

## کتاب نما

سیکولرزم، مباحث اور مغالطے، طارق جان۔ ناشر: ایمپل پبلی کیشنر، اسلام آباد۔ تقییم کنندہ:

۱۲۔ سینٹر فلور، جاپر پلازا، بلیوارڈ، اسلام آباد۔ صفحات: ۲۴۳۔ قیمت: ۸۸۰ روپے۔ /۲۰ امریکی ڈالر۔

ISBN نمبر: ۹۷۸-۹۶۹-۹۵۵۲-۰۳۶

یورپ کی فکری تاریخ میں اٹھارویں صدی ایک اہم موڑ کی حیثیت رکھتی ہے۔ اس صدی میں نہ صرف یورپی تصورِ مذہب بلکہ تصورِ معاشرہ، میجیت و سیاست اور ثقافت، غرض زندگی کے اہم شعبوں میں ایک نمایاں اور بنیادی تبدیلی واقع ہوئی۔ عیسائیت اور کلیسا کا اقتدار چرچ کی چار دیواری تک محدود ہو گیا اور زندگی کے دیگر معاملات کی حد بندی الگ الگ فلسفوں کے زیر اثر عمل میں لائی گئی۔ اس حوالے سے ہیگل، کارل مارکس، ڈارون، ڈیکارٹس، اوگسٹ کومٹے اور ہیوم اور مل کی فکر نے زندگی کے مختلف شعبوں میں گہرے اثرات ڈالے۔ نیجنگا مادیت، لذتیت، انفرادیت، لا دینی جمہوریت، لا محمد و معاشری دوڑ نے یورپی معاشرے کی اقدار میں ایک عنصری تبدیلی پیدا کی۔ بعد میں آنے والی دو صدیوں میں ان تصورات کو مزید قبولیت حاصل ہوئی اور اکیسویں صدی کے آغاز کے ساتھ ہی یہ احساس اُبھرا کہ وہ جدیدیت جو اٹھارویں صدی کی پہچان اور بعد کے آدوار کے لیے رہنمایا اصول کی حیثیت رکھتی تھی اب ماضی کا قصہ ہے۔ چنانچہ Beyond post Modernism کا نعرہ بلند کیا گیا۔ مغرب کے اس فکری سفر میں اگر قدر مشترک تلاش کی جائے تو سیکولرزم یا لا دینیت ان تمام تصورات میں کافرمان نظر آتی ہے۔ سیکولرزم دراصل زندگی، حقیقت اور سچائی کو دو خانوں میں باٹھنے کا نام ہے، یعنی ایک خانہ مذہب کا اور دوسرا خانہ دنیا یا مادیت کا۔ اس تقسیم میں حقیقی عامل اور عصر مادہ اور جس کو تسلیم کیا گیا۔ چنانچہ ہر وہ شے جو مادی طور پر یا ہی تجربے کے نتیجے میں وجود رکھتی ہو حقیقی قرار پائی اور جو چیز اس معیار پر پوری نہ اترتی ہو

وہ وہم، وقتی اور غیر حقیقی سمجھ لی گئی۔ بعد کے آنے والے مفکرین خصوصاً سگمنڈ فرانڈ نے نفیاتی زاویے سے جائزہ لیتے ہوئے empirical reality کو بھی لاشعور اور تحت الشعور کا تابع کر دینا چاہا۔ اس پورے تہذیبی عمل میں یہ مانے کے باوجود کافر ادی طور پر جو چاہے اور جس طرح چاہے اپنے مذهب پر عمل کرے۔ کاروبار حیات کے دروازے مذهب یعنی عیسائیت کے لیے بند کر دیے گئے، اور مذهب کو ایک ذاتی اور انفرادی عمل کا مصدقہ مقام دے دیا گیا۔

ہر شعبۂ علم اور ہر حکمت عملی کی تخلیل اسی فکری بنیاد پر رکھی گئی۔ یہی وجہ ہے کہ مشرق و مغرب میں جس شخص نے بھی معاشرتی علوم یا طبعی و تجرباتی علوم کا مطالعہ کیا، غیر محسوس طور پر یہ بنیادی مفروضہ اُس کے ذہن اور قلب میں جاگزیں ہو گیا۔

دور جدید کی دو قدم آور علمی شخصیات علماء اقبال اور سید مودودی نے اس رمز کو نہ صرف پہچانا بلکہ اس کا علمی اور عقلی جواب اسلام کے جامع تصور سے فراہم کیا۔ گذشتہ ۲۰ سال پاکستان کی تاریخ میں اس لحاظ سے بہت اہم ہے کہ اس دوران سیکولرزم کو جامعات، انگریزی صحافت اور الیکٹر انک میڈیا کے ذریعے نظریہ پاکستان کو کمزور کرنے اور بھارتی نظریاتی یلغار کی پاکستان میں حمایت اور سرپرستی کی غرض سے ہر مکان سطح پر عام کرنے کی کوشش سرکاری سرپرستی میں کی گئی۔

طارق جان نے انگریزی میں اس نظریاتی یلغار کا مقابلہ علمی اور ابلاغی سطح پر انتہائی کامیابی کے ساتھ کیا اور گذشتہ دو عشروں میں لادینیت اور اس کے مختلف پہلوؤں پر انگریزی میں اپنی تحریرات سے جہاد کیا۔ میری نگاہ میں ان کا تہما کام ایک علمی ہر اول دستے کے مجموعی کام سے کم نہیں کہا جا سکتا۔ میں ذاتی طور پر ان کی تلقیدی نگاہ، انگریزی زبان پر عبور و مہارت کا مغزف آج نہیں، اس وقت سے ہوں جب طارق جوان تھا۔ بلکہ وہ آج بھی جوان تر ہے۔ بہت کم افراد ایسے ہوں گے جنھیں طارق جان نے ۲۰ سال تک گوارا کیا ہو، اور تعلقات کی گہرائی میں کوئی فرق نہ آیا ہو۔ اس لیے توصیی و تعریفی کلمات کی جگہ۔ جس کے وہ لازماً مستحق ہیں، میں پورے اعتناد سے یہ بات کہنا چاہوں گا کہ جدید نسل کے لیے یہ کتاب ایک لازمی مطالعہ کی حیثیت رکھتی ہے۔

برادر محبت الحق صاحب زادہ نے بڑی محنت بلکہ جان جو کھوں میں ڈال کر انگریزی کے اصل مضامین کا ترجمہ اردو میں کیا ہے۔ میرے خیال میں اسے مزید سلیس بنانے کی ضرورت تھی۔

ترجمے کی خوبی کے باوجود جو بات اصل انگریزی مضمایں کی ہے وہ اپنی جگہ مسلم ہے۔ کتاب کا سرورق مصنف کی نصف تصویر آجائے سے زیادہ حسین اور پرکشش ہو گیا ہے۔ کتاب کے ناشر خصوصی طور پر مبارک باد اور ہمدردی کے ممتحن ہیں جنھوں نے خود طارق جان کے بقول ”مجھے برداشت کیا مجھے یقین ہے کہ اس کتاب کی اشاعت کے بعد وہ ایک اچھے صابر انسان کے طور پر ابھریں گے“۔ میں عین یقین کی حد تک طارق جان کے اس حُسن ظن کی قدم دیت کرتا ہوں۔ کتاب ۲۸ طویل اور مختصر مقالات پر مشتمل ہے۔ ہر مقالہ پاکستان کی تاریخ میں ابھرنے والے کسی حقیقی مسئلے سے تعلق رکھتا ہے اور پاکستانیت اور اسلامیت سے بھرے ہوئے دل کی آواز محسوس ہوتا ہے۔ ہرباب تحقیقی حوالوں سے مزین ہے اور کتاب کے آخر میں فہرست حوالہ جات کے ساتھ مضمایں کا انڈکس بھی دے دیا گیا ہے۔  
یہ کتاب لادینیت کا اصل چہرہ پیش کرتی ہے اور علمی استدلال کے زور سے علامہ اقبال اور سید مودودی کی فکر کو آگے بڑھاتی ہے۔ (ڈاکٹر انیس احمد)

عورت، مغرب اور اسلام، ثروت جمالِ اعمی۔ ناشر: انسٹی ٹیوٹ آف پالیسی استدیز، اسلام آباد۔ صفحات: ۱۴۲۔ قیمت: ۱۵۰ روپے۔

مغربی معاشروں میں خواتین کی موجودہ حالت، اُن کے ساتھ نارواں سلوک، اور پھر اسلام اور اسلام کے معاشرتی نظام کے خلاف بلند آہنگ اشتہار بازی کے باوصف وہاں اسلام کی مقبولیت پر تحقیقی کتاب، دراصل مغرب اور اسلام کے عنوان سے شائع ہونے والے علمی و تحقیقی مجلے کی ۳۸ ویں اشاعت ہے (جلد: ۱۵، شمارہ: ۱)۔

محلے کے مدیر پروفیسر ڈاکٹر انیس احمد، ابتدائیے میں لکھتے ہیں کہ ”اب بہت سے مسلم اہل قلم مسلم معاشروں میں خواتین کی درست اسلامی حیثیت کو اجاگر کرنے کے بجائے، نام نہاد جدید مغربی فکر کے زیر اثر انھیں کچھ آزاد کرنے میں مصروف نظر آتے ہیں، جب کہ اسلامی شریعت کا دائرہ نہ [خواتین کے] قید و بند پرمنی ہے، نہ مادر پر آزادی پر“۔ مصنف ثروت جمال اعمی کہتے ہیں کہ اس وقت معروضی صورتِ حال یہ ہے کہ مغربی تہذیب کے غلبے اور پھیلاو کے باوصف، مغربی عورت، اسلام کی طرف رغبت کرتی ہوئی محسوس ہوتی ہے۔ افغان طالبان کی قید

میں اسلام سے متاثر ہو کر، آزادی کے بعد، اُسے قبول کرنے کا اعلان کرنے والی برطانوی صحافی بُآن رڈلے کوئی شاذ اور انفرادی مثال نہیں۔ اسلام کے خلاف منفی پروپیگنڈے کے باوجود، برطانیہ، امریکا اور دوسرے مغربی ممالک میں اسلام بڑی تیزی سے پھیلتا جا رہا ہے۔ نائیں الیون کے واقعے کے بعد ہر سال اوسطاً ۲۰ ہزار امریکی مسلمان ہو رہے ہیں، اور ان میں خواتین کا تناسب، مردوں سے چار گناہے۔ (ص ۱۸)

خواتین میں اسلام کی مقبولیت کی بڑی وجہ یہ ہے کہ مردوزن میں مساوات کے تمام دعووں کے باوجود مغرب میں عورتوں کے ساتھ نارواں سلوک عام ہے۔ برطانیہ میں ہر سال ۳۰ ہزار عورتیں، حاملہ ہونے کی بنا پر ملازمتوں سے فارغ کی جاتی ہیں (ص ۳۲)۔ پھر تینجا ہوں اور دوسری مراعات میں بھی انہیں امتیازی سلوک کا سامنا ہے (ص ۳۲)۔ انہیں قبیہ خانوں اور حماموں میں مزدوروں کی طرح استعمال کیا جاتا ہے۔ ۲۵ فی صد عورتیں کسی نہ کسی طرح گھر بیو تو شد کا نشانہ بنتی ہیں۔ جیلوں میں، فوجی ملازمتوں کے دوران، دفتروں اور تفریجی مقامات پر خواتین کے ساتھ زیادتی کے اعداد و شمار جیران کن ہیں، جو فاضل مصنف نے مغربی انجمن اخبارات اور دوسرے ذرائع ابلاغ سے جمع کر دیے ہیں۔

بُآن رڈلے کو جرأہ مسلمان نہیں بنایا گیا، بلکہ طالبان کی قید سے رہائی کے بعد لندن پہنچ کر انہوں نے قرآن اور اسلام کا مطالعہ کیا، اور پھر اسلام قبول کیا اور اس نتیجے تک پہنچیں کہ ”اسلام میں فضیلت کا پہنانے اخلاقی حُسن ہے، نہ کہ جنسی حُسن، دولت، طاقت، منصب اور جنسی کشش“۔

سابق برطانوی وزیر اعظم ٹونی بلیزیر کی خواہِ نسبتی اور معروف برطانوی صحافی لارن بوٹھ (Lauren Booth) نے Why I Love Islam میں اپنے قبول اسلام کی کہانی بیان کی ہے، اور بتایا ہے کہ جب انہوں نے اپنی بچیوں کو قبول اسلام کی خبر دی تو انہوں نے خوش ہو کر نعرہ لگایا: ”ہم اسلام سے محبت کرتے ہیں۔“ پھر بچیوں نے اپنی ماں سے کچھ سوال کیے۔ ان کے آخری سوال نے مجھے حیرت زدہ کر دیا۔ انہوں نے کہا: اب جب کہ آپ مسلمان ہو چکی ہیں تو کیا اب بھی آپ اپنا سیزدھوگوں کے سامنے نہیاں کریں گی؟“ (ص ۶۶)

مصنف نے امریکا میں اسلام قبول کرنے والی خواتین کے اپنے بیان، خود وہاں کے

محققین کے حوالے سے پیش کیے ہیں۔ ان نو مسلموں میں سے ایک بڑی تعداد کا کہنا ہے کہ ان کے قبولِ اسلام میں اس یقین و اعتماد نے اہم کردار ادا کیا ہے کہ اسلام میں عورتوں کے ساتھ بہتر سلوک کیا جاتا ہے،“-(ص ۸۷)

مغربی خواتین کے قبولِ اسلام کے اسباب میں اہم ترین، سرمایہ دارانہ نظام میں ان کا ابطور ایک جنس، استھان ہے۔ وہاں عورت کو بھی ایک جنس بازار کے طور پر پیش کیا جاتا ہے (بھی حال منڈی کی معیشت اپنالینے والے دنیا کے تمام ملکوں کا ہے)۔ پھر عیسائیت میں عورت پیدائشی طور پر گناہ گار بتائی گئی ہے کہ اُسی کی وجہ سے اولاد آدم لعنتی قرار پائی۔ اس کے برعکس اسلام نے عورت اور مرد کے جسمانی اور نفسیاتی فرق کو قبول کر کے اور ملاحظہ کر دنوں کے لیے یکساں شرف اور عزت کے ساتھ ان کے متعین حقوق و فرائض بتادیے ہیں۔ مصنف نے بڑی تفصیل سے اسلامی قوانین کی رو سے ان کا استھانا [احاطہ] کیا ہے (اگرچہ بہت سے مسلم معاشروں میں ان کے مطابق عمل نہیں ہو رہا)۔ لیکن مغرب کی پڑھی لکھی سمجھ دار خواتین جب اس حوالے سے اسلام کا مطالعہ کرتی ہیں، اور بعض خاندانوں میں ان اسلامی تعلیمات کو عملاً مروج بھی پاتی ہیں، تو انہیں اندازہ ہو جاتا ہے کہ موجودہ مسلم معاشروں میں عورتوں کے ساتھ بے انصافیاں اور دوسرا خرابیاں، اسلامی تعلیمات پر عمل کی وجہ سے نہیں، بلکہ ان سے انحراف کی وجہ سے ہیں۔ یہی وجہ ہے کہ یورپ اور امریکا کی اسلام قبول کرنے والی خواتین میں اکثریت باشمور اور پڑھی لکھی خواتین کی ہے۔

کتاب میں مندرج معلومات اور اعداد و شمار کے لیے بر قیاتی ذرائع ابلاغ (ویب سائٹس) کا بھرپور استعمال کیا گیا ہے، اور ان کے حوالے دیے گئے ہیں۔ ان کے لیے مصنف کی دیدہ ریزی اور محنت قابل داد ہے۔ (عبدالقدیر سلیم)

اقبالیاتی مکاتیب اول، بنام رفع الدین ہاشمی، مرتبہ: ذا کلٹر خالدندیم۔ نشر: الفتح پبلیکیشنز، ۳۹۲-۱ے، گلی ۵-۱ے، لین نمبر ۵، گل ریز ہاؤسنگ اسکیم ۲، راو پنڈی۔ فون: ۵۸۱۴۲۹۶۔ صفحات: ۲۹۶ مع اشاریہ۔ قیمت: ۳۶۰ روپے۔

گذشتہ سو برس سے اقبالیات، اہل علم و دانش میں ایک زندہ موضوع کی حیثیت سے مرکز نگاہ ہے۔ شعر اقبال، قول اقبال اور حرف اقبال کے کتنے پہلو ہیں جنہیں ہزاروں خودمندوں نے

غور و فکر کا محور بنایا۔ اقبالیاتی مکاتیب کا یہ حصہ اول اسی سلسلے کی ایک اہم کڑی ہے۔

ڈاکٹر رفیع الدین ہاشمی نے زمانہ طالب علمی سے اقبالیات کو اپنی محبت کا حوالہ بنایا۔ اس ضمن میں انھوں نے ذاتی تحقیق و جستجو کے پہلو بہ پہلو مختلف اہل علم وہنر سے نامہ و پیام کا سلسلہ بھی جاری رکھا۔ یہ کتاب ۲۰۱۱ء مئی ۱۹۷۲ء سے ۲ جون ۲۰۱۱ء کی درمیانی مدت کی خط کتابت پر مشتمل ہے۔ مولا نا سید ابوالاعلیٰ مودودی، ڈاکٹر سید عبداللہ، پروفیسر حمید احمد خاں، احمد ندیم قاسمی، جگن ناتھ آزاد، ڈاکٹر جاوید اقبال، آل احمد سرور، عبد اللہ قریشی، مشق خواجہ، سید نذر نیازی، ڈاکٹر عبد اللہ چختائی، عاشق حسین بٹالوی، گیان چند، رشید حسن خاں، سعید اختر درانی، ڈاکٹر غلیق اخشم، ہیر وجی کتاوکا، ملک حق نواز، شانتی رنجن بھٹا چاریہ اور صابر کلوروی سمیت ۳۲ مشاہیر اس بزم میں شریک ہیں۔

کتاب کے بعض خطوط تو مختصر ہیں لیکن بعض کی نوعیت مستقل مضامین کی ہے۔ یہ سب اقبالیات کے کسی نہ کسی اہم نکتے کی توضیح و تشریح کے دروازہ کرتے ہیں۔ پروفیسر رفیع الدین ہاشمی کی سلیقہ شعاراتی اور جزری نے اس تیقی ذخیرہ مکتوبات کی امانت کو محفوظ رکھنے کا وسیلہ بنایا۔ ان نابغہ روزگار انسانوں کی یہ مختصر، مشقانہ، عالمانہ اور وضاحتی تحریریں علم اور مکالمے کی ایک ایسی محفوظ سجائی ہیں کہ ختم کیے بغیر کتاب چھوڑنے کو جی نہیں چاہتا۔ پھر ہاشمی صاحب کے عزیز شاگرد ڈاکٹر خالد ندیم (سرگودھا یونیورسٹی) نے محنت اور جان کا ہی سے اسے مرتب کیا اور اس پر حواشی اور تعلیقات کا اضافہ کیا ہے۔ ان کی اس جستجو نے کتاب کے تحقیقی وژن کو دو چند کر دیا ہے۔

ادبیات کی تاریخ اور اقبالیات کی رمزشناصی کے جو یہاں جمود مکاتب کو گرم جوشی سے خوش آمدید کہیں گے۔ (سلیم منصور خالد)

**Calling Humanity** [انسانیت کو پکارنا]، شیم احمد صدیقی۔ ناشر: فورم فارسلاک وک،

۲۶۵-فلیٹ، بیش ایجنیو، برکلین، نیویارک۔ ۱۳۵۵ صفحات: ۲۵۰۔ قیمت: ۹۵، ۱۱۰ امریکی ڈالر۔

شیم احمد صدیقی کی یہ اہم کتاب پیغام دیتی ہے کہ دنیا بھر کے مسلمان عمومی طور پر، اور امریکا میں مختلف رنگ نسل کے مسلمان خصوصی طور پر، اس حقیقت سے آگاہی حاصل کریں کہ ان کی اور آنے والی نسلوں کی بقا اسی میں ہے کہ مسلمان دین کو سمجھیں، اُس پر عمل پیرا ہوں اور اس کی دعوت کے علم بردار بن کر دنیا بھر میں قرآن کریم اور اسوہ رسول کا پیغام عام کر دیں۔

یہ تصنیف پاکستان، بھارت اور بھگلہ دیش سے آنے والے ان مسلمانوں کی اولاد کے لیے لکھی گئی ہے جو امریکا میں مقیم ہیں اور اردو و سرم الخط سے ناواقف ہیں یا اردو کتابیں نہیں پڑھ سکتے۔ امریکا میں دعوت و تبلیغ اور اقامتِ دین کی مختلف تنظیموں کا تعارف بھی پیش کیا گیا ہے۔ ان پر قدرتے تقید بھی کی ہے۔

مصنف کا موقف ”دنیا بھر کی اسلامی تحریکیں داعی تیار کریں“ (ص ۱۲۳) محل نظر ہے کیونکہ کفر اور اس کے نمایندے سیاسی اقتدار پر قابض ہیں۔ اس لیے سیاسی جدوجہد کو ترک نہیں کیا جاسکتا، ان کا یہ کہنا بھی صحیح نہیں ہے کہ ”دعوتی لٹریچر لاکھوں کی تعداد میں موجود ہے“ (ص ۸۲)۔ امریکا میں اسلامی دعوت کا کام کریں اور راہنماء کردار ادا کریں“ (ص ۲۰۵)۔ امریکا میں بننے والے مسلمان سرگرم زندگی گزار رہے ہیں اور ان کی صلاحیتوں کا لوہا مانا جاتا ہے۔ انھیں چاہیے کہ وہ بھی اسلامی تحریکات سے سیکھیں۔ امریکا میں رہنے والے مسلمان سود، مخلوط معاشرے، دہشت گردی کے خلاف جنگ اور طالبانائزیشن کا مقابلہ کیے کریں، اس کا ذکر نہیں۔ (محمد ایوب منیر)

عصر حاضر کی مجاہد خواتین، مریم السید ہنداوی۔ ناشر: منتشرات، مخصوصہ، ملتان روڈ، لاہور۔  
فون: ۰۴۲-۳۵۳۳۹۰۹۔ صفحات: ۲۳۲۔ قیمت: ۲۱۰ روپے۔

آج اخوان دنیا کا موضوع ہیں لیکن یہ تحریک اس سے پہلے کس کس مرحلے سے گزری، یہ حالیہ تاریخ کی ایک عجیب داستان ہے۔ اخون سے مسلسل قلمی تعلق اور ان کے بارے میں ہمارے لٹریچر کے آگاہی دینے سے ایسا لگتا ہے کہ نصف صدی سے زیادہ کی یہ پوری تاریخ ہماری آنکھوں کے سامنے گزری ہے۔

حسن البناء کی شہادت، پچھے قائدین کو پھانسی دیا جانا، اور پھر سید قطب کی پھانسی، جیسے سب کل کی باتیں ہیں۔ مولانا مسعود عالم ندوی کی دیارِ عرب میں چند ماہ نے پاکستان کی تحریک اسلامی کو عالمِ عرب سے، وہاں کی تحریکات سے، شخصیات سے، اہم کتب، رسائل اور فکری لہروں سے آگاہ کیا۔ پھر یہ سلسلہ مختلف شکلؤں میں مختلف افراد کے ذریعے جاری رہا۔ ۱۹۵۲ء میں مصری انقلاب میں شاہ فاروق کا تحنت اُٹ گیا، اور معروف ہے کہ ناصر اور اس کے ساتھیوں کی پشت پر اخوان تھے۔ ۲۰، ۲۵ سال میں اخوان نہ صرف مصر، بلکہ دوسرے عرب ممالک میں ایک قوت بن

چکے تھے۔ لیکن پھر ناصر کے سازشی ذہن اور عالمی طاقتوں کے مفادات کی خاطر ایک جلسے میں ناصر پر قاتلانہ حملے کا ڈراما رچایا گیا اور اس کا الزام اخوان پر کھکھ پورے ملک میں جیلیں اخوان سے بھردی گئیں اور دارو گیر کا ایک سلسلہ شروع ہوا جو راز ہی ہوتا گیا۔

اس دور میں اخوان پر اور ان کے قائدین پر کیا گزری، اس کی ایک جھلک ان مجاہد خواتین کے تذکرے میں ملتی ہے۔ یہ ان خواتین کی زندگی کی مختصر کہانیاں ہیں جو دراصل مصری حکومت کے اخوان اور مصری عوام کے ساتھ سلوک کا آنکھوں دیکھا بلکہ برتا ہوا مستند ہیاں ہے۔ عموماً یہ خواتین ان قائدین کی شریک حیات یا بھنیں، بیٹیاں ہیں جس میں یہ تفصیل آتی ہے کہ ان کے مرد جیلوں میں بند تھے لیکن مصر کی حکومت کے ان کے اور ان کے جانے والوں کے ساتھ کتنے سخت جابرناہ رو یے تھے۔ یہ اپنے بیٹوں، عزیزوں کی رہائی کے لیے ایک سے دوسرا جیل پھرتی رہیں۔ شوہر کا جسد خاکی اس شرط پر باب کو دیا گیا کہ تدفین میں کوئی عزیز شریک نہیں ہوگا۔ ایک گاؤں کردا سے کے شہدا کی لاشوں کو کئی روز تک دفن نہیں ہونے دیا گیا۔ یہ بھی ہوا کہ مساجد بند کر دی گئیں اور نماز پر پابندی عائد کر دی گئی۔ ۱۹۴۸ء میں پہلی پابندی کے وقت جو اخوان گرفتار ہوئے اور عدم ثبوت پر رہا کر دیے گئے تھے، ۱۹۶۰ء میں ان سب کو دوبارہ گرفتار کیا گیا اور پھر ظلم و تشدد کا نشانہ بنایا گیا۔

ڈاکٹر رحسانہ جیبی نے چند جملوں میں پوری کتاب کی مکمل تصویر بیان کر دی ہے: ”یہ انتہا درجے کی جدو جہد کی مثالیں ہیں کہ حالات خواہ پچھ بھی ہوں، غلبہ دین کی جدو جہد کیسے جاری رکھنا ہے۔ شوہر شہادت پا جائیں، جیل میں قید و بند کی اذیتیں سر ہے ہوں، کمسن بچے گرفتار ہو رہے ہوں، نوبیاہتا دلہا کو پولیس گھیٹ کر لے جارہی ہو، گھروں کو اکٹ پلٹ کیا جا رہا ہو، جوان بیٹوں کو لہوہاں کیا جا رہا ہو، ہر حال میں صبر و استقامت کا دامن تھامے رکھنا ہے، بلکہ آلی یا سرکی طرح اقامتِ دین کی تحریک کو اپنے خون سے سینچنا ہے۔“ لاریب ان خواتین نے یہ فریضہ پوری کامیابی سے انجام دیا۔ (وقار احمد زبیری)

ایفاے عہد، جزل (ر) حمید گل، مرتب: مجین غزنوی۔ ناشر: علم و عرفان پبلیشورز، الحمد مارکیٹ، ۳۰۔ اردو بازار، لاہور۔ فون: ۰۳۲-۲۷۲۳۲۳۳۶۔ قیمت: ۴۰ روپے۔

پاکستان کے موجودہ مسائل اور مصائب کے مختلف پہلوؤں پر زیر نظر مضامین کا مطالعہ

کرتے ہوئے ہر درمیں مسلمان اور پاکستانی محسوس کرتا ہے کہ ع  
میں نے یہ جانا کہ گویا یہ بھی میرے دل میں ہے

اس میں امتِ مسلمہ پر نائیں ایوں کے ڈرامے کے دور رس اثرات، جزل مشرف کا  
پاکستان کی گردان میں امریکی غلامی کا طوق ڈال دینا، افغانستان پر امریکی حملہ، ہماری کشمیر پالیسی،  
پاکستان پر بھارت کا دباؤ اور اس کا قافیہ تنگ کرنے کی بھارتی پالیسی پر امریکا کی ہلاشیری جیسے  
موضوعات پر بحث کی گئی ہے۔

گذشتہ ۱۵ اپریل کے دوران میں جزل حمید گل صاحب نے بہت کچھ لکھا۔ ان کے  
ایک مذاہ میں غزنوی نے اخبارات میں شائع شدہ ان کے ۳۸ منتخب مضامین پر مشتمل یہ مجموعہ  
مرتب کیا ہے۔ یہ مضامین، لکھنے والے کی حب الوطنی، پاکستان کی سربلندی، امریکی غلامی سے  
نجات، نہ صرف افغانستان بلکہ پورے عالم اسلام کی امریکا سے رہائی اور بہ ثقیلت مجموعی اسلامی  
نشأتِ ثانیہ کے لیے اس کی آرزو اور تمباوں کے ترجمان ہیں۔

جزل صاحب کشمیر کو بجا طور پر پاکستان کی ایسی شرگ سمجھتے ہیں جس کے بغیر پاکستان کی  
بقا مشکوک ہے۔ چنانچہ زیر نظر کتاب کا سب سے بڑا موضوع مسئلہ کشمیر ہے (۱۰ مضامین)۔  
ان کے خیال میں ’خود مختار کشمیر‘ ایک بلاکت آفریں سراب ہے۔ جزل صاحب نے پاکستان کی  
کشمیر پالیسی کو درست سمت دینے کے لیے ۱۱ تجویز پیش کی ہیں۔ مسئلہ افغانستان ان تحریروں کا  
دوسرا بڑا موضوع ہے۔ افغانستان میں وسیع الیاد حکومت ان کے خیال میں امریکا کا چھوڑا ہوا  
’شیطانی اور بے بنیاد شوشه‘ ہے۔ وہ سمجھتے ہیں کہ امریکا کی رخصتی، افغان دھڑکوں کا باہمی اتحاد اور  
نفاذِ شریعت ہی سے افغانستان میں قیامِ امن ممکن ہے۔

حقیقت یہ ہے کہ امریکا (در پر دھرمیونی) نہ صرف پاکستان بلکہ پورے عالم اسلام کو  
خوابِ غفلت سے بیداری اور نشأتِ ثانیہ کی راہ سے ہٹانے کے لیے کوشش ہے۔ مگر ہمارے  
حکمرانوں کا معاملہ وہی ہے کہ بیمار ہوئے جس کے سبب، اُسی عطار کے صاحب زادے سے  
دوا لیتے ہیں۔ یہ مضامین جزل حمید گل کے پیش ورانہ تجربے، تاریخ کے مطالعہ اور حکمت و دانش  
کے امترانج کے عکاس ہیں۔ انہوں نے یہ مضامین بہ تقاضاے ایمان، ضمیر کی آواز پر لیک کئے

ہوئے لکھے ہیں۔ (ر-۵)

### تعارف کتب

❷ نبوی اسلوب دعوت، سید فضل الرحمن، ناشر: ریجنل دیجیٹل میڈیا، سندھ، کراچی۔ پی ایس/۱۵، کے ڈی اے اسکم ۳۳، احسن آباد، نزد گلشن معمار، کراچی۔ صفحات: ۴۰۰۔ قیمت: درج نہیں۔ [نبی کریمؐ کے اسودہ کی روشنی میں دعوت کا اسلوب، حکمت دعوت، دعوت کے اصول و آداب اور تقاضوں کو بیان کرنے کے ساتھ ساتھ ان اصلاح طلب پہلوؤں کی طرف بھی توجہ دلائی گئی ہے جنہیں کار دعوت میں پیش نظر رکنا چاہیے۔]

❸ وحدت امت، مفتی محمد شفیع۔ ناشر: دارالاشعاعت، اردو بازار، کراچی۔ صفحات: ۲۶۰۔ قیمت: درج نہیں۔ [مولانا سید محمد انور شاہؐ نے فرمایا: ہماری عمر کا، ہماری تقریروں کا، ہماری ساری کہداں کا وہ کاوش کا خلاصہ یہ رہا کہ دوسرا مسلکوں پر حفیت کی تربیح قائم کر دیں۔ اب غور کرتا ہوں تو دیکھتا ہوں کہ کس چیز میں عمر بر باد کی؟ کیا حاصل ہے اس کا؟ اس کے سوا کچھ نہیں کہ ہم زیادہ اپنے مسلک کو درست مسلک جس میں خطا کا اختال موجود ہے، ثابت کر دیں، اور دوسرا کے مسلک کو غلط مسلک جس کے حق ہونے کا اختال موجود ہے۔ اس سے آگے کوئی نتیجہ نہیں ان تمام بحثوں اور تحقیقات کا جن میں ہم مصروف ہیں (ص ۱۵-۱۶)۔ اس کتاب پچے میں اتحاد امت کی اسی اہمیت، افتراق امت کے اسباب، مذموم و محدود اختلاف راء کے حدود، اختلاف راء اور جھگڑے و فساد میں فرق کو واضح کرتے ہوئے اسلام کی دعوت کو اجاگر کیا گیا ہے۔]

❹ پتھروں میں سوئی آوازیں، میک دزدار، مترجم: ڈاکٹر محمد حامد۔ ناشر: بینیشنل بک فاؤنڈیشن، اسلام آباد۔ صفحات: ۱۵۰۔ قیمت: ۳۰۰ روپے۔ [خوب صورت، ۱۵۰ صفحے کی کتاب پر ہر صفحے کی شاعری پڑھنے کے لائق اور قاری کو کہاں سے کہاں لے جاتی ہے۔ لکھا گیا ہے کہ اردو کے قابل میں میک دزدار جو کہ یونیورسٹی کے قومی شاعر ہیں کے اشعار ایسے ہیں جیسے ہم اقبال کے اشعار قابل بدلت پڑھ رہے ہوں۔ وہ عزت نفس، خودی، آزادی کی تڑپ اور ایمان کے جذبے کی تحریک پیدا کرتا ہے۔ ترجمہ کار ڈاکٹر محمد حامد، قصیدہ بردہ شریف کو پاخ زبانوں میں ترجمہ کر چکے ہیں۔ روی ترکستان کا نام بھی شامل ہے۔ اس کتاب کے فلاپ پر فتح محمد ملک، کشور ناہید، امجد اسلام امجد کے کلمات درج ہیں۔]

❺ حرف کمیاب (سانسنسی غزلیات)، یونس رمز۔ ناشر: عبید پبلی کیشنز، ۲۲-اے، کمرشل ایریا، ناظم آباد، کراچی۔ صفحات: ۲۲۳۔ قیمت: ۳۵۰ روپے۔ [سانسنسی اصطلاحات کو اردو کے پیکر میں ڈھال کر شاعری آسان کام نہیں۔ شاعری ویسے بھی جگرسوزی ہے اور سانسنسی شاعری تو کوئی پختہ اور قادر الکلام شاعر ہی کر سکتا ہے۔ یونس رمز نے اس پیچیدہ عمل کو اپنے کارگفن میں ڈھالا اور خوب صورت انداز میں سانسنسی شاعری کو پیہن بن جخش جوان کی قابلیت کا منہ بولتا شہوت ہے۔ کتاب سات تعارفی مضامین، دو حمروخت، اور ۱۰۹ سانسنسی غزلیات پر مشتمل خوب صورت پیش کش ہے جس میں جا بجا سانسنسی اصطلاحات ٹگنیے کی طرح جزوی نظر آتی ہیں۔]