

رسائل و مسائل

مکتوب کثوف

از جناب مولانا محمد طیب صاحب مہتمم دارالعلوم دیوبند
مولانا المکرم دَام فَضْلُکُمْ - اِسْلَام عَلَیْکُمْ وَرَحْمَةُ اللّٰهِ وَبَرَکَاتُہَا

گرامی نامہ۔ نے مشرف فرمایا تھا۔ جس کا اجمالی جواب بطور رسید اور وصولیابی والا نامہ ارسال کر چکا ہوں اس میں وعدہ کیا تھا کہ بعد میں حقیقت حال کا اظہار کروں گا مضمون ترجمان القرآن فتنہ تحفیر اول سے آخر تک پڑھا۔ پر خلوص تنہی والا نامہ اور اس پر خلوص پر تذکیر مضمون پر دل سے شکر ہے۔ جناب حق نصیحت اور فرمایا اجزا کرا اللہ عنا خیرا۔

فتویٰ معلومہ الافصح کے سلسلہ میں سب سے اول علامہ سید سلیمان ندوی کا مضمون ”خوفائے تحفیر“ اس کے بعد جناب کا مضمون ”فتنہ تحفیر“ اس کے بعد وہ سلسلہ مراسلت جو ابھی حال میں محترم بندہ جناب مولانا ظفر احمد صاحب تھانوی سلمہ اللہ تعالیٰ اور مولانا سید سلیمان ندوی کے درمیان جاری ہے اس بنا کارہ کی نظر سے گذرا۔ تینوں تحریرات بھرا شہ نیک نیتی اور انصاف و اخلاص سے ہیں اس لیے نامکون تھا کہ قلب اُن سے اثر لیے بغیر رہتا۔ چنانچہ ہر سہ تحریرات کے مطالعہ سے ناگزیر ہو گیا کہ میں اپنی اس تحریر پر جو فتویٰ کی تائید میں لکھی گئی اور بالافصح میں شائع ہوئی ہے نظر ثانی کروں۔ تحریر مذکور کے الفاظ بجنسہ حسب ذیل ہیں۔

”جو حالات و خیالات استغناء میں ظاہر کیے گئے ہیں وہ سراسر منافی دین و دیانت

اور الحاد و زندقہ ہیں مجیب مصیبت نے جو کچھ فتویٰ میں ظاہر فرمایا ہے وہ سراسر حق و صداقت“

اس شرط عبارت میں حکم صرف ان حالات و خیالات پر دائر ہے جو استفتا میں ظاہر کیے گئے ہیں۔ ان ہی خیالات کو الحاد و زندقہ اور ان ہی خیالات کی صحت و وقوع پر الافضل کے فتویٰ کی تصویب کی گئی ہے۔ اس کا حاصل حقیقتاً وہی نکتہ ہے جو ابن عباس رضی اللہ عنہ سے صحیح بخاری میں منقول ہے کہ ”بہ کفر دون هو کافر“۔ جناب نے بھی ترجمان القرآن کے مضمون مآلہ بالامین ص ۲۲ پر کفر و کفر کی بحث کرتے ہوئے یہی فرمایا ہے کہ اگر محتاط اہل علم نے کسی اہل قبلہ میں مگر اہی کی کوئی بات دیکھی تو بر ملا کہا کہ ”یہ کافرانہ اور لمحدانہ مقالات ہیں“ یا ”مشرکانہ اور کافرانہ اعمال ہیں“ لیکن ان مقالات و افعال کے مرتجب کو ”کافر یا مشرک کہہ دینے میں انہوں نے کبھی جرأت سے کام نہیں لیا۔ احقر کی غرض بھی اس تاہی عبارت سے اس کے سوا کچھ نہیں تھی جو جناب کا نظریہ اس مضمون سے واضح ہو رہا ہے۔ اس لیے اسے تحفیر اشخاص کے لیے استعمال کیا جانا کم از کم صاحب عبارت کی مراد سے بہت آگے بڑھ جانا ہے۔

عبارت کا موضوع نہ صرف خیالات کو لمحدانہ ظاہر کرنا ہے اور بس۔ اور جہاں تک میں سمجھ سکا ہوں اہل مجیب کا بھی یہی مقصود ہے جیسا کہ عبارت فتویٰ سے ظاہر ہے۔

اب صرف دو چیزیں رہ جاتی ہیں ایک یہ کہ آیا ایسی عبارت اور خیالات لمحدانہ ہیں یا نہیں؟ دوسرے یہ کہ یہ خیالات جو ان عبارات سے مفہوم ہو رہے ہیں مولانا شبلی اور مولانا حمید الدین رحمہما اللہ کے تھے بھی یا نہیں؟۔ سو ظاہر ہے کہ اس قسم کے خیالات کا لمحدانہ ہونا کھلا ہوا ہے جیسا کہ الافضل میں سلف کی متعدد عبارتوں سے واضح کیا گیا ہے۔ نیز جناب کو اور علامہ سلیمان ندوی کو بھی ان خیالات کے لمحدانہ ہونے میں کلام نہیں ورنہ ان کے معارض دوسری عبارات میں پیش کر کے پہلی عبارتوں کی توجیہ نہ فرمائی جاتی بلکہ یہ ہے طرز پر خیالات کی تصویب کر دی جاتی۔ لہذا اس حد تک تو جناب کو بھی اس ناکارہ سے کوئی اختلاف نہیں ہے۔ نہ ان خیالات کے الحاد ہونے میں اور نہ ان خیالات و مقالات کو الحاد ظاہر کرنے میں۔

نزاعی چیز صرف یہ رہ جاتی ہے کہ اس قسم کے خیالات ان بزرگوں کے تھے بھی یا نہیں۔؟
 ارباب فتویٰ نے مولانا شبلی کی الکلام اور علم الکلام وغیرہ کی عبارتیں دیکھ کر تباہ و مہجور کیا تھا یہی سمجھا
 کہ یہ خیالات مولانا مدوح کے تھے یہ مفہوم کسی ایک کا نہیں بلکہ متعدد اکابر علماء نے اور آج نہیں بلکہ
 بیسویں برس پہلے جبکہ مولانا عماد الدین انصاری شیرکوٹی نے ”علامہ آخر الزمان“ کے نام سے ایک رسالہ
 میں الکلام کی عبارتوں سے انہی خیالات کو مولانا شبلی کے عقائد سمجھا اور شائع کیا۔ نیز اسی الکلام
 وغیرہ کی عبارتوں سے حضرت مولانا مفتی محمد کفایت اللہ صدر جمعیتہ علماء ہند کو بھی یہی خیالات بصورت
 عقائد مفہوم ہوئے اور اسی کو انہوں نے شائع فرما کر شرعی حکم ظاہر فرمایا۔ بالکل اسی طرح آج بھی متعدد
 علماء نے وہی سمجھا جو تباہ و مہجور کیا تھا پہلی جماعت نے سمجھا تھا جس سے یہ اندازہ لگانا کچھ دشوار نہیں کہ
 مولانا شبلی کی ان عبارتوں سے تباہ و مہجور کے طریق پر بول و صلہ یہ خیالات بصورت عقائد ہی مفہوم ہوتے ہیں
 اور علماء کو اشکال میں ڈالتے ہیں۔ اور عوام تو نہ معلوم کس حد تک گمراہ ہو جاتے ہوں گے۔؟

ادھر جناب والا اور علامہ سید سلیمان ندوی الکلام کی دوسری عبارتیں نقل فرما کر یہ ثابت
 فرما رہے ہیں کہ یہ مذکورہ خیالات خود مولانا شبلی کے نہ تھے بلکہ ان کے الفاظ میں محدودوں کے خیالات تھے
 جو تردید کے لیے الکلام میں نقل کیے گئے ہیں سب ارباب فتویٰ اور آپ حضرات کے یہ نظریے دیکھنے
 کے بعد عرض ہے کہ ان مذکورہ الافصاح عبارتوں کا سابق و سابق گو اس تفسیر سے آبی ہے جو جناب
 فرما رہے ہیں۔ نیز یہ دوسری معارض عبارتیں بھی خود ان پہلی عبارتوں کی تفسیر نہیں ہیں، تاہم ^{معارض} معارض
 ضرور ہیں اور مولانا شبلی کی وہ آخری تحریر جو مولانا سید سلیمان نے ”عوضاً و تخفیراً“ میں شائع فرمائی ہے ان
 خیالات کی پوری تردید کر رہی ہے جو الکلام کی پہلی عبارتوں سے مفہوم ہوتے ہیں اس لیے احتیاط کا
 تقاضا یہی ہے کہ اس آخری تحریر اور ان معارض عبارتوں کو پہلی عبارات کے لیے یا تاسخ سمجھا
 جائے یا ان کی تاویل۔ اور دونوں صورتوں میں یہ عبارت الکلام کے ان مفہومات سے (جو بوجہ

تباور ذہن علماء کے لیے باعث ظلمان بنے ہوئے ہیں۔ بجز رجوع کے ہوگی۔ اس لیے میں بھی اپنی اس عبارت سے جس میں التزاماً کوئی تکفیر تھی ہاں لزوماً کو ضرورتاً رجوع کرتا ہوں ان خیالات کو الٹا دیکھتے ہوئے مولانا شبلی رحمۃ اللہ علیہ کو ان کی آخری تحریر کی بنا پر ان خیالات سے بری سمجھتا ہوں۔

مگر آپ حضرات کے لیے مناسب بلکہ ضروری ہے کہ عبارات الکلام کی جن توجیہات کی طرف آپ حضرات کی توجہ اس فتویٰ کے سبب منقطع ہوئی اور آپ نے بعض عبارات ایسی پیش فرمائیں جو ابھی تک منظر عام پر نہ تھیں اب الکلام کے ساتھ بطور مقدمہ یا ضمیمہ ضرور شائع فرمادی جاویں تاکہ مصنف کے کلام کی توجیہ خود مصنف ہی کی عبارت سے لوگ سمجھ سکیں اور آئندہ کوئی مغالطہ میں مبتلا نہ ہو۔

اسی طرح مولانا حمید الدین صاحب کی جو زیر بحث عبارات اب تک منظر عام پر آئی ہیں ان کے متبادر طریق پر وہی خیالات مفہوم ہوتے ہیں جو اباب فتویٰ نے سمجھے ہیں۔ اگر وہ مفہوم غلط ہے جیسا کہ جناب اور مولانا سید سلیمان یہ کہہ کر ظاہر فرما رہے ہیں کہ وہ عبارات ایک خام یادداشت اور غیر صاف شدہ مسودہ سے لی گئی ہیں جہاں تمام اور ادا و مقصود میں کوتاہ ہیں تو اس کی ذمہ داری شائع کنندوں پر عائد ہوتی ہے۔ کیا ضرورت تھی کہ ایسی ناتمام اور مبہوم عبارات شائع کر کے عوام ذوق کو مغالطوں میں مبتلا کیا جائے۔

لیکن بہر حال جبکہ مولانا مرحوم کے تتبع اور صحبت یافتہ ان کی اصل مراد اور حقیقی خیالات کو براہ راست انہی سے سن کر ظاہر فرمایا ہے کہ وہ ان خیالات کو اپنے خیالات نہیں سمجھتے تھے جو ان ناقص عبارتوں سے مفہوم ہوئے اس لیے میں مولانا مرحوم کے حق میں بھی اس عبارت قوی سے رجوع کرتا ہوں۔ مگر اس کے متعلق بھی وہی عرض ہے کہ اب ان عبارات کے ساتھ ایک ضمیمہ ضرور شائع کر دیا جائے جس میں ان خلل کا سدباب ہو جن سے ایسے مفہومات کو راہ ملے۔

میں آخر میں جناب کا ہتہ دل سے فکر یہ ادا کرتا ہوں کہ جناب اور مولانا سید سلیمان نے ایک عالم
اسلام کی جائز نصرت کا فریضہ ادا کرتے ہوئے متعدد علماء امت کو بہت سے ایسے مفاسد سے بچالیا جو غلط فہمی کی
بنیاد پر است میں شائع ہوتے اور اس کا فتنہ خواص و عوام سبکی طرف رجوع کرتا۔ مگر اس بچاؤ کی بقا صرف
اسی صورت میں ہے کہ الکلام اور اس مذکورہ خام یادداشت کا تمہ اور ضمیمہ جلد سے جلد شائع کر دیا
جائے۔ والسلام مع الوفا التیۃ والاکرام۔

انا العبد الضعیف

محمد طیب غفرلہ، مہتمم دارالعلوم دیوبند

۲۵ جمادی الثانیہ ۱۳۵۵ھ

بچوں کے لئے مفید کتابیں

سراپے رسول | اس مختصر سی کتاب میں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کا حلیہ مبارک اور آپ کے عادات و خصائل

باس معاشرت، اخلاق آداب و اطوار اور عام طرز زندگی کے متعلق تمام معلومات جمع کی گئی ہیں اور ان کو بہت
سہل زبان اور دلکش انداز بیان میں لکھا گیا ہے جسے قطع پر بہت خوبصورت طبع ہو رہی ہے۔

ہمارے نبی کے صحابہ | اس کتاب میں صحابہ کرام کی زندگی کے سبق آموز واقعات نہایت سلیس زبان

اور دلنشین انداز بیان کے ساتھ درج کئے گئے ہیں جن سے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے صحبت یافتہ بزرگوں
کے اخلاق دین داری جن معاشرت اور نیک معاملات کا حال معلوم ہوتا ہے اور ان کے نقش قدم چلنے کا حقوق پیدا ہوتے

قیمت ۸ روپائی۔ ۶ روپے دار علاوہ محصول ڈاک

مسلمان بی بی | یہ کتاب ہمارے نبی کے صحابہ کی طرح صحابہ خواتین کے حالات پر مشتمل ہے جس میں ان مقدس ستیوں کی ہون

جن اخلاق اور فاضل زندگی میں ان نیک برتاؤ کے واقعات بیان کئے گئے ہیں مسلمان بچوں کے لئے یہ کتاب شمع ہدایت ہے اور
بہت سادہ زبان میں لکھی گئی ہے قیمت ۸ روپائی ۶ روپے دار علاوہ محصول ڈاک۔ دفتر ترجمان القرآن سے طلب کیجئے

سود، پردہ، طلاق اور مہر

(۹)

(سبلہ مجادی الاولیٰ ۱۳۵۵ھ ہجری)

تجزیری قانون | اسلام کے تجزیری قانون کا اصل الاصول یہ ہے کہ انسان کو ریاست کے شکنجے میں صرف اسی وقت کسا جائے جبکہ وہ نظام تمدن کو بر باد کرنے والی کسی حرکت کا باعث مرتکب ہو جائے اور جب وہ ایسا کرے تو اس کو خفیہ سزا دے کر گناہ کرنے اور سزا بگھٹنے کا خوگر بنانا درست نہیں۔ ثبوت جرم کی شرائط بہت سخت رکھو، لوگوں کو حد و قانون کی زد میں آنے سے جہاں تک ممکن ہو بچاؤ، اگرچہ کوئی شخص قانون کی زد میں آجائے تو اسے ایسی سخت سزا دے کہ نہ صرف وہ خود اس جرم کے اعادہ سے عاجز ہو جائے بلکہ دوسرے ہزاروں انسان بھی جو اس فعل کی جانب اقدام کرنے والے ہوں، اس عبرتناک سزا کو دیکھ کر خوف زدہ ہو جائیں کیونکہ قانون کا مقصد سوسائٹی کو جرائم سے پاک کرنا ہے نہ یہ کہ لوگ بار بار جرم کریں اور بار بار سزا بگھٹیں۔

یہ اسلامی قانون شہادت کے تعلق یہ امر مسلم ہے کہ اس سے زیادہ سخت اور منصفانہ قانون دنیا کی کسی قوم کے پاس نہیں۔ اس قانون میں ثبوت جرم کی شرائط عموماً نہایت سخت ہیں، مگر جرم زنا کے ثبوت کی شرطیں سب سے زیادہ سخت رکھی گئی ہیں۔ عام طور پر تمام معاملات کے لیے اسلامی قانون صرف دو گواہوں کو کافی سمجھتا ہے، مگر زنا کے لیے کم از کم چار گواہ ضروری قرار دیے گئے ہیں۔ **وَاللَّتِي يَأْتِيَنَّ الْعَاجِزَةَ مِنْ نِسَائِكُمْ فَاسْتَشْهِدُوا ثَلَاثَةً** (۳)۔
 ۳۔ نبی صلی اللہ علیہ وسلم کا ارشاد ہے: **ادرأواحدود عن المسالین ما استطعتم فان كان له مخرج فخلوا سبيله فان الامام یخطی فی العفو خیر من ان یخطی فی العقوبه** (ترمذی ابواب الحدود) مسلمانوں کو سزا سے بچاؤ۔ جہاں تک ممکن ہو۔ اگر اس کے لیے براہوت کی کوئی صورت ہے تو اسے چھوڑ دو کیونکہ امام کا غلطی سے معاف کر دینا اس تیرے کہ غلطی کسی کو سزا دے۔

نظام معاشرت کی حفاظت کے لیے اسلامی تعزیرات نے جن افعال کو جرم متکرم سزا قرار دیا ہے وہ صرف دو ہیں۔ ایک زنا۔ دوسرے قذف۔

زنا کے متعلق ہم اس سے پہلے بیان کر چکے ہیں کہ اخلاقی حیثیت سے یہ فعل انسان کی انتہائی پستی کا نتیجہ ہے۔ جو شخص اس کا ارتکاب کرتا ہے وہ دراصل اس بات کا ثبوت دیتا ہے کہ اس کی انسانیت حیوانیت سے مغلوب ہو چکی ہے اور وہ انسانی سوسائٹی کا ایک صالح رکن بن کر نہیں رہ سکتا۔ اجتماعی نقطہ نظر سے یہ ان عظیم ترین جرائم میں سے ایک ہے جو انسانی تمدن کی صین بنیاد پر حملہ کرتے ہیں۔ ان وجوہ سے اسلام نے اس کو بجائے خود ایک قابل تعزیر جرم قرار دیا ہے، خواہ اس کے ساتھ جبر و اکراہ یا کسی دوسرے شخص کی حق تلفی شریک ہو یا نہ ہو۔ قرآن مجید کا حکم یہ ہے کہ :-

الزَّانِيَةُ وَالزَّانِي فَاجْلِدُوا كُلَّ وَاحِدٍ مِّنْهُمَا مِائَةً جَلْدَةٍ وَلَا تَأْخُذْ كُفْرُهُمَا سَأْفَةٌ فِي دِينِ اللَّهِ إِنْ كُنْتُمْ تُؤْمِنُونَ بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ وَلَيَشْهَدَ عِدَاكُمْ أَنَّكُمْ كُنْتُمْ جَائِمِينَ (النور: ۱)

زنا کا رعبوت اور زنا کار مرد، دونوں میں سے ہر ایک کو سو کوڑے مارو اور اللہ کے دین میں تم کو ان پر ہرگز رحم نہ کھانا چاہیے اگر تم اللہ اور یوم آخر پر ایمان رکھتے ہو۔ اور جب ان کو سزا دیکھو تو مسلمانوں میں سے ایک عیب ان کو دیکھنے کے لیے حاضر رہے۔

اس باب میں اسلامی قانون اور مغربی قانون میں بہت بڑا اختلاف ہے۔ مغربی قانون زنا کو بجائے خود کوئی جرم نہیں سمجھتا۔ اس کی رو سے فیصل صرف اس وقت جرم ہوتا ہے جب اس کا ارتکاب جبر و اکراہ کے ساتھ کیا جائے یا کسی ایسی عورت کے ساتھ کیا جائے جو دوسرے شخص کے نخل میں ہو۔ بالفاظ دیگر اس قانون کی نگاہ میں زنا جرم نہیں ہے بلکہ جبر اور حق تلفی جرم ہے بخلاف اس کے اسلامی قانون کی نظر میں یہ نخل خود ایک جرم ہے، اور جبر و اکراہ یا حق غیر میں مداخلت سے اس پر ایک اور جرم کا اضافہ ہو جاتا ہے۔ اسی طرح سزا کے باب میں بھی دونوں کے طریقے مختلف ہیں۔ مغربی قانون زنا

باجیر میں صرف سزائے قید پر اکتفا کرتا ہے، اور منکوچ عورت کے ساتھ زنا کرنے پر صرف عورت کے شوہر کو تاوان کا مستحق قرار دیتا ہے یہ سزا جرم کو روکنے والی نہیں بلکہ لوگوں کو اور جرأت دلانے والی ہے۔ اسی لیے ان ممالک میں جہاں یہ قانون رائج ہے زنا کا ارتکاب بڑھتا چلا جا رہا ہے۔ اس کے مقابلے میں اسلامی قانون زنا پر ایسی سخت سزا دیتا ہے جو سوسائٹی کو اس جرم اور ایسے مجرموں سے ایک طویل مدت کے لیے پاک کر دیتی ہے۔ جن ممالک میں زنا پر یہ سزا دی گئی ہے وہاں اس فعل کا ارتکاب کبھی عام نہیں ہوا، بلکہ ایک مرتبہ حد شرعی کے جاری ہو جانے سے پورے ملک کی آبادی پر ایسی ہیبت چھا گئی ہے کہ برسوں تک کوئی شخص اس کے ارتکاب کی جرأت نہیں کر سکا ہے۔

مغربی ضمیر سو کوڑوں کی سزا پر نفرت کا اظہار کرتا ہے۔ اس کی وجہ یہ نہیں ہے کہ وہ انسان کو جسمانی تکلیف پہنچانا پسند نہیں کرتا۔ بلکہ اس کی اصلی وجہ یہ ہے کہ اس کے اخلاقی شعور کا نشوونما بھی تک ناقص ہے وہ زنا کو پہلے صرف ایک عیب سمجھتا تھا اور اب اسے محض ایک کھیل، ایک دلچسپ کھیل سمجھتا ہے جس سے دو انسان تھوڑی دیر کے لیے اپنا دل بہلا لیتے ہیں یہ چاہتا ہے کہ قانون اس فعل سے روک دے، اور اس وقت تک کوئی باز پرس نہ کرے جب تک کہ وہ دوسرے شخص کی آزادی یا اس کے قانونی حقوق میں خلل انداز نہ ہو۔ پھر اس خلل اندازی کی صورت میں بھی وہ اس کو ایک ایسا جرم سمجھتا ہے جس سے صرف ایک شخص کے حقوق متاثر ہوتے ہیں، اس لیے معمولی سزایا تاوان اس کے نزدیک ایسے جرم کی کافی سزا ہے۔ ظاہر ہے کہ جو شخص زنا کا یہ تصور رکھتا ہو وہ اس فعل پر سوزوں کی سزا کو ایک ظالمانہ سزا ہی سمجھے گا۔ مگر جب اس کا اخلاقی و اجتماعی شعور ترقی کرے گا اور اس کو معلوم ہو گا کہ زنا خواہ بالرضا ہو یا باہیجر اور خواہ محسنہ کے ساتھ ہو یا غیر محسنہ کے ساتھ، بہر حال وہ ایک اجتماعی جرم ہے اور پوری سوسائٹی پر اس کے نقصانات عائد ہوتے ہیں تو سزا کے متعلق بھی اس کا نظریہ خود بخود بدل جائے گا۔ اسے تسلیم کرنا پڑے گا کہ سوسائٹی کو ان نقصانات سے بچانا ضروری ہے۔ اور چونکہ زنا کی تحریک

کرنے والے اسباب انسان کی حیوانی جبلت میں نہایت گہری جڑیں رکھتے ہیں، اور ان جڑوں کو محض قید و بند اور مالی تاوان کے زور سے نہیں اکھاڑا جاسکتا، لہذا اس کا سدباب کرنے کے لیے نشتہ تدابیر استعمال کیے بغیر چارہ نہیں۔ ایک شخص یا دو شخصوں کو شدید جسمانی آزار پہنچا کر لاکھوں اشخاص کو بے شمار اخلاقی اور عمرانی مضر توں سے بچا دینا اس سے بہتر ہے کہ مجرموں کو تکلیف سے بچا کر ان کی پوری قوم کو ایسے نقصانات میں مبتلا کیا جائے جو آنے والی بے گناہ نسلوں تک بھی متواتر ہونے والے ہوں۔ زنا کے جو نقصانات ہیں، انہی سے ملتے جلتے نقصانات تہمت زنا (قذف) کے بھی ہیں۔ کسی عورت پر زنا کی جھوٹی تہمت لگانا تنہا اسی ایک کے لیے بذمائی کا موجب نہیں بلکہ اس سے خاندانوں میں دشمنی پھیلتی ہے، انساب شتبہ ہو جاتے ہیں، ازدواجی تعلقات میں خرابی واقع ہوتی ہے، اور ایک شخص محض ایک مرتبہ زبان ہلا کر بیسیوں انسانوں کو برسوں کے لیے مبتلائے عذاب کر دیتا ہے۔ قرآن نے اس جرم کے لیے بھی سخت سزا تجویز کی ہے۔

وَالَّذِينَ يَرْمُونَ الْمُحْصَنَاتِ ثُمَّ لَمْ يَأْتُوا بِالْبَيِّنَاتِ
شُهَدَاءَ فَاجِلِدْهُمْ تَعْنِينَ جَلْدَةً وَكَلَّا
تَقْبَلُوا لَهُمْ شَهَادَةً أَبَدًا وَأُولَئِكَ
هُمُ الْغَامِضُونَ - (النور: ۱)

اور جو لوگ پاک و امن عورتوں پر الزام لگائیں پھر
چار گواہ اس کے ثبوت میں نہ پیش کریں ان کو اسی
کوڑے لگاؤ اور آئندہ کبھی ان کی گواہی قبول نہ کرو۔
ایسے لوگ خود ہی بدکار ہیں۔

انسدادی تدابیر اس طرح اسلام کا قانون فوجداری اپنی سیاسی طاقت سے ایک طرف تو بدکاری کو زبردستی روک دیتا ہے۔ اور دوسری طرف سوسائٹی کے شریف ارکان کو بد نیت لوگوں کی بدزبانی سے بھی محفوظ کر دیتا ہے، اسلام کی اخلاقی تعلیم انسان کو اندر سے درست کرتی ہے تاکہ اس میں بدی اور گناہ کی طوطی رجان ہی پیدا نہ ہو۔ اور اس کا تعزیری قانون اس کو باہر سے درست کرتا ہے، تاکہ اخلاقی تربیت کے ناقص رہ جانے سے اگر اس قسم کے رجحانات پیدا ہو جائیں، اور وہ قوت سے فعل میں آئے

توان کو بجز روک دیا جائے۔ ان دونوں تدبیروں کے درمیان چند مزید تدبیریں اس غرض کے لیے اختیار کی گئی ہیں کہ اصلاح باطن کی اخلاقی تعلیم کے لیے مددگار ہوں۔ ان تدبیروں سے نظام معاشرت کو اس طرح مرتب کیا گیا ہے کہ اخلاقی تربیت کے نقائص سے جو کمزوریاں افراد جماعت میں باقی رہ جائیں ان کو ترقی کرنے اور قوت سے نفع میں آنے کا موقع ہی نزل کے سوسائٹی میں ایک ایسا ماحول پیدا کر دیا جائے جس میں بڑے میلانات کو نشوونما دینے والی آب و ہوا منقود ہو، ہیجان انگیز تحریکات ناپید ہوں، صنفی انتشار کے اسباب انتہائی ممکن حد تک کم ہو جائیں، اور ایسی تمام صورتوں کا سدباب ہو جائے جن سے نظام تمدن میں برہمی پیدا ہونے کا امکان ہو۔

اب ہم تفصیل کے ساتھ ان تدبیروں میں سے ایک ایک کو بیان کرتے ہیں۔

لباس اور ستر کے احکام | اصلاح معاشرت کے سلسلہ میں اسلام کا پہلا کام یہ ہے کہ اس نے برہمی کا اتیصال کیا اور مردوں اور عورتوں کے لیے ستر کے حدود مقرر کر دیے۔ اس باب میں عرب جاہلیت کا جو حال تھا، آج کل کی مہذب ترین قوموں کا حال اس سے کچھ زیادہ مختلف نہیں ہے۔ وہ ایک دوسرے کے سامنے بے تکلف ننگے ہو جاتے تھے۔ غسل اور قضا حاجت میں پر وہ کرنا ان کے نزدیک غیر ضروری تھا۔ کعبہ کا طواف بالکل برہنہ ہو کر کیا جاتا تھا اور اسے ایک اچھی عبادت سمجھا جاتا تھا۔ عورتیں تک ٹوٹا کے وقت برہنہ ہو جاتی تھیں۔ ان کی عورتوں کا لباس ایسا تھا جس میں سینہ کا کچھ حصہ کھلا رہتا تھا اور بازو کم اور پنڈلیوں کے بھی بعض حصے کھل جاتے تھے۔ بالکل یہی کیفیت آج یورپ، امریکہ اور جاپان

لے حدیث میں آیا ہے کہ حضرت موربن مخرمہ ایک مرتبہ ایک پتھر اٹھائے ہوئے آ رہے تھے راستہ میں تہہ بند کھل کر گر پڑا وہ اسی حال میں پتھر اٹھائے چلے آئے۔ آنحضرت نے دیکھا تو فرمایا کہ جاؤ۔ پہلے اپنا حیم ڈھا کو اور ننگے نہ پھر آؤ۔ (مسلم باب الاعتناء بحفظ العورہ)۔ ۱۔ ابن عباس مجاہد، طاؤس اور زہری کی متفقہ روایات ہے کہ کعبہ کا طواف برہمی کی حالت میں بجا جاتا تھا۔ ۲۔ مسلم کتاب التفسیر میں عرب کی یہ رسم بیان کی گئی ہے کہ ایک عورت برہنہ ہو کر طواف کرتی، پھر حاضرین سے کہتی کہ کون مجھ کو ایک کپڑا دیتا ہے تاکہ میں اس سے اپنا بدن ڈھا کوں۔ اس طرح مانگنے والی کو کپڑا دینا ایک نواب کا کام سمجھا جاتا تھا۔ ۳۔ تفسیر کبیر۔ آیہ ولید بن بختر بن علی جیو بھن۔

کئی بھی ہے، اور مشرقی ممالک میں بھی کوئی نظام معاشرت ایسا نہیں ہے جس میں کشف وستر کے حدود باقاعدہ مقرر کیے گئے ہوں۔

اسلام نے اس باب میں انسان کو تہذیب کا پہلا سبق دیا۔ اس نے بتایا کہ :-

بِنَبِيِّ اَدَمَ قَدْ اَنْزَلْنَا عَلَيْكُمْ لِبَاسًا تُوَارِي سَوْآتِكُمْ وَرِيشًا۔ (الاعراف: ۳۲)۔
 تمہارے جسموں کو ڈھانکنے اور تمہارے لیے موجب زینت ہو۔

اس آیت کی رو سے جسم ڈھانکنے کو ہر مرد و عورت کے لیے فرض کر دیا گیا۔ نبی صلی اللہ علیہ وسلم نے

سخت احکام دیے کہ کوئی شخص کسی کے سامنے برہنہ نہ ہو :-

ملعون من نظر الى عورة اخيه (احکام القرآن) ملعون ہے وہ جو اپنے بھائی کے تشریز نظر ڈالے۔

لا ينظر الرجل الى عورة الرجل ولا المرأة الى عورة المرأة (باب تحريم النظر الى العورات)۔
 کوئی مرد کسی مرد کو اور کوئی عورت کسی عورت کو برہنہ نہ دیکھے۔

اياكم والتعري فان معكم من لا يفارقكم الا عند العائط وحين يفضي الرجل الى اهله (ترمذی باب اجارني الاستتار)۔
 خبردار کبھی برہنہ نہ رہو کیونکہ تمہارے ساتھ وہ ہے جو تم سے کبھی جدا نہیں ہوتا۔ سوائے قضاء حاجت اور مباشرت کے وقت کے

اذ اتى احدكم اهله فليستر ولا يتجرد تجرد العيرين (ابن ماجہ باب التستر عند الجماع)۔
 جب تم میں سے کوئی اپنی بیوی کے پاس جائے تو اس وقت بھی تشریف نہ لائے اور بالکل گد ہوں کی طرح نہ نکالے۔

مردوں کے لیے ستر کے حدود ان احکام کے ساتھ عورتوں اور مردوں کے لیے جسم ڈھانکنے کے ساتھ والگ والگ مقرر کیے گئے۔ اصطلاح شرعی میں جسم کے اس حصہ کو ستر کہتے ہیں جس کا ڈھانکنا فرض ہے۔ مردوں کے لیے ناف اور گھٹنے کے درمیان کا حصہ ستر قرار دیا گیا، اور حکم دیا گیا کہ اس کو نہ کسی کے سامنے کھولیں کسی دوسرے شخص کے اس حصہ پر نظر ڈالیں۔

عن ابی ایوب الانصاری عن النبی صلعم
ما فوق الركبتین من العورة واسفل من
السرة من العورة (واقطنی)

جو کچھ گھٹنے کے اوپر ہے وہ چھپانے کے لائق ہے اور جو
کچھ نات سینچے ہے وہ چھپانے کے لائق ہے۔

عن علی ابن ابی طالب عن النبی صلعم: لا تبرئ
فخذک ولا تنظر لک الفخذ حی ولا میت (تفسیر
کبیراً قل للمومنین یغضوا من ابصارهم)

اپنی ران کو کسی کے سامنے نہ دکھول اور نہ کسی زندہ یا
مردہ شخص کی ران پر نظر ڈال۔

یہ حکم عام ہے جس سے بیویوں کے سوا اور کوئی مستثنیٰ نہیں، چنانچہ حدیث میں ہے۔

احفظ عورتک الامن زوجتک او ما
ملکت یمینک (احکام القرآن مجلد ۳ ص ۳۴)

اپنے ستر کی حفاظت کرو جو اپنی بیویوں کے اور ان لونڈیوں
کے جو تمہارے تصرف میں ہوں۔

عورتوں کے لیے ستر کے حد میں عورتوں کے لیے ستر کے حدود اس سے زیادہ وسیع رکھے گئے۔ ان کو حکم دیا گیا کہ
اپنے چہرے اور ہاتھوں کے سوا تمام جسم کو تمام لوگوں سے چھپائیں، خواہ وہ محرم ہی کیوں نہ ہوں۔ اس حکم
عام سے بجز شوہر کے اور کوئی مستثنیٰ نہیں۔

لا یحل لامرأة تو من بالله والبوہ الآخر
ان تخرج یدھا الا الی ما هنا و قبض
نصف الذراع۔ (ابن فریر)

نبی صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ کسی ایسی عورت کے لیے
جو انڈ اور یوم آخر پر ایمان رکھتی ہو جائز نہیں کہ وہ اپنا
ہاتھ اس سے زیادہ کھولے۔ یہ لہذا اپنے اپنی کلائی کے
نصف حصہ پر ہاتھ رکھا۔

الجاریۃ اذا احاضت لم یصلح ان یرامھا
الادوجھا و یدھا الی المفصل ابو داؤد

لڑکی جب بالغ ہو جائے تو اس کے جسم کا کوئی حصہ نظر نہ
آنا چاہیے سوئے چہرے اور کلائی کے جوڑے کے ساتھ کے سوا
حضرت عائشہ فرماتی ہیں کہ میں اپنے بھتیجے عبداللہ بن الطفیل کے سامنے زینت کے ساتھ ان کی توہی

علیہ وسلم نے اس کو ناپسند کیا میں نے عرض کیا یا رسول اللہ یہ تو میرا بھتیجا ہے حضور نے فرمایا۔

اذ اعرقت المرأة لم يحل لها ان تطهر
 الا وجهها والامام دون هذا وقبض
 على ذراع نفسها فتراك بين قبضته و
 بين الكف مثل قبضة اخرى (ابن جریر)۔
 جب عورت بانگ ہو جائے تو اس کے لیے جائز نہیں کہ
 اپنے جسم میں سے کچھ ظاہر کرے سولے چہرے کے اور سولے
 اس کے یہ کہہ کر آپ نے اپنی کلائی پر اس طرح ہاتھ رکھا
 کہ آپ کی گرفت کے مقام اور ہتھیلی کے درمیان صرف
 ایک مٹھی بھر جگہ باقی تھی۔

حضرت اسماء بنت ابی بکر جو آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی سالی تھیں، ایک مرتبہ آپ کے سامنے
 باریک لباس پہن کر حاضر ہوئیں اس حال میں کہ جسم اندر سے جھلک رہا تھا حضور نے فوراً نظر پھیر لی اور
 فرمایا:۔

يا اسماء ان المرأة اذا بلغت المحيض لم
 يصلح ان يرضى منها الا هذا وهذا واشأ
 الى وجهه وكفه (تكملة فتح القدير)
 اے اسماء عورت جب سن بلوغ کو پہنچ جائے تو درست نہیں
 کہ اس کے جسم میں سے کچھ دیکھا جائے بجز اس کے اور اس
 کے یہ کہہ کر آپ نے اپنے چہرے اور ہتھیلیوں کی طرف اشارہ فرمایا

حفصہ بنت عبدالرحمن حضرت عائشہ کی خدمت میں حاضر ہوئیں اور وہ ایک باریک روپیٹہ اوڑھنے
 ہوئے تھیں حضرت عائشہ نے اس کو پھاڑ دیا اور ایک موٹی اور مٹھنی ان پر ڈالی (موطار امام مالک)
 ان تمام روایات سے معلوم ہوتا ہے کہ چہرے اور ہاتھوں کے سوا عورت کا پورا جسم ستر میں داخل ہے
 جس کو اپنے گھر میں اپنے قریب ترین عزیزوں سے بھی چھپانا اس پر واجب ہے۔ وہ شوہر کے سوا کسی کے سامنے
 اپنے ستر کو نہیں کھول سکتی خواہ وہ اس کا باپ بھائی یا بھتیجا ہی کیوں نہ ہو حتیٰ کہ وہ ایسا باریک لباس
 بھی نہیں پہن سکتی جس میں سے ستر نمایاں ہوتا ہو۔

اس باب میں جتنے احکام ہیں وہ سب جوان عورت کے لیے ہیں۔ ستر کے احکام کی ابتدا اس

زمانہ سے ہوتی ہے جب عورت سن رشد کے قریب پہنچ جائے پھر جب وہ عمر کے اُس دور میں داخل ہو جس میں صنفی کشش مفقود ہو جاتی ہے تو ان احکام میں بھی بہت کچھ تخفیف کر دی جاتی ہے۔ چنانچہ قرآن میں ہے۔

وَالْقَوَاعِدُ مِنَ النِّسَاءِ الَّتِي لَا يَرْجُونَ
نِكَاحًا فَلَيْسَ عَلَيْهِنَّ جُنَاحٌ اَنْ يَضَعْنَ
شِيَابَهُنَّ غَيْرَ مُتَبَرِّجَاتٍ بِزِينَةٍ وَاَنْ
يَسْتَعْفِفْنَ خَيْرٌ لَّهُنَّ (النور: ۸)

اور بڑی بوڑھی عورتیں جو نکاح کی امید نہیں رکھتیں
اگر اپنے کپڑے آرا رکھا کریں تو اس میں کوئی مضائقہ
نہیں بشرطیکہ اپنی زینت کی نمائش مقصود نہ ہو اور
اگر وہ احتیاط رکھیں تو یہ ان کے لیے بہتر ہے۔

یہاں تخفیف کی علت صاف بیان کر دی گئی ہے۔ نکاح کی امید باقی نہ رہنے سے ایسی عمر
ہے جس میں صنفی خواہشات فنا ہو جاتی ہیں اور کوئی کشش بھی نہیں رہتی۔ تاہم مزید احتیاط کے طور پر
یہ شرط لگا دی گئی کہ زینت کی نمائش مقصود نہ ہو یعنی اگر صنفی خواہشات کی ایک چنگاری بھی سینہ میں
باقی ہو، تو روپہ وغیرہ اتار کر بٹینا درست نہیں تخفیف صرف ان بڑی بوڑھیوں کے لیے ہے۔
جن کو سن رسیدگی نے لباس کی قیود سے بے پروا کر دیا ہو اور جن کی طرف بجز احترام کی نظروں کے
اور کسی قسم کی نظریں اٹھنے کا کوئی امکان نہ ہو۔ ایسی عورتیں گھر میں بغیر روپے اور اوڑھنی کے بھی
رہ سکتی ہیں۔

استبدان | اس کے بعد دوسری حدیہ قائم کی گئی کہ گھر کے آدمیوں کو بلا اطلاع اچانک گھروں
میں داخل ہونے سے منع کر دیا گیا تاکہ وہ عورتوں کو کسی ایسے حال میں نہ دیکھیں جس میں مردوں کو انہیں نہ
دیکھنا چاہیے۔

وَ اِذَا بَلَغَ الْاَطْفَالُ مِنْكُمُ الْحُلُمَ فَلْيَسْتَا
كَمَا اسْتَاذتَ الذِّينَ مِنْ قَبْلِهِمْ

اور جب تمہارے لڑکے سن بلوغ کو پہنچ جائیں تو چاہیے کہ
وہ اسی طرح اجازت سے گھر میں آئیں جس طرح

ان کے بڑے ان سے پہلے اجازت لے کر آتے تھے۔

یہاں بھی ملت حکم پر روشنی ڈال دی گئی۔ استیذان کی حد اسی وقت سے شروع ہوتی ہے، جبکہ صنفی احساس پیدا ہو جائے۔ اس سے پہلے اجازت مانگنا ضروری نہیں۔

اس کے ساتھ غیر لوگوں کو بھی حکم دیا گیا ہے کہ کسی کے گھر میں بلا اجازت داخل نہ ہوں۔

يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تَدْخُلُوا بُيُوتًا
عَلَىٰ بِيُوتِكُمْ حَتَّىٰ تَسْتَأْذِنُوا وَلَكُم مَّا عَلَىٰ
أَهْلِهَا۔ (النور: ۲۷)۔

اے اہل ایمان! اپنے گھروں کے سوا دوسروں کے
گھروں میں داخل نہ ہو جب تک کہ اہل خانہ سے پوچھ
لے لو اور جب داخل ہو تو گھر والوں کو سلام کرو۔

اہل مقصد اندرون خانہ اور بیرون خانہ کے درمیان حد بندی کرنا ہے تاکہ اپنی خانگی زندگی
میں عورتیں اور مرد اجنبیوں کی نظروں سے محفوظ رہیں۔ اہل عرب ابتدا میں ان احکام کی علت کو
نہیں سمجھتے تھے، اس لیے بسا اوقات وہ گھر کے باہر سے گھروں میں جھانک لیتے تھے۔ ایک مرتبہ
خود آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے ساتھ بھی یہ واقعہ پیش آیا۔ آپ اپنے حجرہ میں تشریف رکھتے تھے۔
ایک شخص نے تابان میں سے جھانکا۔ اس پر آپ نے فرمایا: "اگر مجھے معلوم ہوتا کہ تو جھانک رہا ہے
تو میں تیری آنکھ میں کوئی چیز چھو دیتا۔ استیذان کا حکم تو نظروں سے بچانے ہی کے لیے دیا گیا ہے۔"
اس کے بعد آپ نے اعلان فرمایا کہ "اگر کوئی شخص کسی کے گھر میں بلا اجازت دیکھے، تو گھر والوں
کو حق ہے کہ اس کی آنکھ پھوڑ دیں۔" ۱۷

پھر اجنبی مردوں کو حکم دیا گیا کہ کسی دوسرے کے گھر سے کوئی چیز مانگنی ہو تو گھروں میں نہ چلے
جائیں بلکہ باہر پردے کی اوٹ سے مانگیں:-

وَإِذَا سَأَلْتُمُوهُنَّ مَتَاهًا فَسَأَلُوهُنَّ

اور جب تم عورتوں سے کوئی چیز مانگو تو پردے کی اوٹ

۱۷ بخاری۔ باب الاستیذان من اجل البصر۔ ۱۷ مسلم باب تحريم النظر في بيت غيره

مِنْ وَرَاءِ حِجَابٍ لِّكَرَاهٍ لِقُلُوبِكُمْ وَقُلُوبِنَا
سے انگو۔ اس میں تمہارے دلوں کے لیے بھی زیادہ
(الاحزاب: ۱۰) پاکیزگی ہے اور ان کے دلوں کے لیے بھی۔

یہاں بھی حد بندی کے مقصد پر ذالکرا اطہر لقلوبکم وقلوبنم سے پوری روٹنی ڈال
دی گئی۔ بے عورتوں اور مردوں کو صنفی میلانات اور تحریکات سے بچانا ہی اصل مقصود ہے۔ اور یہ
حد بندیاں اسی لیے کی جا رہی ہیں کہ عورتوں اور مردوں کے درمیان خلا ملا اور بے تکلفی نہ ہونے پائے
یہ احکام صرف اجانب ہی کے لیے نہیں بلکہ گھر کے خدام کے لیے بھی ہیں۔ چنانچہ روایت میں آیا ہے
کہ حضرت بلال یا حضرت انس نے سیدہ فاطمہ رضی اللہ عنہا سے آپ کے کسی بچے کو مانگا تو آپ نے
پردہ کے پیچھے سے ہاتھ بڑھا کر دیا، حالانکہ یہ دونوں حضور نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کے خدام خاص
تھے، اور آپ کے پاس گھر والوں کی طرح رہتے تھے۔

تخلیہ اور بس کی ممانعت | تیسری حد بندی یہ کی گئی کہ شوہر کے سوا کوئی مرد کسی عورت کے پاس نہ تخلیہ میں سے
اور نہ اس کے جسم کو مس کرے۔ خواہ وہ قریب ترین عزیز ہی کیوں نہ ہو۔

عن عقبہ بن عامر ان رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم
قال ایاکم ود الخول علی النساء فقال ز
من الانصار یدرسول اللہ افرأیت الخمو
قال الخمو الموت
عقبہ بن عامر سے روایت ہے کہ حضور نے فرمایا خبردار
عورتوں کے پاس تنہائی میں نہ جاؤ۔ انصار میں سے
ایک شخص نے عرض کیا یا رسول اللہ دیور اور صحیحہ
کے متعلق کیا ارشاد ہے۔ فرمایا وہ تو موت ہے۔

لا تلجلو علی المغیبات، فان الشیطان
یحتری من لصدکم علی الدمر
شوہروں کے غیاب میں عورتوں کے پاس نہ جاؤ کیوں کہ
شیطان تم میں سے کسی کے اندر جنوں کی طرح گردش کرے گا

۱۔ فتح القدر ۱۱۰ باب ما جاء فی کراہۃ الخول علی المغیبات۔ ۱۔ بخاری: باب لا یخلون رجل بامرأۃ
الماذومہ۔ ۲۔ مسلم: باب تحريم الخلوۃ بالاجنبیۃ۔
۳۔ ترمذی باب کراہیۃ الخول علی المغیبات۔

عن عمرو ابن عاص قال نهانا رسول الله
صلم ان ندخل على النساء بغير اذن
اذ واجهن^۱۔
عمر بن عاص کی روایت ہے کہ نبی صلی اللہ علیہ وسلم
نے ہم کو عورتوں کے پاس ان کے شوہروں کی اجازت
بغیر جانے سے منع فرما دیا۔

لا يدخل رجل بعد يومى هذا على مغيبة
الاومعه رجل او اثنان مسلم۔ باب حجيم الخو^۲
بالجنبہ۔
آج کے بعد کسی شخص کسی عورت کے پاس اس کے
شوہر کے غیاب میں نہ جائے تا وقتیکہ اس کے ساتھ
ایک دو آدمی اور نہ ہوں۔

ایسے ہی احکام ٹس کے متعلق بھی ہیں:-

قال النبي صلعم من مس كفت امرأة
ليس منها بسبيل وضع على كفه حبرة
يوم القينة وكل من فتح القديرا۔
حضور نے فرمایا جو شخص کسی ایسی عورت کا ہاتھ چھو لیا
جس کے ساتھ اس کا جائز تعلق نہ ہو، اس کی تنگی پر
قیامت کے روز ننگا رارکھا جائے گا۔

حضرت عائشہ کا بیان ہے کہ نبی صلی اللہ علیہ وسلم عورتوں سے صرف زبانی اقرار لے کر بیعت
لیا کرتے تھے۔ ان کا ہاتھ اپنے ہاتھ میں نہ لیتے تھے۔ آپ نے کبھی کسی ایسی عورت کے ہاتھ کو مس نہیں کیا
جو آپ کے نکاح میں نہ ہو۔

آئیمہ نبت رقیقہ کا بیان ہے کہ میں چند عورتوں کے ساتھ حضور سے بیعت کرنے حاضر ہوئی۔
آپ نے ہم سے اقرار لیا کہ شرک چوری، زنا، بہتان تراشی، واقرا پر دازی اور حضور کی نافرمانی سے
احتراز کریں گی جب اقرار ہو چکا تو ہم نے عرض کیا کہ تشریف لائیے تاکہ ہم آپ سے بیعت کریں۔ آپ نے
فرمایا میں عورتوں سے مصافحہ نہیں کرتا۔ صرف زبانی اقرار کافی ہے۔

۱۔ ترمذی:- باب فی النهی عن الدخول علی النساء الا باذن اذ واجهن۔ ۲۔ بخاری باب بیعة النساء مسلم، باب
کیفیت بیعة النساء۔ ۳۔ ترمذی باب بیعة النساء۔ ابن ماجہ باب بیعة النساء۔

یہ احکام بھی صرف جو ان عورتوں کے لیے ہیں۔ میں رسیدہ عورتوں کے ساتھ خلوت میں بیٹھنا جائز ہے اور اگر کسی ممنوع نہیں ہے۔ فتح القدر کے تکرار میں جو روایات نقل کی گئی ہیں ان سے معلوم ہوتا ہے کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم بوڑھی عورتوں کے بیت لیتے وقت مصافحہ فرماتے تھے۔ حضرت ابو بکر کے متعلق منقول ہے کہ وہ ایک قبیلہ میں جاتے تھے جہاں انہوں نے دودھ پیا تھا اور وہاں کی بوڑھی عورتوں سے مصافحہ کرتے تھے۔ حضرت عبداللہ بن زبیر کے متعلق یہ روایت ہے کہ وہ ایک بوڑھی عورت سے پاؤں اور سر دلوایا کرتے تھے۔ یہ امتیاز جو بوڑھی اور جوان عورتوں کے درمیان کیا گیا ہے، خود اس بات پر دلالت کرتا ہے کہ دراصل دونوں صنفوں کے درمیان ایسے اختلاف کو روکنا مقصود ہے جو فتنے کا سبب بن سکتا ہو۔

محرموں اور غیر محرموں کے درمیان فرق | یہ تو وہ احکام تھے جن میں شوہر کے واکام مرد شامل ہیں خواہ وہ محرم ہوں یا غیر محرم۔ عورت ان میں سے کسی کے سامنے اپنا ستر یعنی چہرے اور ہاتھ کے سوا جسم کا کوئی حصہ نہیں کھول سکتی (بالکل اسی طرح جس طرح مرد کسی کے سامنے اپنا ستر یعنی ناف اور گھٹنے کے درمیان کا حصہ نہیں کھول سکتا) سب مردوں کو گھر میں اجازت ملے کہ داخل ہونا چاہیے اور ان میں سے کسی کا عورت کے پاس خلوت میں بیٹھنا یا اسے جسم کو ہاتھ لگانا جائز نہیں۔

اس کے بعد محرموں اور غیر محرموں کے درمیان تفریق کی جاتی ہے قرآن اور حدیث میں تفصیل کے ساتھ بتایا گیا ہے کہ آزادی اور بے تکلفی کے کونسے مابج ایسے ہیں جو صرف محرم مردوں کے سامنے رہتے جاسکتے ہیں اور غیر محرم مردوں کے سامنے رہتے جائز نہیں ہیں۔ یہی چیز ہے جس کو عرف عام میں پردہ یا حجاب سے تعبیر کیا جاتا ہے۔

احکام حجاب | قرآن مجید کی جن آیات میں حجاب کے احکام وارد ہوئے ہیں وہ حسب ذیل ہیں:۔

قُلْ لِلْمُؤْمِنِينَ يَخُصُّوا مِنْ أَنْصَادِهِمْ ۖ اے نبی! مومن مردوں سے کہہ دو کہ اپنی نگاہیں پست

وَيَحْفَظُوا أَرْوَاجَهُمْ ذَلِكَ أَرْكَانُهُمْ
 إِنَّ اللَّهَ خَبِيرٌ بِمَا تَصْنَعُونَ - وَقُلْ
 لِمُؤْمِنَاتٍ لْيُغْضِضْنَ مِنْ أَبْصَارِهِنَّ
 وَيَخْفِضْنَ فُرُوجَهُنَّ وَلَا يُبْدِينَ زِينَتَهُنَّ
 إِلَّا مَا ظَهَرَ مِنْهَا لِيُضْرِبَ بِنِجْمٍ مِنْ عَالِي
 جُودِ بَهَنٍ وَلَا يُبْدِينَ زِينَتَهُنَّ إِلَّا لِبُعُولَتِهِنَّ
 أَوْ آبَائِهِنَّ أَوْ آبَاءِ بُعُولَتِهِنَّ أَوْ أَبْنَاءِ
 أَوْ أَبْنَاءِ بُعُولَتِهِنَّ أَوْ إِخْوَانِهِنَّ أَوْ كُتُبِ
 إِخْوَانِهِنَّ أَوْ بَنِي إِخْوَانِهِنَّ أَوْ نِسَائِهِنَّ
 أَوْ مَا مَلَكَتْ أَيْمَانُهُنَّ أَوِ التَّابِعِينَ
 غَيْرَ أُولِي الْإِرْبَةِ مِنَ الرِّجَالِ أَوِ الطِّفْلِ
 الَّذِينَ يَمْشُونَ عَلَى الْأَعْرَابِ لِلنِّسَاءِ
 وَلَا يَضْرِبْنَ بِأَرْجُلِهِنَّ لِيُعْلَمَ مَا
 يُخْفِينَ مِنْ زِينَتِهِنَّ - (النور: ۳۱)
 نِسَاءَ النَّبِيِّ لَسْتُنَّ كَأَحَدٍ مِنَ النِّسَاءِ

رکھیں اور اپنی عصمت اور عفت کی حفاظت کریں یہ
 ان کے لیے زیادہ پاکیزگی کا طریقہ ہے اور اللہ جانتا ہے
 جو کچھ وہ کرتے ہیں اور مومن عورتوں سے کہو کہ اپنی نکاحیہ عفت
 کی حفاظت کریں اور اپنی زینت کا اظہار نہ کریں بجز
 اس کے جو اسباب زینت میں سے خود ظاہر ہو۔ اور وہ
 اپنے سینوں پر اپنی اور ٹھنیوں کے نکل مار لیا کریں
 اور اپنی زینت کو نہ ظاہر کریں مگر ان لوگوں کے سامنے
 شوہر، باپ، خسر، بیٹے، سویلے بیٹے، بھائی بھتیجے،
 بھانجے، اپنی عورتیں، اپنی لونڈیاں اور غلام، وہ
 مرد خدمت گار جو عورتوں سے کچھ مطلب نہیں رکھتے، یا
 وہ لڑکے جو ابھی عورتوں کی پردے کی باتوں سے
 آگاہ نہیں ہوئے ہیں۔ (نیز ان کو حکم دو کہ) وہ چلتے
 وقت اپنے پاؤں زمین پر اس طرح نہ مارتی چلیں کہ
 جو زینت انھوں نے چھپا رکھی ہے اس کا اظہار ہو۔
 اے نبی کی بیویو! تم کچھ عام عورتوں کی طرح تو ہو نہیں اگر

لہ اس آیت کے متعلق ہم اس سے پہلے تشریح کر چکے ہیں کہ اس کا حکم صرف ازواج مطہرات کے لیے خاص نہیں ہے بلکہ تمام مسلمان
 عورتوں کے لیے عام ہے (ملاحظہ ہو ترجمان القرآن جلد ۸، عدد ۵ صفحہ ۴۴۵ و ۴۴۶) علامہ ابو بکر جصاص نے بھی احکام
 میں یہی رائے ظاہر کی ہے و هذا الحكم وان نزل خاصا في النبي صلى الله عليه وسلم وازواجه فالعنى عام في
 غيره اذ كنا مومنين بايتاعه ولاقتداء به الاملاخصه الله به دون امته (جلد سوم، صفحہ ۴۵۵)
 یعنی حکم اگرچہ نبی صلی اللہ علیہ وسلم اور آپ کی ازواج کے حق میں نازل ہوا ہے مگر اس کی مراد عام ہے جس میں آپ اور دوسرے
 مسلمان بے شریک میں کیونکہ ہم آپ کے اتباع اور پیروی پر مامور ہیں نیز ان امور کے جن کو اللہ نے آپ کے لیے خاص کر دیا ہے۔

ان اتَّقِيْتَنَّ فَلَا تَخْضَعْنَ بِالْقَوْلِ فَيَطْمَعَ
 الذِّمِّيُّ فِي قَابِهِ مَرَضٌ وَذَلْنَ قَوْلًا مَعْرُوفًا
 وَ قَرْنَ فِي بُيُوتِكُنَّ وَلَا تَبَرَّجْنَ تَبَرُّجَ الْجَاهِلِيَّةِ
 الْأُولَىٰ - (الاحزاب: ۴)

تہیں پرہیزگاری منظور ہے تو دبی زبان سے بات
 نہ کرو کہ جس شخص کے دل میں کوئی حسد رابی
 ہے وہ تم سے کچھ توقعات وابستہ کر بیٹھے بات سیدھی
 سادھی طرح کرو اور اپنے گھروں میں جی بھٹی رہو اور

انگلی زمانہ جاہلیت کے سے بناؤ نگھار نہ دکھاتی پھر وہ
 بے بنی اپنی بیولوں اور بیٹیوں اور مسلمانوں کی عورتوں
 سے کہدو کہ اپنے اوپر اپنی چادروں کے گھونگھٹ
 ڈال لیا کریں اس سے توقع کی جاتی ہے کہ وہ
 پہچانی جائیں گی اور ان کو تیا مانہ جائے گا۔

يَا أَيُّهَا النَّبِيُّ قُلْ لِأَزْوَاجِكَ وَبَنَاتِكَ
 فَسَاءَ الْمُؤْمِنِينَ يُدْنِينَ عَلَيْهِنَّ مِنْ
 جَلَابِيهِنَّ ذَلِكَ إِذْنِي أَنْ يُعْرَفْنَ فَلَا
 يُؤْذَيْنَ (الاحزاب: ۸)۔

ان آیات پر غور کیجئے۔ مردوں کو تو صرف اتنی تاکید کی گئی ہے کہ اپنی نگاہیں پست رکھیں اور
 فواحش سے اپنے اخلاق کی حفاظت کریں۔ مگر عورتوں کو مردوں ہی کی طرح ان دونوں چیزوں
 کا حکم دینے کے بعد معاشرت اور برتاؤ کے باب میں مزید چند ہدایتیں بھی دی گئی ہیں، جس کے معنی
 ہیں کہ ان کے اخلاق کی حفاظت کے لیے صرف غضب بصر اور حفظ فروج کی کوشش کافی نہیں
 بلکہ ان سب ہدایات پر عمل کرنا بھی ضروری ہے۔ اب ہم کو دیکھنا چاہیے کہ ان مجل ہدایات کو نبی صلی اللہ
 علیہ وسلم اور آپ کے صحابہ نے اسلامی معاشرت میں عملاً کس طرح نافذ کیا ہے، اور ان کے اقوال اور
 اعمال سے ان ہدایات کی معنوی اور عملی تفصیلات پر کیا روشنی پڑتی ہے۔

غضب بصر اس سے پہلا حکم جو مردوں اور عورتوں کو دیا گیا ہے وہ یہ ہے کہ غضب بصر کرو۔ عموماً
 اس کا ترجمہ ”نظر نیچے رکھو“ یا ”نگاہیں پست رکھو“ کیا جاتا ہے۔ مگر اس سے پورا مفہوم واضح نہیں ہوتا
 حکم الہی کا اصل مقصد یہ نہیں ہے کہ لوگ ہر وقت نیچے ہی دیکھتے رہیں اور کبھی اوپر نظر ہی نہ اٹھائیں۔

معاذ اور اصل یہ ہے کہ اُس چیز سے پرہیز کر جس کو حدیث میں آنکھوں کی زنا کہا گیا ہے۔ اجنبی عورتوں کے حسن اور زینت کی دید سے لذت اندوز ہونا مردوں کے لیے اور اجنبی مردوں کو مطمح نظر بنا کر عورتوں کے لیے فتنہ کا موجب ہے، اور فساد کی ابتدا طبعاً و عادتاً نہیں سے ہوتی ہے، اس لیے سب سے پہلے اسی دروازے کو بند کیا گیا ہے اور یہی غصّ بصر کی مراد ہے۔ یہاں شارع نے انسان کی طبعی و عادی ضرورتوں اور زمانہ و مردانہ فطرت کی خصوصیات کو ملحوظ رکھ کر غصّ بصر کے لیے جو حدود مقرر کیے ہیں وہ غایت درجہ حکمت پر مبنی ہیں۔

یہ ظاہر ہے کہ جب انسان آنکھیں کھول کر دنیا میں رہے گا تو سب ہی چیزوں پر اس کی نظر پڑے گی۔ یہ تو ممکن نہیں کہ کوئی مرد کسی عورت کو اور کوئی عورت کسی مرد کو دیکھے ہی نہیں۔ شارع نے اس کے متعلق فرمایا کہ اچانک نظر پڑ جائے تو معاف ہے۔ دراصل جو چیز ممنوع ہے وہ یہ ہے کہ ایک نگاہ میں جہاں تم کو حسن محسوس ہو وہاں دوبارہ نظر دوڑاؤ اور اس کو ہٹ نظر بناؤ۔

عن جریر قال سألت رسول الله صلى الله عليه وسلم عن نظر العجأة فقال اصرف بصرک (ابوداؤد۔ باب ما یوصی بہ عن غصّ البصر)

حضرت جریر کہتے ہیں کہ میں نے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے پوچھا کہ اچانک نظر پڑ جائے تو کیا کروں آپ نے فرمایا نظر پھیر لو۔

عن بریدہ قال رسول الله صلعم لعلى يا على لا تتبع النظرة النظرة فان لك الاولى وليس لك الاخرة (ابوداؤد۔ باب مذکور)۔

حضرت بریدہ کی روایت ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے حضرت علی سے فرمایا اے علی ایک نظر کے بعد دوسری نظر نہ ڈالو پہلی نظر تمہیں معاف ہے مگر دوسری نظر کی اجازت نہیں۔

عن النبی صلعم انه قال من نظر الى محاسن امرأة اجنبیة عن شهوة صب

نبی صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا جو شخص کسی اجنبی عورت کے محاسن پر شہوت کی نظر ڈالے گا قیامت کے روز

فی عينه الآنك يوم القيمة (تکملہ) اس کی آنکھوں میں گھلا ہوا سیسہ ڈالا
فتح القدير)۔ جائے گا۔

مگر بعض مواقع ایسے بھی آتے ہیں جن میں اجنبیہ کو دیکھنا ضروری ہو جاتا ہے۔ مثلاً کوئی مریض
کسی طبیب کے زیر علاج ہو، یا کوئی عورت کسی مقدمہ میں قاضی کے سامنے بحیثیت گواہ یا بحیثیت فریق
پیش ہو، یا کسی آتش زدہ مقام میں کوئی عورت گم گئی ہو، یا پانی میں ڈوب رہی ہو، یا اس کی جان
یا آبرو کسی خطرہ میں مبتلا ہو۔ ایسی صورتوں میں چہرہ تو درکنہا حسب ضرورت سر کو بھی دیکھا جاسکتا ہے جسم کو ہاتھ بھی
لگایا جاسکتا ہے بلکہ ڈوبتی ہوئی باطلتی موی عورت کو گود میں اٹھا کر باہر نکال لانا بھی صرف جائز نہیں فرض
ہے۔ شارع کا حکم یہ ہے کہ ایسی صورتوں میں جہاں تک ممکن ہو اپنی نیت کو پاک رکھو۔ لیکن اقتضا
بشریت سے اگر جذبات میں کوئی تخفیف سی تحریک بھی پیدا ہو جائے، تب بھی کوئی گناہ نہیں
کیونکہ ایسی نظر اور ایسے لمس کے لیے ضرورت داعی ہوئی ہے، اور فطرت کے مقتضیات کو بالکل
روک دینے پر انسان قادر نہیں ہے۔

اسی طرح اجنبی عورت کو نخاح کے لیے دیکھنا اور تفصیلی نظر کے ساتھ دیکھنا نہ صرف جائز ہے
بلکہ احادیث میں اس کا حکم وارد ہوا ہے، اور خود نبی صلی اللہ علیہ وسلم نے اس غرض کے لیے عورت
کو دیکھا ہے۔

عن المعيرة بن شعبانہ خطب امرأته مغیرہ بن شعبہ سے روایت ہے کہ انہوں نے ایک
فقال البتہ صلعم انظر ایہا فانہ احرى عورت کو نخاح کا پیغام دیا۔ نبی صلی اللہ علیہ وسلم نے
ان یودم بینکما (ترمذی)۔ باب جاء فی النظر والنظرة ان سے فرمایا کہ اس کو دیکھ لو کیونکہ یہ تم دونوں کے

لہ اس مضمون کی تفصیل کے لیے ملاحظہ ہو تفسیر امام رازی آیہ قل للمؤمنین یغضون ابصارہم۔ احکام القرآن
لجصاص، تفسیر آیت مذکورہ۔ تکملہ فتح القدير نقل فی السوط وال نظر والمس۔

در بیان محبت و اتفاق پیدا کرنے کے لیے مناسب ہوگا۔

عن سہل بن سعد ان امرأة جاءت
الى رسول الله صلعم فقالت يا رسول
الله جئت لاهب لك نفسى
تنظرا ليهما رسول الله صلى الله عليه وسلم
فصعد النظر ليهما (بخاری بالنظر الى
المرأة قبل التزويج)۔

سہل بن سعد سے روایت ہے کہ ایک عورت
آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے پاس حاضر ہوئی
اور بولی کہ میں اپنے آپ کو حضور کے نکاح میں
دینے کے لیے آئی ہوں۔ اس پر رسول اللہ
صلی اللہ علیہ وسلم نے نظر اٹھائی اور اس کو
دیکھا۔

عن ابی ہریرۃ قال كنت عند النبی
صلعم فاتاه رجل فاخبره انه تزوج
امرأة من الانصار فقال له رسول
الله صلعم انظرت اليها قال لا قال
فانهب فانظر اليها فان في عين لانفا
شيئا وسلم باب ندب من اراد بنكاح امرأه ابی
ان ينظر الى وجهها۔

حضرت ابو ہریرہ کا بیان ہے کہ میں نبی صلی اللہ علیہ
وسلم کے پاس بیٹھا تھا ایک شخص حاضر ہوا اور عرض
کیا کہ میں نے انصار میں سے ایک عورت کے ساتھ
نکاح کا ارادہ کیا ہے حضور نے پوچھا کیا تو نے اسے
دیکھا ہے اس نے عرض کیا نہیں۔ آپ نے فرمایا
اور اس کو دیکھ لے، کیونکہ انصار کی آنکھوں میں
کچھ عیب ہوتا ہے۔

عن جابر بن عبد الله قال قال رسول الله صلعم
انما خطب حدكم المرأة فان استطاع
ان ينظر الى ما يدعوه الى نكاحها
فليفعل (ابوداؤد۔ باب في الرجل ينظر
الى المرأة وهو يريد تزويجها)۔

جابر بن عبد اللہ سے روایت ہے کہ رسول اللہ صلی
اللہ علیہ وسلم نے فرمایا جب تم میں سے کوئی شخص کسی
عورت کو نکاح کا پیغام دے تو حتی الامکان اسے دیکھ
لینا چاہیے کہ آیا اس میں کوئی ایسی چیز ہے جو اس کو
اس عورت کے ساتھ نکاح کی طرف رغبت دلانے والی ہو۔

ان استثنیات پر غور کرنے سے معلوم ہوتا ہے کہ شارع کا مقصد دیکھنے کو کلیتہً روک دینا نہیں ہے بلکہ دراصل فتنے کا سدباب مقصود ہے، اور اس غرض کے لیے مدت ایسے دیکھنے کو ممنوع قرار دیا گیا ہے جس کی کوئی حاجت بھی نہ ہو، اور جس کا کوئی تمدنی فائدہ بھی نہ ہو، اور جس میں جذبات شہوانی و حرکتینے کے اسباب بھی موجود ہوں یہ حکم جس طرح مردوں کے لیے ہے اس طرح عورتوں کے لیے بھی ہے۔ چنانچہ حدیث میں حضرت ام سلمہ سے روایت ہے کہ ایک مرتبہ وہ اور حضرت میمونہؓ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے پاس بیٹھی تھیں۔ اتنے میں حضرت ابن ام مکتوم آئے جو نابینا تھے۔ حضور نے فرمایا یا ان سے پردہ کرو۔ حضرت ام سلمہ نے عرض کیا، کیا یہ نابینا نہیں ہیں؟ نہ وہ ہم کو دیکھیں گے، نہ ہمیں پہچانیں گے۔ حضور نے جواب دیا: کیا تم دونوں بھی نابینا ہو؟ کیا تم انہیں نہیں دیکھتی ہو؟

مگر عورت کے مردوں کو دیکھنے اور مرد کے عورتوں کو دیکھنے میں انسیات کے اعتبار سے ایک نازک فرق ہے۔ مرد کی فطرت میں اقدام ہے۔ کسی چیز کو پسند کرنے کے بعد وہ اس کے حصول کی سعی میں پیش قدمی کرتا ہے۔ مگر عورت کی فطرت میں تمناع اور فرار ہے جب تک کہ اس کی فطرت بالکل ہی مسخ نہ ہو جائے، وہ کبھی اس قدر دراز دست (اور جری بے باک) نہیں ہو سکتی کہ کسی کو پسند کرنے کے بعد خود اس کی طرف پیش قدمی کرے۔ شارع نے اس فرس کو ملحوظ رکھ کر عورتوں کے لیے نظر اجانب کے باب میں وہ سختی نہیں کی ہے جو مردوں کے لیے کی گئی ہے۔ چنانچہ احادیث میں حضرت عائشہ کی یہ روایت مشہور ہے کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے عید کے موقع پر ان کو خود حبشیوں کا تماشا دکھایا تھا۔ اس سے معلوم ہوا کہ عورتوں کا مردوں کو دیکھنا

لے دوسری روایت میں حضرت عائشہ کا ذکر ہے

لے۔ ترمذی باب ما جاز فی احتجاب النساء من الرجال۔

لے یہ روایت بخاری اور مسلم اور نسائی اور مسند احمد وغیرہ میں کئی طریقوں سے آئی ہے۔ بقیہ حاشیہ صفحہ ۷۰

مطلقاً ممنوع نہیں ہے، بلکہ ایک مجلس میں اجتماع اور نظر جما کر دیکھنا مکروہ ہے۔ اور ایسی نظر بھی جائز نہیں جس میں فتنے کا احتمال ہو۔ وہی نابینا صحابی، ابن ام مکتوم جن سے نبی صلی اللہ علیہ وسلم نے حضرت ام سلمہ کو پردہ کرنے کا حکم دیا تھا، ایک دوسرے موقع پر حضور انہی کے گھر میں حضرت فاطمہ بنت قیس کو عدت بسر کرنے کا حکم دیتے ہیں قاضی ابو بکر ابن العربی نے احکام القرآن میں اس واقعہ کو یوں بیان کیا ہے کہ فاطمہ بنت قیس اُمّ شریک کے گھر میں عدت گزارنا چاہتی تھیں۔ حضور نے فرمایا کہ اس گھر میں لوگ آتے جلتے رہتے ہیں۔ تم ابن ام مکتوم کے ہاں رہو کیونکہ وہ ایک اندھا آدمی ہے اور اس کے ہاں تم بے پردہ رہ سکتی ہو۔ اس سے معلوم ہوا کہ اصل مقصد فتنے کے احتمالات کو کم کرنا ہے۔ جہاں فتنے کا احتمال زیادہ تھا وہاں رہنے سے منع فرما دیا۔ جہاں احتمال کم تھا وہاں رہنے کی اجازت دیدی کیونکہ بہر حال اس عورت کو کہیں رہنا ضرور تھا لیکن جہاں کوئی حاجت نہ تھی وہاں خواتین کو ایک غیر مرد کے ساتھ ایک مجلس میں جمع ہونے اور روبرو اس کو دیکھنے سے روک دیا۔

یہ سب مراتب حکمت پر مبنی ہیں، اور جو شخص مغز شریعت تک پہنچنے کی صلاحیت رکھتا ہے، وہ باسانی سمجھ سکتا ہے کہ غضب بصر کے احکام کن مصلح پر مبنی ہیں اور ان مصلح کے لحاظ سے ان احکام میں شدت اور تخفیف کا مدار کن امور پر ہے شارع تمکو نظر بازی سے روکنا چاہتا ہے۔ یہ انکھیں ابتدا میں بڑی معصوم نکا ہوں سے دیکھتی ہیں نفیس کا شیطان ان کی تائیدیں بڑے بڑے

تکلمہ حاشیہ صفحہ (۷۱) بعض لوگوں نے اس کی توجیہ یہ کی ہے کہ یہ واقعہ اس وقت کا ہے جب حضرت عائشہ کم سن تھیں اور حجاب کے احکام نازل نہ ہوئے تھے مگر ابن جان میں تصریح ہے کہ یہ واقعہ اس وقت کا ہے جب اس وقت وفد مدینہ آیا تھا۔ اور تاریخ سے ثابت ہے کہ اس وفد کی آمد شہین می ہے اس لحاظ سے حضرت عائشہ کی عمر اس وقت پندرہ سولہ برس کی بھی تیز بخاری کی روایت ہے کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم حضرت عائشہ کو چادر سے دھانکتے جاتے تھے۔ اس سے ظاہر ہے کہ احکام حجاب بھی نازل ہو چکے تھے۔

پر قریب دلائل پیش کرتا ہے۔ وہ کہتا ہے کہ یہ ذوقِ جمال ہے جو فطرت نے تم میں دو لیت کیا ہے۔
 جمالِ فطرت کے دوسرے مظاہر کو جب تم دیکھتے ہو اور ان سے بہت ہی پاک لطف اٹھاتے ہو تو
 جمالِ انسانی کو بھی دیکھو اور ویسا ہی روحانی لطف اٹھاؤ۔ مگر اندر ہی اندر یہ شیطان لطف اندوز
 کی نے کو بڑھاتا چلا جاتا ہے، یہاں تک کہ وہی ذوقِ جمال ترقی کر کے شوقِ وصال بن جاتا
 ہے۔ کون ہے جو اس حقیقت سے انکار کی جرأت رکھتا ہو کہ دنیا میں جس قدر بدکاری اب تک ہوئی
 ہے اور اب ہو رہی ہے اس کا پہلا اور سب سے بڑا محرک یہی آنکھوں کا فتنہ ہے؟ کون یہ دعویٰ کر سکتا
 ہے کہ اپنی صنفِ مقابل کے کسی حسین اور جوان فرد کو دیکھ کر اس میں وہی کیفیات پیدا ہوتی ہیں
 جو ایک خوبصورت پھول کو دیکھ کر ہوتی ہیں؟ اگر دونوں قسم کی کیفیات میں فرق ہے اور ایک بڑھان
 دوسری کیفیت کم و بیش ہونی کیفیت ہے تو پھر تم کیسے کہہ سکتے ہو کہ ایک ذوقِ جمال کے لیے بھی وہی آزادی ہونی
 چاہیے جو دوسرے ذوقِ جمال کے لیے ہے۔ شارعِ تمہارے ذوقِ جمال کو مٹانا تو نہیں چاہتا۔ وہ کہتا
 ہے کہ تم اپنی پسند کے مطابق اپنا ایک جوڑا انتخاب کر لو اور جمال کا جتنا ذوق تم میں ہے اس کا مرکز
 صرف اسی ایک کو بنا لو۔ پھر جتنا چاہو اس سے لطف اٹھاؤ۔ اس مرکز سے ہٹ کر تم دیدہ بازی
 کرو گے تو فواحش میں مبتلا ہو جاؤ گے، اگر ضبطِ نفس یا دوسرے موانع کی بنا پر آوارگیِ عمل میں مبتلا
 نہ بھی ہوئے تو آوارگیِ خیال سے کبھی بچ سکو گے۔ تمہاری بہت سی قوتِ آنکھوں کے رستے ضائع ہو
 رہے ہیں، اگر وہ گناہوں کی حسرت تمہارے دل کو ناپاک کرے گی بار بار فریبِ محبت میں مبتلا ہو گے اور
 بہت سی راتیں بیداری کے خواب دیکھنے میں جاگ جاگ کر ضائع کرو گے۔ بہت سے حسین ناگوں اور
 ناگوں سے ڈسے جاؤ گے۔ تمہاری بہت سی قوتِ حیاتِ دل کی دہرکن اور خون کے ہیجان میں ضائع
 ہو جائے گی یہ نقصان کیا کچھ کم ہے؟ اور یہ سب اپنے مرکزِ دیدہ سے ہٹ کر دیکھنے ہی کا نتیجہ ہے۔ لہذا اپنی
 آنکھوں کو قابو میں رکھو۔ بغیر حاجت کے دیکھنا اور ایسا دیکھنا جو فتنے کا سبب بن سکتا ہو، قابل

تخذ رہے اگر دیکھنے کی حقیقی ضرورت ہو یا اس کا کوئی تمدنی فائدہ ہو تو احتمالِ فتنہ کے باوجود دیکھنا جائز ہے۔ اور اگر حاجت نہ ہو لیکن نغمے کا بھی احتمال نہ ہو تو عورت کے لیے مرد کو دیکھنا جائز ہے۔ مگر مرد کے لیے عورت کو دیکھنا جائز نہیں الا یہ کہ اچانک نظر پڑ جائے۔

اظہارِ زینت کی ممانعت اور اس کے حدودِ غیضِ بصر کا حکم عورت اور مردوں کے لیے تھا۔ اس کے بعد چند احکام خاص عورتوں کے لیے ہیں۔ ان میں سے پہلا حکم یہ ہے کہ ایک محدود دائرے کے باہر اپنی زینت کے اظہار سے پرہیز کریں۔

اس حکم کے مقاصد اور اس کی تفصیلات پر غور کرنے سے پہلے ان احکام کو پھر ایک مرتبہ میں تازہ کر لیجئے جو اس سے پہلے لباس اور ستر کے باب میں بیان ہو چکے ہیں۔ چہرے اور ہاتھوں کے سوا عورت کا پورا جسم ستر ہے جس کو باپ، چچا، بھائی اور بیٹے تک کے سامنے کھولنا جائز نہیں۔ حتیٰ کہ عورت پر بھی عورت کے ستر کا کھلنا مکروہ ہے۔ اس حقیقت کو پیش نظر رکھنے کے بعد اظہارِ زینت کے حدود ملاحظہ کیجئے۔

عورت کو اجازت دی گئی ہے کہ اپنی زینت کو ان رشتہ داروں کے سامنے ظاہر کرے:

شوہر، باپ، خسر، بیٹے، سوتیلے بیٹے، بھائی، بھتیجے اور بھانجے۔

اس کو یہ بھی اجازت دی گئی ہے کہ اپنے لونڈی غلاموں کے سامنے اظہارِ زینت کرے، وہ ایسے مردوں کے سامنے بھی زینت کے ساتھ آسکتی ہے جو عورتوں کی طرف رغبت نہیں رکھتے۔ قرآن میں ان کے لیے التابعتین غیر اولی الاربابہ کے الفاظ آئے ہیں۔ تاج کا مفہوم ظاہر ہے۔ یہی زبان میں لفظ متنا بعداً اسی معنی میں مستعمل ہوتا ہے۔ اربہ کے معنی الحاجۃ فی النساء (عورتوں کی طرف میلان و رغبت) کے ہیں۔ پس شارع کی مراد یہ ہے کہ عورت ایسے مردوں کے سامنے بھی اظہارِ زینت کر سکتی ہے جو زیر دست ہوں اور اس کے ساتھ ان کے حالات بھی یہ ظاہر ہو کہ ان سے کسی فتنہ کا

اندیشہ نہیں ہے مثلاً بوڑھے فقراء و مساکین یا ابلہ لوگ شبہ ہو سکتا تھا کہ اس حکم میں محنت بھی داخل ہے۔ کیونکہ وہ جسمانی حیثیت سے فتنہ پیدا کرنے کے اہل ہی نہیں ہیں لیکن شارع نے ان کو اس اجازت خارج کر دیا اس لیے کہ اگرچہ ان کی بانی الہیت منقود ہو جاتی ہے، مگر جذبات منقود نہیں ہوتے اور وہ باسانی فتنے پیدا کرنے کا وسیلہ بن سکتے ہیں۔ حدیث میں مذکور ہے کہ حضرت ام سلمہ کے پاس ایک محنت بیٹھا تھا اور ان کے بھائی سے کہہ رہا تھا کہ اے عبد اللہ اگر کل طاعت فتح ہو گیا تو میں ایک نیت غیلان کا تمہیں پتہ دوں گا جو چار کے ساتھ آتی ہے اور آٹھ کے ساتھ چلتی ہے۔ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے یہ گفتگو سن لی اور فرمایا کہ آئندہ سے یہ گھر میں نہ آئے۔ حضرت عائشہ کی روایت ہے کہ ازواج مطہرات کے پاس ایک محنت آیا کرتا تھا۔ ایک مرتبہ وہ ایک عورت کی صفت بیان کر رہا تھا۔ اتنے میں حضور شریف نے آئے اور اس کی باتیں سن لیں۔ فرمایا میں سمجھتا ہوں کہ یہ عورتوں کے احوال سے واقف ہے، لہذا اب یہ تمہارے پاس نہ آئے۔ اس سے پر وہ کہے۔ ان واقعات کے بعد آنحضرت صلعم نے محنتوں سے پر وہ کرنے کا حکم دیدیا۔

عورت ایسے بچوں کے سامنے بھی اظہار زینت کر سکتی ہے جن میں ابھی صنفی احساسات پیدا نہ ہوئے ہوں۔ قرآن میں اوالطفل الذین لم یظہروا علی عورات النساء فرمایا گیا ہے جس کا لفظی ترجمہ یہ ہے کہ ایسے بچے جو ابھی عورتوں کی پوشیدہ باتوں سے آگاہ نہ ہوئے ہوں۔ اپنے میل جول کی عورتوں کے سامنے بھی زینت کے ساتھ آنا جائز ہے۔ قرآن میں مطلقاً النساء (عورتوں) کے الفاظ نہیں کہے گئے بلکہ نساء عن (اپنی عورتوں) کے الفاظ کہے گئے ہیں۔ اس سے ظاہر ہے کہ شریف عورتیں یا اپنے کنبے رشتے یا اپنے طبقہ کی عورتیں مراد ہیں۔ ان کے ماسواغیر عورتیں جن میں ہر قسم کی اچھی اور بُری، مجہول الحال اور شبہ کیر کٹروالیاں اور آوارہ و بدنام سب ہی شامل ہیں، اس اجازت سے خارج ہیں، کیونکہ وہ بھی فتنہ کا سبب بن سکتی ہیں۔ اسی بنا پر جب شام کے غم

۱۔ تفسیر کبیر آیۃ التابعد، نمبر اولی لادبۃ من الرجال۔ علیہ احکام القرآن لمجھاص تفسیراً مذکور۔
۲۔ بخاری باب ما یمنی من قضا، المشھین بالنساء علی المرأة۔

میں مسلمان گئے اور ان کی خواتین وہاں کی نصرانی و یہودی عورتوں کے ساتھ بے تکلفانہ ملنے لگیں تو حضرت عمر رضی اللہ عنہ نے امیر شام حضرت ابو عبیدہ بن الجراح کو لکھا کہ مسلمان عورتوں کو اہل کتاب کی عورتوں کے ساتھ حاموں میں جانے سے منع کر دو۔ حضرت ابن عباس رضی اللہ عنہ نے تصریح کی ہے کہ مسلمان عورت کفار اور اہل الذمہ کی عورتوں کے سامنے اس سے زیادہ ظاہر نہیں کر سکتی جو اجنبی مردوں کے سامنے ظاہر کر سکتی ہے۔ اس سے کوئی مذہبی امتیاز مقصود نہیں۔ بلکہ مسلمان عورتوں کو ایسی عورتوں کے اثرات سے بچانا مقصود ہے جن کے اخلاق اور تہذیب کا صحیح حال معلوم نہ ہو، یا جس حد تک معلوم ہو وہ اسلامی نقطہ نظر سے قابل اعتراض ہو۔ رہیں وہ غیر مسلم عورتیں جو شریف اور باحیا اور نیک خصلت ہوں تو وہ نساہن ہی میں شمار ہوں گی۔

ان حدود پر غور کرنے سے دو باتیں معلوم ہوتی ہیں :-

ایک یہ کہ وہ زینت جس کے اظہار کی اجازت اس محدود حلقہ میں دی گئی ہے، ستر عورت کے ماسوا ہے مثلاً زیور پہننا، اچھے ملبوسات سے آراستہ ہونا، سرمہ اور حنا اور بالوں کی آرائش اور دو وہ تزئینات جن کو عورتیں اپنی انوثت کے اقفنا سے اپنے گھر میں کرنے کی عادی ہوتی ہیں۔

دوسرے یہ کہ اس اظہار کی اجازت یا تو ان مردوں کے سامنے دی گئی ہے جن کو ابدی حرمت نے عورتوں کے لیے حرام کر دیا ہے، یا ان لوگوں کے سامنے جن کے اندر صنفی میلانات نہیں ہیں اور جو اخلاق کے اعتبار سے محفوظ ہیں۔ چنانچہ عورتوں کے لیے نساہن کی قید ہے۔ تابعین کے لیے غیر اولی الاربہ کی قید ہے بچوں کے لیے لم ینظروا علی عورات النساء کی شرط ہے۔ اس سے معلوم ہوا کہ شارع کا نثار عورتوں کے اظہار زینت کو ایسے حلقہ میں محدود کرنا ہے جس میں ان کے حسن اور ان کی آرایش سے کسی قسم کے ناجائز جذبات پیدا ہونے، اور صنفی انشمار کے اسباب فراہم ہو جانے کا اندیشہ نہیں ہے۔

۱۔ ابن جریر۔ تفسیر آیت مذکورہ ۲۔ تفسیر کبیر آیت مذکورہ ۵۔

اب اس حلقہ کے باہر جتنے لوگ ہیں ان کے بارے میں ارشاد ہے کہ ان کے سامنے اپنی زینت کا اظہار نہ کرو، بجز اس زینت کے جو خود ظاہر ہو جائے (الاما طھر مغلہ)۔ بلکہ چلتے میں پاؤں بھی اسطرح نہ مارو کہ چھپی ہوئی زینت کا حال آواز سے ظاہر ہو اور تو جہات تہاری طرف منقطع ہوں۔ اس فرمان میں جن زینت کو اجانب سے چھپانے کا حکم دیا گیا ہے وہ وہی زینت ہے جس کو ظاہر کرنے کی اجازت اوپر کے محدود حلقہ میں دی گئی ہے مقصود بالکل واضح ہے۔ عورتیں اگر بن ٹھن کر ایسے لوگوں کے سامنے آئیں گی جو صنفی خواہشات رکھتے ہیں اور جن کے داعیات نفس کو ابدی حرمت نے پاکیزہ اور معصوم خدبات سے سبڈل بھی نہیں کیا ہے تو لامحالہ اس کے اثرات وہی ہوں گے جو معتصمات بشریت میں۔ یہ کوئی نہیں کہتا کہ ایسے اظہار زینت سے ہر عورت بالفعل فاحشہ ہو جائے گی اور ہر مرد بالفعل بدکار رہی بن کر رہے گا۔ مگر اس سے بھی کوئی انکار نہیں کر سکتا کہ زینت و آرائش کے ساتھ عورتوں کے علانیہ پہرنے اور مھنلوں میں شریک ہونے سے بشمار جلی اور خفی، نفسانی اور مادی نقصانات رونما ہوتے ہیں۔ آج یورپ اور امریکہ کی عورتیں اپنی اور اپنے شوہروں کی آمدنی کا بیشتر حصہ اپنی آرائش پر خرچ کر رہی ہیں اور روز بروز ان کا یہ خرچ اتنا بڑھتا چلا جا رہا ہے کہ ان کے معاشی وسائل اس کے تحمل کی قوت نہیں رکھتے۔ کیا یہ جنوں اتنی پُر شوق نگاہوں نے پیدا کیا ہے جو بازاروں اور دفنوں اور سوسائٹی کے اجتماعات میں آراستہ خواتین کا استقبال کرتی ہیں؟ پھر غور کیجیے کہ آخر عورتوں میں آرائش کا اس قدر شوق پیدا ہونے اور طوفان کی طرح بڑھنے کا سبب کیا ہے؟ یہی ناکہ وہ مردوں سے فرائج تحسین وصول کرنا اور ان کی نظروں میں کھب جانا چاہتی ہیں۔ یہ کس لئے کیا یہ بالکل ہی معصوم جذبہ ہے؟ کیا اس کی تہ میں وہ صنفی خواہشات چھپی ہوئی نہیں ہیں جو اپنے نفسی دائرے سے نکل کر پھیل جانا چاہتی ہیں اور جن کے مطالبات کا جواب دینے کے لیے دوسری جانب بھی

لے حال میں کیا وہی سامان بنانے والوں کی نمائش ہوئی تھی جس میں مہرین کے بیانات معلوم ہو کہ انگلستان کی عورتیں سنہ ۱۸۶۰ء کو اور پینڈا اور امریکہ کی عورتیں ہاڑے بارہ کروڑ پونہ سالانہ خرچ کرتی ہیں اور قریب قریب ۹۰ فی صدی عورتیں کسی نہ کسی طریقہ کے (Make-up) کی خوگر ہیں۔

وایسی ہی خواہشات موجود ہیں، اگر آپ اس سے انکار کریں گے تو شاید کل آپ یہ دعویٰ کرنے میں بھی تامل نہ کریں کہ جو لاکھی پہاڑ پر جو دھواں نظر آتا ہے اس کی تہ میں کوئی لاوا باہر نکلنے کے لیے بہتا نہیں۔ آپ اپنے عمل کے مختار ہیں جو چاہیے کیجیے، مگر حقائق سے انکار نہ کیجیے۔ حقیقتیں اب کچھ مستور بھی نہیں رہیں، سامنے آچکی ہیں اور اپنے نتائج، آفتاب سے زیادہ روشن نتائج کے ساتھ آچکی ہیں۔ آپ ان نتائج کو دانستہ یا دانستہ قبول کرتے ہیں، مگر اسلام ان کو ٹھیک اسی مقام پر روک دینا چاہتا ہے جہاں ان کے ظہور کی ابتدا ہوتی ہے کیونکہ اس کی نظر اظہار زینت کے لفظ بمعصوم آغاز پر نہیں بلکہ اس نہایت غیر معصوم انجام پہ ہے جو تمام سوسائٹی پر قیامت کی سی تاریکی لے کر پھیل جاتا ہے مثل الرافلة فی الزیفة فی غیر اہلہا کمثل طلحة یوم القیمة لا فوراً لہا

لوگوں نے الاما ظہر منھا سے بہت کچھ فائدہ اٹھانے کی کوشش کی ہے۔ مگر مشکل یہ ہے کہ ان الفاظ میں کچھ زیادہ فائدہ اٹھانے کی گنجائش ہی نہیں۔ شارع صرف یہ کہتا ہے کہ تم غیروں کے سامنے اپنی زینت ظاہر نہ کرو، لیکن جو زینت خود ظاہر ہو جائے یا اضطراباً ظاہر ہی رہنے والی ہو اس کی تم پر کوئی دوسری چیز نہیں مطلب یہ ہو کہ تمہاری زینت اظہار زینت کی نہ ہونی چاہیے۔ تم میں یہ جذبہ یہ ارادہ ہرگز نہ ہونا چاہیے کہ اپنی آرائش غیروں کو دکھاؤ یا اوکچھ نہیں تو چھپے ہوئے زیوروں کی جھنکار ہی سنا کر ان کی توجہ اپنی طرف مائل کرو تم کو احنافے زینت کی اختیاری کوشش کرنی چاہیے پھر اگر کوئی چیز اضطراباً کھل جائے تو اس پر خدا تم سے کوئی مواخذہ نہ کرے گا۔ تم جن کپڑوں میں زینت کو چھپاؤ گی وہ تو بہر حال ظاہر ہوں گے، تمہارا قد و قامت، تناسب جسمانی، ڈیل و دل تو ان میں سے محسوس ہی ہو گا، کسی ضرورت یا کام کاج کے لیے کبھی اٹھو یا چہرے کا کوئی حصہ تو کھولنا ہی پڑے گا۔ کوئی حرج نہیں اگر ایسا ہو۔ تمہاری زینت اس کے اظہار کی نہیں تم اس کے اظہار پر مجبور بھی ہو۔ اگر ان چیزوں سے بھی کوئی کمینہ لذت لیتا ہے! جھیلوں میں زینت کے ساتھ تازہ و تازہ چلنے والی عورت ایسی ہے جیسے روز قیامت کی تاریکی کہ اس میں کوئی نور نہیں درندہ اب باجاء فی کراہیۃ خروج النار فی الزینہ

تولیا کرے۔ اپنی بدینتی کی سزا وہ خود دیکھنے لگا۔ جتنی ذمہ داری تمدن اور اخلاق کی خاطر تم پر ڈالی گئی تھی اس کو تم نے اپنی حد تک پورا کر دیا۔

یہ ہے صحیح مفہوم اس آیت کا۔ مفسرین کے درمیان اس کے مفہوم میں جتنے اختلافات ہیں، ان میں سے جو صحیح معلوم ہوگا کہ تمام اختلافات کے باوجود ان کے اقوال کا مفاد وہی ہے جو ہم نے بیان کیا ہے۔
ابن مسعود ابراہیم نخعی اور حسن بصری کے نزدیک زینت ظاہرہ سے مراد وہ کپڑے ہیں جن میں زینت باطنہ کو چھپایا جاتا ہے۔ ابن عباس، مجاہد، عطاء، ابن عمر، انس، صفاک، سعید بن جبیر اور زینت اور عامہ حنفیہ کے نزدیک اس سے مراد چہرہ اور ہاتھ ہیں اور وہ اسباب زینت بھی اسی اہتمام میں داخل ہیں۔ چہرے اور ہاتھ میں عادتاً ہوتے ہیں، مثلاً ہاتھ کی خضاب اور انگوٹھی اور آنکھوں کا سرمہ وغیرہ۔
سعید بن المسیب کے نزدیک صرف چہرہ مستثنیٰ ہے اور ایک قول حسن بصری سے بھی انکی تائید میں منقول ہے۔

حضرت عائشہ چہرہ چھپانے کی طرف مائل ہیں۔ ان کے نزدیک زینت ظاہرہ سے مراد ہاتھ اور چوڑیاں لنگن اور انگوٹھیاں ہیں۔

مسور بن مخرمہ اور قتادہ ہاتھوں کو ان کی زینت سمیت کھولنے کی اجازت دیتے ہیں مگر چہرے کے باب میں ان کے اقوال سے ایسا متبادر ہوتا ہے کہ پورے چہرے کے بجائے وہ صرف آنکھوں کو کھولنے کو جائز رکھتے ہیں۔ ان اختلافات کے فشار پر غور کیجیے۔ ان سب مفسرین نے الاما ظہر منھا سے یہی سمجھا ہے کہ اللہ تعالیٰ ایسی زینت کو ظاہر کرنے کی اجازت دیتا ہے جو اضطراراً ظاہر ہو یا جس کو ظاہر کرنے کی ضرورت پیش آجائے۔ چہرے اور ہاتھوں کی نمائش اور ان کو مطح النظر بنانا ان میں سے کسی کا بھی مقصد نہیں مگر اپنے فہم اور عورتوں کی ضروریات کے لحاظ سے یہ سمجھنے کی کوشش کی ہے کہ ضرورت کس حد تک چہرے کو بے حجاب کرنے کے لیے داعی ہوتی ہے یا کیا چیز اضطراراً کھل سکتی ہے، یا عادتاً کھلتی ہے۔

ہم کہتے ہیں کہ آپ الاما ظہر منھا۔ کو ان میں سے کسی چیز کے ساتھ بھی مقید نہ کیجیے ایک مومن عورت جو خدا اور رسول کے احکام کی بچے دل سے پابند رہنا چاہتی ہے، اور جس کو فتنے میں مبتلا ہونا منظور نہیں ہے، وہ خود اپنے حالات اور ضروریات کے لحاظ سے فیصلہ کر سکتی ہے کہ چہرہ اور ہاتھ کھولے یا نہیں، کب کھولے اور کب نہ کھولے، کس حد تک کھولے اور کس حد تک چھپائے۔ اس باب میں قطعی احکام نہ شارع نے دیے ہیں نہ اختلاف احوال و ضروریات کو دیکھتے ہوئے یہ مقتضائے حکمت ہے کہ قطعی احکام وضع کیے جائیں۔ جو عورت اپنی حاجات کے لیے باہر جانے اور کام کاج کرنے پر مجبور ہے، اگرچہ بہر حال ہاتھ بھی کھولنے کی ضرورت پیش آئے گی اور چہرہ بھی۔ ایسی عورت کے لیے لمبا ضرورت اجازت ہے۔ اور جس عورت کا حال یہ نہیں ہے اس کے لیے بلا ضرورت قصداً کھولنا درست نہیں۔ پس شارع کا مقصد یہ ہے کہ اپنا حسن دکھانے کے لیے اگر کوئی چیز حجاب کی جائے تو یہ گناہ ہے۔ خود بخود بلا ارادہ کچھ ظاہر ہو جائے تو کوئی گناہ نہیں جتنی ضرورت اگر کچھ کھولنے پر داعی ہو تو اس کا کھولنا بالکل جائز ہے۔ اب رہا یہ سوال کہ اختلاف احوال سے قطع نظر کر کے نفس چہرہ کا کیا حکم ہے؟ شارع اس کے کھولنے کو پسند کرتا ہے یا ناپسند؟ اس کے اظہار کی اجازت محض ناگزیر ضرورت کے طور پر دی گئی ہے یا اس کے نزدیک چہرہ غیروں سے چھپانے کی چیز ہی نہیں ان سوالات پر سورہ اخراہ الی آیت میں روشنی کی

(بانی)

فصل نوٹن پن

نیریتے جو نیریتے نیا اسٹاک اچکا

خوبصورت پائیدار قیمت واجب علاوہ اس کے سامان آئینہ سازی و کاغذ وغیرہ خط و کتابت کے طلب کیجیے

ذوالی محمد علی تاجر کا عند پتھر گٹھی حیدرآباد دکن