

مدیر کے نام

ڈاکٹر صہد صلاح الدین پاشمنس "نیویارک"

پروفیسر آسی خیالی کا مضمون "سید مودودی: اردو ادب کے سلسلہ الذهب کی آخری کڑی" (ستمبر ۲۰۰۰ء) ایک اچھا مضمون ہے لیکن اس کا آخری جملہ قاتل توجہ ہے: "یہ کام سہد موصوف نے کر دکھایا اور اب اس نمونے پر لکھنے والے آہست آہست تعداد اور کیفیت دونوں میں بروتے جا رہے ہیں اور اب بظاہر کسی نئے انقلابی ادب کے آئے کے آثار ہیں نہ گنجائش" (ص ۳۳)۔ حقیقت یہ ہے کہ صرف نبوت کا سلسلہ بند ہوا ہے، اب قیامت تک کوئی نی نہیں آئے گا لیکن ادیب، مفکر، لیڈر، شاعر اور مفسر ہر زمانے میں پیدا ہوتے رہیں گے۔ اس کی ضرورت بھی رہے گی اور گنجائش بھی ہے۔

سہد عرفان گلباشی "کوئین ہیجن" "نیویارک"

"سید مودودی: اردو ادب کے سلسلہ الذهب کی آخری کڑی" (ستمبر ۲۰۰۰ء) معلومات افرا اور دل چسپ تحریر ہے مگر فاضل عمر کا دانتہ حقیقت کے اصولوں سے انحراف اور "امتراف جرم" (ص ۲۲-۲۳) مضمون کے متعلق علمی تحقیقات قائم کرنے پر مجبور کرتا ہے۔ اس پر مستزاد اردو ادب کے ارتقائیں ابوالکلام آزاد کے تذکرے سے بے اختیاری، مضمون کی معروضیت پر ایک سوالیہ نشان ہے۔ ابوالکلام کا اسلوب ثناوش، بعض دوسرے ادب کے برخلاف، حقیقت ان کے ساتھ مخصوص رہ۔ لیکن اس سے انکار نہیں کیا جاسکتا کہ البلاں نے اردو ادب (باخصوص اسلامی ادب) کوئے محاذرات اور تراکیب سے ملا مل کیا اور موجود الفاظ کوئے معنی دیے۔ اقسامت دین، حکومت دین، خلافت، حزب اللہ ایسی ہی چند اصطلاحات ہیں۔ خود سید مودودی نے مولانا آزاد کی اس دینی اور ادبی حیثیت کو قبول کیا ہے (اویسی: تذکرہ صہد مودودی، ج ۱، ص ۳۲)۔

ڈاکٹر محمد اصلح منصوری "کراچی یونیورسٹی"

"اردو ادب کے سلسلہ الذهب کی آخری کڑی" (ستمبر ۲۰۰۰ء) عورہ اور منفوخ تحریر ہے۔ اگر ہر ادیب کی تحریر سے چند مشائیں یا کم از کم کامل ہوائے بھی دیے جاتے تو اقدامت منع بڑھ جاتی۔ صاحب مقامہ اپنی اس قیش کوئی پر کہ "اب بظاہر کسی نئے انقلابی ادب کے آئے کے آثار ہیں نہ گنجائش" (ص ۳۳) نظر ہاتھی فرمائیں۔ اس لئے کہ سید مودودی سرخوم نے تو ہمیں اکابر پرستی کے خلاف جہاد کا درس دیا ہے اور آئے والا دور کسی انقلابی ادب کی گنجائش بھی رکھتا ہے۔ اس سلسلے میں حضرت شہ ولی اللہ کا بھی ذکر ہونا چاہیے تھا۔ اگرچہ اردو میں ان کی اپنی کوئی تحریر نہیں، کام اردو ادب پر ان کے جو اثرات پڑے ہیں، وہ حقائق بیان نہیں۔ پروفیسر آسی خیالی کا ادب میں مجتہدان انداز نظر قاتل تعریف ہے۔

امجد عبیدیسی " لاہور"

"میڈیا کا شرف بے اسلام ہونا" (اگست ۲۰۰۰ء) میں اسلام کے تصور ترقی کے تحت ذرا سے پیش کرنے کی بہت کی گئی ہے۔ یہ جدید دور کے خواں سے خواہ تجوہ گنجائش نکالنے کا انداز لگ۔ اسلام ایک کامل نظام حیات ہے اس میں جس چیز کی

گنجائش ہو وہ لے لئی جاہیے اور جس کی نہ ہو وہ نہیں لئی جاہیے۔ اداکاری کے جواز کے تینجی میں فرد کے شخص کا مسئلہ، حرم اور ناخرم کا مسئلہ، خواتین کی شرکت اور بے پر دیگر اسلامی محاذی سائل سراخھاتے ہیں۔ آخر کماں تک گنجائش نکالتے جائیں گے۔

عرفان احمد، سمنج آباد

”بچہ دلش میں دینی مدارس: نئے رجحانات“ (ستمبر ۲۰۰۰ء) بہت اچھا، اہم اور معلوماتی مضمون ہے۔ اس میں ہمارے دینی مکاتب لفڑ اور مدارس کے علاوہ کیے ہست سی رہنمایاں ہیں۔ کاش! پاکستان میں ایسا ہو جائے۔ ہمارے ہاں ایک بہت قدیم مدرسہ ہے جہاں ایک بڑے عالم گذشتہ دونوں آئے اور طلباء خطاپ کرتے ہوئے انہوں نے کہا کہ اگر دینی مدارس میں کچھ ٹریڈ آیا تو دین کی تعلیم ٹھم ہو جائے گی!

عبدالکریم عابد صاحب کا مضمون: ”جمهوریت اور امریکی حکمت عملی“ (ستمبر ۲۰۰۰ء) بہت مفید اور معلوماتی تھا۔ ضرورت ہے کہ مشرقی جمپوری تصورات کے تحت منعقدہ انتخابات میں اسلامی تحریکوں کی شرکت اور اثرات کا غیر جائز دارانہ جائزہ لیا جائے۔ برادر تحریکوں اور ہماری یونیورسٹی کے کام پر اثرات کا جائزہ بھی لیا جائے۔

عبدالحکیم محمد، لاہور

ڈاکٹر عبید اللہ فہد قلابی نے ”چند اخوانی ادیب“ (اگست ۲۰۰۰ء) یہ تاثر دور کر دیا ہے کہ اخوانِ عین جذباتی تحریک ہے، جب کہ برٹلیم پاک و ہند کی تحریک لزیبگر کا سرمایہ رکھتی ہے۔ اخوانی لزیبگر کے پھر بھی کچھ تراجم ہوئے ہیں، لیکن غالباً اردو تحریکی لزیبگر کے عربی تراجم کی روایت آغاز کے بعد ہی ٹھم ہو گئی۔ کیا کبھی تفہیم القرآن کے عربی ترجمے کا منسوبہ بھی ہتا یا کیا؟

عبدالستین مدینی، دہلی

ڈاکٹر عبید اللہ فہد قلابی نے اپنے مضمون ”چند اخوانی ادیب“ (اگست ۲۰۰۰ء) میں ہست سے امور کو گذشتہ کر دیا ہے۔ ڈاکٹر سعید رمضان کے تذکرے میں تو خلط ملحد کی حد کر دی ہے۔ حسن البنا شہید کے والاد اور المسلمون کے مرحوم مدرس کے نام کے آگے الیٹی کا اضافہ نہیں ہوتا۔ ڈاکٹر سعید رمضان کا تعلق مصر سے تھا لیکن ڈاکٹر سعید رمضان الیٹی تو شام کے ہیں اور ابھی زندہ ہیں اور جنہی حکومت کے سب سے قریب شمار ہوتے ہیں۔ حافظ الاسد کی نمائز جائزہ انہوں نے پڑھائی اور حافظ الاسد کے فرمان میں بھی لیتے ہوئے ٹھیلی دیشیں پر کروڑوں افراد نے آپ کو دیکھا تھا۔ حقہ السیرۃ النبویۃ جس کا تذکرہ مقالہ نگار نے کیا ہے، موصوف ہی کی تصنیف ہے۔

”کتاب نما“ میں قاریعہ علوم اسلامیہ پر تبصرے کے حصہ میں عرض ہے کہ جرمن مستشرق کارل برولمان کی جرمن زبان میں کسی کتاب ۱۹۳۶ء تک کے عربی زبان کے مصنفوں اور تصانیف و مخطوطات کے جائے موقع پر مشتمل ہے۔ مخطوطات کا کوئی محقق اس سے مستثنی نہیں ہو سکتا۔ ایسی جامع کتاب اب تک میری نظر سے نہیں گزری۔ برولمان تے برلن کے کتب خانے میں پہنچ کر مطبوعہ مواد کو سامنے رکھ کر یہ کتاب ترتیب دی تھی لہذا انہوں نے سامنے موجود مواد کی غلطیوں کو من و من نقل کر دیا، اور جب فواد سزکین نے اس کی صحیح کرنی چاہی تو کام کی وسعت کو دیکھ کر گمراہ ہئے، اور اپنی معزک آرا کتاب کو ۱۹۴۰ء تک محدود کر دیا۔ اسی کتاب پر موصوف کو مولانا مودودی“ کے ساتھ پہلا لزیری نیصل ایوارڈ طا تمہ۔ ۱۹۸۰ء میں ایک ملاقات میں استفسار پر آپ نے بتایا تھا کہ وہ ۳۵ سال سے اس کتاب پر یہ اگئے مسلسل

صرف کرتے ہیں اور روزانہ صرف ۱۰ منٹ کے لیے کھانے کے دوران اپنے بیل بچوں کے درمیان رہتے ہیں۔ کتنے تجھب کی بات ہے کہ اتنا عرصہ گزرنے کے باوجود سزکین اور بروکلمن کی کتاب عربی زبان تک میں مکمل ترجمہ ہو کر نہ آسکیں۔ سزکین، بروکلمن اور الورڈ نے عربی زبان کے مختلطات پر جرمی زبان میں جس جان فلسفی سے کام کیا ہے، عربی زبان سیت کی زبان میں اس کی مثال نہیں ملتی۔

کیہشن ڈاکٹر ریاض خلیل گوجرد

عرصہ دراز کے بعد ترجمان القرآن کو پڑھ کر حیرت افرا خوشی ہوئی۔ ”چند اخوانی اوریب“ (اگست ۲۰۰۰ء) میں اخوان المسلمين سے دایبتہ انجیوں کا جس طرح سے تذکرہ کیا گیا ہے، بہت پندر آیا۔ آخر میں ان کی کتابوں کا تعارف، قابل ستائش ہے۔ مضمون مزید افادت کا حال ہوتا اگر یہ بھی معلوم ہو جاتا کہ یہ کتابیں کہاں سے دستیاب ہیں۔

بڑی چند، چار سدہ

اشارات: ”مسلم معاشرہ، خاندانی منصوبہ بندی اور معاشری ترقی“ (اگست ۲۰۰۰ء) میں مغربی مفکرین کی آراء کے ساتھ ساتھ مشقی مفکرین کی آراء کا بھی تذکرہ ہو جاتا تو متوازی بات سامنے آجائی، نیز پاکستان پر اس کے اثرات کا بھی جائزہ لینے کی ضرورت تھی۔

محمد عبدالحق انصاری، ”علی گڑھ“ بھارت

پروفیسر خورشید احمد صاحب کے اواریے بوسے مقبول ہیں، بڑی محنت سے لکھے جاتے ہیں اور بہت خوب ہوتے ہیں۔ وقت کے سائل اور پاکستان کے حالات میں اٹھنے والے امتحان پر ہوتے ہیں۔ البتہ یہ احساس ہوتا ہے کہ ان میں تبعہ اور تنقید کا پسلو تو نہیں ہوتا ہے لیکن جماعت اسلامی پاکستان کے پاس ان امتحان پر ثابت طور پر کیا لائجھہ عمل ہے، وہ ابھر کر سامنے نہیں آتا۔

حامد رضا وتو، لاہور

حال ہی میں، میں نے ترجمان القرآن کا مطالعہ شروع کیا ہے اور اس کے معیاری مفہومیں اور پر استدلال انداز مجھے بہت بھایا۔ میں اب اس کا باقاعدہ قاری ہوں اور گذشتہ برسوں کی فائلیں بھی میں نے حاصل کی ہیں۔ ”خاندانی منصوبہ بندی اور معاشری ترقی“ (اگست ۲۰۰۰ء) نے مجھے سیمت ان تمام لوگوں کی، جو خاندانی منصوبہ بندی کو تمام معاشری اور معاشرتی مسائل کا اہم دھارا کھلتے ہیں، ایک عظیم خدمت سراجیام دی ہے۔

امداد علی قادری، لاڑکانہ

ترجمان القرآن کے شمارے میں ”حکمت مودودی“ (ستمبر ۲۰۰۰ء) کے تحت مولانا محترم کی اجتماع ارکان ۷۴ء کی تقریر شائع کر کے آپ نے تم پر احسان عظیم کیا ہے۔ میں ۷۴ء کے اس اجتماع ارکان میں موجود تھا۔ یوں محسوس ہوا جیسے ایک بھولا ہوا سبق تھا جو کہ وحدنا سا گیا تھا تاکہ ہو گیلہ ہم اندر ہیرے میں سفر کر رہے تھے کہ یا کیک روشنی میں آگئے۔ میں نے اس تقریر کو پڑھ کر اپنے عمد کی تجدید نو کی اور دوبارہ کلمہ پڑھ کر مسلمان ہنا ہوں۔ اللہ تعالیٰ سے دعا کرتا ہوں کہ باقی زندگی بھی وہ مجھے اپنی امان میں رکھے اور شیطانی دسلوں سے محفوظ رکھے۔