

پسین: تہذیبی ترقی میں مسلمانوں کا کردار

گریکائی چنگو[°]

جون ۲۰۲۲ء افریقا کے مسلمانوں کا پسین، پرتگال اور جنوبی فرانس پر تقریباً سات سو سالہ دو رحمنی کے اختتام کی یادداشت ہے۔ آج سے تقریباً چار سو سال پہلے پسین کے بادشاہ فلپ نے حکم جاری کیا جو سلسلی صفائی کی ابتدائی مثالوں میں سے ایک ہے۔ پسین پر حکمرانی کے دور عروج میں فلپ سوم [م: ۳۱ مارچ ۱۶۲۱ء] نے تقریباً تین لاکھ برابر مسلمانوں کو پسین سے نکال باہر کرنے کا حکم جاری کیا، جس سے پسین کی تاریخ کے انتہائی ظالمانہ اور المناک دور کا آغاز ہوا۔

روایتی تصور کے برعکس یہ ایک تاریخی حقیقت ہے کہ یہ قدیم افریقی ہی تھی، جنہوں نے پسین اور یورپ کے بڑے حصے کو تہذیب سے آشنا کیا۔

یورپ کی تہذیب کی بنیاد یونان کے جزیرے 'کریٹ' (Crete) میں اقبل مسیح میں رکھی گئی اور یونانیوں کو بنیادی طور پر وادی نیل کے سیاہ فام افریقیوں نے تہذیب یافتہ بنایا۔ پھر یونانیوں نے اس تہذیب کو رومیوں تک منتقل کیا، لیکن بالآخر انہوں نے اسے کھو دیا۔ اس طرح مغرب کے تاریک دور (Dark Ages) کا آغاز ہوا، جو پانچ صد یوں پر محظ رہا۔ یورپ ایک بار پھر تہذیب سے اس وقت آشنا ہوا، جب سیاہ فام افریقی برابروں نے 'تاریک دور' کا خاتمه کیا۔

مغرب میں جب تاریخ پڑھائی جاتی ہے تو تاریخ کا وہ دور جزو سلطی عہد (Middle Ages) کہلاتا ہے، اسے عموماً 'تاریک دور' سے تعبیر کیا جاتا ہے، اور اس سے مراد وہ عہد لیا جاتا ہے جب عمومی تہذیب بہ شمول آرٹس اور سائنس نے بنیادی ترقی کی۔ بلاشبہ یورپیوں کے لیے تو یہ تھے ہے،

[°] ماہر قدیم افریقی تواریخ، محقق ہاورڈ، شین فرڈ اور کولمبیا یونیورسٹی، ترجمہ: امجد عباسی

لیکن افریقیوں کے لیے یہ بات درست نہیں۔

معروف مؤرخ شیخ امدادیوب [۱۹۲۳ء-۱۹۸۶ء] واضح کرتے ہیں کہ وسطیٰ عہد کے دوران دنیا کی عظیم سلطنتیں افریقیوں کی تھیں اور دنیا کے غالب اور شفاقتی مرکز افریقی تھے۔ اس کے علاوہ اس زمانے میں یہ یورپیں بھی تھے جو قانون شکن اور حشی و سفا ک تھے۔

سلطنت روم کے زوال کے بعد گاؤرس کے سفید فام جنگجو قبائل کو مغربی یورپ کی طرف ایک جنگجو ایشیائی قوم ہنزا (Huns) کے ذریعے دکھلیل دیا گیا۔ ۱۱ء عیسوی میں، پیغمبر کے ساحلوں پر بر برحملہ آور ہوئے اور افریقا کے مسلمانوں نے کاس کے حشی سفید فام قبائل کو واقعتاً تہذیب سکھائی۔ اس طرح بر برحملہ نے پیغمبر، پر تگال، شمالی افریقا اور جنوبی فرانس پر ترقیاتی اسات سوسال حکمرانی کی۔ اگرچہ پیغمبر کے حکمرانوں نے اس عہد کو تاریخ کے صفحات سے مٹانے کے لیے بہت کوشش کی، تاہم قدامت شناسی [Archaeology] کی جدید ترین تحقیقات اور محققین نے اس حقیقت کو اُجاگر کیا ہے کہ کس طرح بربوں نے ریاضی، فلکیات، آرٹ اور فلسفہ کو ترقی دی اور یورپ کے لوگوں کو تاریک دوڑ سے نکالنے اور نشاستھانیہ کے لیے مدد کی۔

معروف برطانوی مؤرخ بسل ڈیوڈن [۱۹۱۳ء-۲۰۱۰ء] نے بیان کیا ہے کہ ”آٹھویں صدی میں کوئی خط جس کی تعریف اس کی ہمسائیہ قویں کرتی تھیں، یا جو رہنے کے لیے زیادہ آرام دہ تھا، وہ شان دار افریقی تہذیب تھی جس نے پیغمبر میں فروغ پایا۔“ یہ ناقابل تردید حقیقت ہے کہ بر برحملہ فام افریقی تھے اور سوچویں صدی کے انگریز ڈرامانویں شیکسپیر [۱۶۱۶ء] نے ”بربر“ کا لفظ سیاہ فام افریقی کے لیے بطور علامت استعمال کیا تھا۔

مسلم پیغمبر میں تعلیم عام تھی، جب کہ مسیحی یورپ میں ۹۹ فی صد آبادی ان پڑھتھی، حتیٰ کہ بادشاہ تک لکھنا پڑھنا نہ جانتے تھے۔ بربوں نے ماقبل عہد جدید میں نمایاں طور پر بلند شرح خواندگی کو فروغ دیا۔ جس زمانے میں یورپ میں صرف دو یونی ورثیاں تھیں، اس وقت بربوں کے ہاں سترہ یونی ورثیاں تھیں۔ اوکسفرڈ یونی ورثی کے بانیوں کو یونی ورثی کی تعمیر کے لیے تحریک پیغمبر میں یونی ورثیوں کے دورے کے بعد ملی۔ اقوام متحده کی تعلیمی مقدارہ کے مطابق آج بھی دنیا کی قدیم ترین فعال یونی ورثی، مرکش کی قرہ وین یونی ورثی ہے۔ ۸۵۹ء میں، بر برسلطنت کے عروج

کے زمانے میں اس یونیورسٹی کی بنیاد ایک سیاہ فام خاتون فاطمہ الغیری نے رکھی تھی۔

ریاضی کے میدان میں صفر کا ہندسہ جو کہ عربی ہندسے ہے، اعداوشاڑ کا جدید نظام (ڈیسی مل نظام) جس سے یورپ متعارف ہوا، یہ مسلمانوں کے ذریعے ممکن ہوا، اور اس کے ذریعے مسائل کو تیزی سے اور درست طور پر حل کرنا ممکن ہوا اور اس طرح سے سائنسی انقلاب کے لیے بنیاد فراہم ہوئی۔

بربروں کا سائنسی علوم کے لیے تجسس، ذوق پرواز اور کئی علوم پر دسترس رکھنے والے شخص پر مشتمل ہوا۔ ابن فرناس نے دنیا میں پہلی مرتبہ ۸۷۵ء میں سائنسی انداز میں اُڑان بھرنے کی کوشش کی۔ تاریخی دستاویزات (archives) بتاتی ہیں کہ اس کی کوشش کا میاب رہی، تاہم اسے زمین پر اترنے میں پوری طرح کا میابی حاصل نہ ہو سکی۔ افریقی مسلمانوں نے آسمان پر پرواز، یوناڈڈاؤنچی [م: ۱۵۱۶ء] جس نے لٹکنے والا گلائیٹر بنایا تھا، اس سے چھ صد یاں قبل کری تھی۔

یہ ایک کھلی حقیقت ہے کہ بربروں نے اہل یورپ کو تاریک دوز سے لکنے کے لیے مددوی اور ان کی نشات ثانیہ کے لیے راہ ہموار کی۔ وہ حقیقت بہت سی وہ خصوصیات جنہیں مغرب فخر سے اپنا طرہ امتیاز سمجھتا اور قرار دیتا ہے، ان کی بنیاد مسلم سین میں رکھی گئی۔ مثال کے طور پر آزاد تجارت، سفارت کاری، کھلی سرحدیں، تہذیب و اخلاق، تحقیق کے طریقے اور علم کیمیا میں ترقی کے نمایاں اقدامات اور جہاز سازی کی صنعت میں پیش رفت اس کی نمایاں مثال ہیں۔

جس زمانے میں بربروں نے ۲۰۰ عوامی غسل خانے تعمیر کیے اور ان کے حکمران شان دار محلوں میں رہتے تھے، جمنی، فرانس اور برطانیہ کے شہنشاہ اور مذہبی پیشواؤ، عوام کو اس بات پر مقابل کر رہے تھے کہ ”صفائی ایک گناہ ہے“، اور یورپی بادشاہ مولیثیوں کے بڑے بڑے باڑوں میں رہتے تھے جن میں نہ کھڑکیاں تھیں اور نہ چمنیاں، اور دھواں لکانے کے لیے چھتوں میں ایک سوراخ ہوتا تھا۔ دسویں صدی عیسوی میں قرطہ نہ صرف بربروں کے سین کا دارالخلافہ تھا بلکہ یورپ میں بہت اہم اور ایک جدید شہر بھی تھا۔ قرطہ کی آبادی ۵ لاکھ تھی، اس کی گلیوں میں روشنی کا انتظام تھا، ۵۰ ہسپتال تھے جن میں تازہ پانی کی فراہمی کا نظام موجود تھا، ۵۰۰ مسجدیں اور ۴۰۰ کتب خانے تھے، جن میں سے صرف ایک کتب خانہ میں ۵ لاکھ سے زائد کتب تھیں۔

یہ تمام کامیابیاں اس زمانے میں وقوع پذیر ہوئیں، جب لندن کی ۲۰ ہزار پر مشتمل آبادی بڑے پیمانے پر آن پڑھتی اور رومن نے چھ سو سال قبل جوفی ترقی کی تھی اس کو فراموش کر چکی تھی۔ گلیوں کو روشن رکھنے کے لیے لیپ اور پختہ گلیاں لندن یا پیرس میں سیکڑوں سال بعد تک نہیں پائی جاتی تھیں۔ کیتوںکو چرچ نے پیسہ لینے دینے پر باہدی عائد کر رکھی تھی، جس نے معاشری ترقی میں رکاوٹ کھڑی کر دی تھی۔ قرون وسطیٰ کے مسلم سین نے نہ صرف قدیم مصری، یونانی اور روی تہذیبوں میں علمی و فکری ترقی کو فروغ دیا، بلکہ اس نے تہذیب و تمدن کو بھی فروغ دیا اور اس نے فلکلیات، دوسازی کے علم، فن تعمیر، قانون سازی اور جہاز رانی کے میدانوں میں اہم کردار ادا کیا۔ کچھ مغربی محققین کی طرف سے پھیلایا گیا صدیوں پرانا یہ تاثر خلافِ حقیقت ہے کہ افریقا نے تہذیب کے فروغ میں کم یا کوئی کردار ادا نہیں کیا اور اس کے باشدہ دیانتی تھے اور جو غالباً اور نوآبادیاتی کی بنیاد بننے اور افریقا کی معاشری ترقی کی راہ میں رکاوٹ ثابت ہوئے۔ افریقا کے لوگوں کے لیے ناگزیر ہے کہ وہ ازسر نواپنی تاریخ مرتب کریں۔ تاہم، افریقا کے شان دار مستقبل کی راہ میں اگر کوئی بڑی رکاوٹ ہے، تو وہ خود اس کے لوگوں کی اپنے شان دار ماضی سے لاعلمی اور عصر حاضر میں سُستی و بے عملی ہے۔ (کاونٹرپنچ، ۱۰ جون ۲۰۲۲ء)
