار اس بات پر ہے کہ منزل کا تعین ہواور صحیح راستے پر سفر ہو۔ سلیم خان نیازی کے موضوعات 'زندگی سے قریب تر ہیں اور اس کی بھر پور عکاسی کرتے ہیں۔ مختصر کلھنے کے لیے زیادہ محنت اور کاوش درکار ہوتی ہے۔ یہ مضامین مختصر ہیں لیکن اس اختصار کے پیچیے برسوں کی ریاضت

اورغور وفکر موجود ہے۔ تحریر میں شکفتگی کا عضر نمایاں ہے جسے پڑھتے ہوئے لطف و مسرت کا احساس ہوتا ہے۔ بایں ہمہ جگہ جگہ دانش کے موتی بھی نظر آتے ہیں۔ چند مثالیں ملاحظہ فرمائیں: ا- دکان یا دفتر میں قرآن کی تلاوت کرنا باعثِ برکت و ثواب ہے لیکن یہ مقامات تلاوت کے لیے نہیں بلکہ قرآن پڑمل کرنے کے لیے ہیں۔ ۲- گاڑی تیل سے چلتی ہے اور انسان تھی سے اچھے کام پر شاباش خد دینا پر لے درجے کی تنجوس ہے۔ ۳- یورپ برہنہ ٹانگیں دیکھ کر مطمئن ہوتا ہے جب کہ اسکار ف دیکھ کر ہراساں ہوجاتا ہے۔ ہم مردکو اِن ڈور کیم جب کہ عورت کو او پن ایم تھی ٹر بنانا چاہتے ہیں۔

ندیدل کی تحریروں میں فکر اور معانی کی کئی پرتیں موجود ہیں۔ زندگی کیا ہے؟ اس کا حاصل کیا ہے؟ کامیابی اور ناکامی کے اصل معانی کیا ہیں؟ وطن عزیز میں مستقل اور دریا پالیسیاں کیوں وضع نہیں ہوتیں؟ مصنف نے ایسے ہی بہت سے سوالات کے جواب دینے کی کوشش کی ہے۔ زندیل کے سامنے نہ صرف پاکتانی معاشرہ ہے بلکہ اُمت مسلمہ کے لیے بھی درد ورڑپ موجود درمحمد ایوب لله)

۱- الله الصمد ۲- وه متمع أجالا جس نے كيا ٣- منشور حق ،عرفان الحق بابا پباشرز الصمد ۲- وه متمع أجالا جس نے كيا ٣- منشور حق ،عرفان الحق بابا پباشرز ١٥٥ - ١٥٠ روپ عا- ١٥٥ روپ معنون ١٥٥ - ١٥٥ روپ ٢٥٠ روپ ١٥٠٠ روپ ١٩٠١ روپ ١٥٠٠ روپ ١٩٠١ روپ ١٥٠٠ روپ ١٥٠ روپ ١٥٠٠ روپ ١٥٠٠ روپ ١٥٠٠ روپ ١٥٠٠ روپ ١٥٠٠ روپ ١٥٠ روپ ١٠٠ روپ ١٠٠ روپ ١٥٠ روپ ١٠٠ روپ ١٠٠ روپ ١٥٠ روپ ١٠٠ روپ

مسلم کمرشل بنک کی ملازمت کو خیر باد کہہ کر ۱۹۹۱ء سے عرفان الحق صاحب نے جہلم میں ہر جمعرات کو محفل درس کا آغاز کیا جس کے ذریعے مخلوق خدا کواپنے خالق سے جوڑنے کی کوشش کی جاتی ہے اور اسلام کی تعلیمات کو زندگی سے متعلق کر کے پیش کیا جاتا ہے۔ یہی ریکارڈ شدہ گفتگو خوب صورت مجلد کتا بول کی شکل میں اعلی معیار پر پیش کی گئی ہے۔اللّٰہ الصدمد میں قرآن مجید کی بنیادی تعلیمات کو پیش کیا گیا ہے۔ وہ شدمع اُجالا جس نے کیا سیرت رسول کے مختلف گوشوں بنیادی تعلیمات کو پیش کیا گیا ہے۔ وہ منشوں حق خطبہ ججۃ الوداع کے مختلف پہلوؤں کو ۲۲ موضوعات کے تحت مفصل بیان کیا گیا ہے۔ ان کے مطابع سے تذکیر ہوتی ہے اور دین کی تعلیمات صحیح تناظر میں سامنے آتی ہیں۔(م س س)

تعارف كتب

کھ تدوین قرآن، افادات: مولانا سید مناظر احسن گیلانی۔ ناشر: مکتبہ ابخاری نزد صابری پارک کلتان کالونی کرا تی صفحات: ۱۳۷۱۔ قیت: درج نہیں۔[مولانا مناظر احسن گیلائی کی قرآن مجید کی تدوین کے بارے میں معروف کتاب مولانا کی ۴۰۰ میں سالہ فکروتامل اور تلاش وجتجو کا نچوڑ عرصۂ دراز سے یہ نادر کتاب دستیاب نتھی اب اہتمام کے ساتھ شائع کی گئی ہے۔]

اسلام میں نبجات کا تصور اور عقیدہ شفاعت، مرتب: مولا ناخلیل الرحمٰن چشتی۔ ناشر: الفوز اکیڈی، اسلام آباد صفحات: ۴۸۰ قیت: ۴۸۰ روپے۔[اسلام کا تصور شفاعت اور وہ شرائط جن کی روشیٰ میں اللہ تعالیٰ شفاعت قبول کرتا ہے۔ نبجات کے دواصول: ایک عدل' دوسرا اللہ تعالیٰ کی رحمانیت اور جیمیت نبجات کی اصل بنیاد ایمان اور عملِ صالح ہے' اور اس کی فروی اساس شفاعت ہے۔ جملہ پہلوؤں پر اللہ تعالیٰ کی اجازت اور اذن کے بغیر شفاعت ممکن نہیں۔ مسئلہ شفاعت کو تجھنے کے لیے مفید اور کا آباد۔]

پہ ہندوعلما ومفکرین کی قرآنی خدمات، وزیر حسن ترجمہ: اورنگ زیب اعظمی۔ ملنے کا پتا: کتاب سرائے غزنی سٹریٹ اُردوبازارُلاہور صفحات: ۵۵۔ قیت: ۴۰ روپے ۔[ان ہندوعلما ومفکرین کی قرآنی خدمات کا ایک مخضر تذکرہ جھوں نے ہندی زبان میں قرآن مجید کے مکمل یا جزوی ترجمے کیے یا قرآنی تعلیمات پر کتابیں ککھیں۔قرآن کے ہندی اور سنسکرت تراجم کا تعارف اور دیگر آسانی کتابوں سے منصفانہ موازنہ۔]

پہم کون ہیں؟ محمد اختر ۔ اختر بکس ۲۶۷ - بی بلاک گشن راوی کا ہور۔ موبائل: ۹۴۵۰ ۹۴۵۰ - ۴۳۰ - صفحات: ۲۴۷ - قیمت: ۱۳۵۵ و پے ۔ [قر آن کریم کی تعلیمات کوآسان انداز میں اُردودان طبقے تک پہنچانے کی تعلیمات کوآسان انداز میں اُردودان طبقے تک پہنچانے کی قابلی قدر کوشش ۔ اس کتاب میں 'مشرک کون'، کافر کون'، 'منافق کون'، فاسق کون' اور مسلمان کون' کے عنوانات کے تحت متعلقہ آیات کو حاشے کی صورت میں یک جا کردیا ہے جب کدروال متن میں مذکورہ موضوعات کی عام فہم سلیس تفصیل سے بیان کی ہے ۔]

اردو بازاز میال، ڈاکٹر منصوراحمد باجوہ۔ ناشر: ادارہ مطبوعات سلیمانی کوٹن مارکیٹ غزنی سٹریٹ اُردو بازار الامور۔ صفحات: ۱۹۲۔ قیمت: ۲۲۵ روپے۔[مختلف موضوعات برمختصر مگر اد بی چاشنی سے بھر پور دل چسپ اور شگفتہ نکات برجستہ جملے اور مشاہبر کے اقوال۔ زندگی کے قیقی مسائل بریر مغز تبھرے اورغور وفکر کا سامان۔

•