

کلام الفتن

از

مولانا اسحاق ابوالخیر محمد خیر اللہ صاحب سنوسی القادری (دورنگل)

قرآن کریم کو ہر نوع مسلمانوں کے دلوں میں اتار دینا جب ہمارا مقصود ہے تو اپنے اردو لٹریچر سے بھی اس سلسلہ میں کام لینا ضروری ہے لٹریچر کو دل و دماغ کی تربیت اور جذبات کی آفریش میں جو خصوصیت حاصل ہے وہ محتاج تصریح نہیں۔ آج اردو تحریرات اور بول چال میں کتنے انگریزی الفاظ ہیں جو ذلیل ہو کر اپنی قوت نفوذ سے نہ صرف انگریزی و ان بلکہ عام جہلا کی زبانوں پر بھی چڑھ گئے ہیں ان جاہل زبانوں سے انکا استعمال بھہتا ہے کہ وہ ان کے معنی و مطلب کو سمجھ کر ہی موزوں و مناسب مواقع پر ان کو برت رہے ہیں حالانکہ انگریزی کی ہو ابھی ان کو نہیں لگی۔ غرض کہ زبان کے الفاظ کا زبان زد عوام ہو جانا بھی ناواقفوں کو اس کے معنی و مطلب سے خواہ مخواہ واقف بنا دینا ہے اس لحاظ سے میری رائے یہ ہے کہ قرآن مجید کے بعض مرکب الفاظ اور چھوٹے چھوٹے فقرے کو ہم اردو میں استعمال کرنا شروع کر دیں اور روزمرہ کی موزونیت و مناسبت کو پیش نظر رکھتے ہوئے ایسے فقرے کلام پاک سے چن کر ”ترجمان القرآن“ میں شائع کرتے ہیں۔ اس طریقہ کو سلف نے بھی اپنی فارسی تحریرات و تصنیفات میں ملحوظ رکھا ہے۔ آج بھی کلام پاک کے بعض فقرے ہمارے دوسرے مستعمل ہو گئے ہیں یہ انھیں کافیضان ہے۔

مولانا ابوالکلام نے بھی اللہلال و البلاغ میں اس موزوں مقصد اشاعت قرآن کو نہایت ترک و احتشام و شاندار اہتمام کے ساتھ جاری رکھا تھا۔ جس سے اردو کا اثر و نفوذ بھی اپنے دم خم

دکھانے لگا اور شوکت کلام نے مولانا کو سارے ہندوستان میں فی الواقع اسم بسمی تسلیم کرا دیا۔ غرض ہمارے
اس سعی عمل سے قرآن اور اردو دونوں کی خدمت ہو جائے گی اسی فکر و ترو میں خیال کا اس طرف
متقل ہو جانا تھا کہ آج صبح کی تلاوت میں میں نے مختلف مقامات سے بعض ایسے الفاظ اور فقرے منتخب
کر لیا ہے اور ناظرین ترجمان القرآن کے ملاحظہ میں پیش کرنے کی سعادت حاصل کر رہا ہوں۔ اس ذوق
سخن سے وہ لوگ بہت زیادہ مخلوط ہوں گے جنہوں نے اہل حرمین شریفین کو اپنی گفتگو و محاورہ میں
اس طرح سے قرآن پاک کو استعمال کرتے دیکھا اور سنا ہے۔

بازار مکہ میں ایک عرب سائل نے کچھ مانگنا اس کو جو کچھ اس وقت دیا جاسکتا تھا دیا گیا۔ مگر
اس نے کچھ زیادہ حاصل کرنا چاہا اور رکھا اَدْخُلْ يَدَكَ فِي جَيْبِكَ تَخْرُجَ بَيْضًا یعنی جیب
(گریبان نہیں کیسہ) میں ہاتھ ڈالو تو سفید سفید (روپے) نکل آئیں گے میں نے بھی قرآن حکیم ہی سے فوراً
جو اس وقت یاد آگیا یہ جواب دیا۔ خُدَمَا اتَّبَعْتُكَ وَكُنْ مِنَ الشَّاكِرِينَ نے کو جو کچھ دیا گیا ہے
اور خدا کا شکر ادا کرو۔ اس سے وہ بہت مخلوط ہو کر میرا پتہ پوچھتا ہوا روانہ ہو گیا۔ (یہ دونوں فقرے
موسنی علیہ السلام کے قصے میں مذکور ہیں)۔ ایک روایت جناب رابعہ بصریہ رحمہ کے کلام القرآن کی نسبت
بھی اسی طرح مشہور ہے۔

کہیں انسان کو من مانی مراد بھی ملی ہے۔

یہ لوگ تو بس گمان پر چلتے ہیں۔

وہ تو نری انگلیں دوڑاتے ہیں۔

کیا تم ہیروں کو سناکتے ہو۔

تم کو کچھ اس کا علم نہیں ہے۔

اُس کو اپنے بڑے کام اچھے معلوم ہونے لگے ہیں۔

۱۔ اَمْ لِيْ لَا شَانِ مَا تَمْتَنِيْ

۲۔ اِنْ يَتَّبِعُونَ اِلَّا الظَّنَّ

۳۔ اِنْ هُمْ اِلَّا يَخْرُصُوْنَ

۴۔ اَفَاَنْتَ تُسْمِعُ الصُّمَّ

۵۔ مَا لَكُم مِّنْ عِلْمٍ

۶۔ زَيْنَ لَهُ سُوْءُ عَمَلِهٖ

۷۔ يَا كَلْبُونَ لَمَا تَأْكُلُ الْآفَاعِمَ

جانوروں کی طرح یہ بھی کھاتے پیتے ہیں۔

۸۔ تَفَسَّاهُمْ

ان کا بُرا ہو (ان کا ستیاناس ہو)

۹۔ مَا ذَا قَالَ اِنْفَا

اس نے ابھی ابھی کیا کہا۔

۱۰۔ اِتِّتَا غَدَاةَنَا

ہمارا ناشتہ لاؤ

۱۱۔ ذٰلِكَ مَا كُنَّا نَبِيْغِ

ارے یہی تو ہم چاہتے ہیں۔

۱۲۔ لَا رَيْبَ فِيْهِ

اس میں کوئی شک نہیں ہے۔

۱۳۔ شَيْءٌ عَجَابٌ

بڑی عجیب بات ہے

۱۴۔ شَيْءٌ يُرَادُ

غرض و مطلب کی بات ہے

۱۵۔ اِنْ هٰذَا اِلَّا اِخْتِلَاقٌ

یہ تو ان کی من گھڑت ہے۔

۱۶۔ عَزِيْزِيْنَ فِي الْاِنْحِطَابِ

مھیکو اس نے باتوں میں دبایا۔

۱۷۔ حَسِيْبِيْ اللّٰهُ

میرے لئے خدا کافی ہے۔

۱۸۔ تَوَكَّلْتُ عَلَى اللّٰهِ

میں نے خدا پر بہروسہ کر لیا ہے۔

۱۹۔ فَاصْبِرْ يُّقَلِّبْ كَفَيْهِ

وہ اپنے دونوں ہاتھ ملتارہ گیا۔

۲۰۔ تَحْسَبُهُمْ اِنْفَاظًا وَهُمْ رُقُوْدٌ

تم سمجھتے ہو کہ وہ جاگ رہے ہیں حالانکہ وہ سو رہے ہیں۔

۲۱۔ لَتَعْرِفَنَّهُمْ فِي لَحْنِ الْقَوْلِ

تم ان کو ان کے طرز کلام سے ضرور پہچان لو گے۔

۲۲۔ لَتَعْرِفَنَّهُمْ سِيْمَا هُمْ

ان کو تو تم ان کی صورت ہی سے پہچان جاؤ گے۔

۲۳۔ اَلَيْسَ اللّٰهُ بِكَافٍ عَبْدَهُ

کیا خدا اپنے بندے کے لئے کافی نہیں ہے؟

۲۴۔ اَفَوْضُ اَمْرِيْ اِلَى اللّٰهِ

میں اپنے معاملہ کو خدا کے سپرد کرتا ہوں۔

۲۵۔ يَا نَعْتِيْ وَالْاِشْرَاقِ

صبح اور شام۔