

یہ ہیں مولا نا مودودی!

مولانا مودودی کے خلاف آپ جو چاہیں کہیں، لیکن یہ حقیقت سمجھ لجیئے کہ مولا نا مودودی ہے کون؟
— یہ شخص ہے جس نے اس دورِ الحاد میں خالص عقلی اسلوب سے اسلام کے عقیدوں، اس کے اصولوں، اس کے فلسفے، اس کے توانیں و ضوابط، اس کی اخلاقی قدرتوں، اس کی تہذیبی روایات اور اس کے آداب و شعائر کو نکھار کر پیش کیا ہے۔ اس نے اسلام کو جامد مذہب کی سطح سے اٹھا کر اجتماعی دین اور انقلابی تحریک کی صورت میں اُجagara کر دیا ہے، اس نے متزلزل ایمانوں کو ازسرنو مختتم کر دیا ہے، اس نے اکھڑے ہوئے دلوں کو دوبارہ جادا دیا ہے، اس نے اُنچھے ہوئے دماغوں کی ساری گرہیں کھول دی ہیں۔ اس نے نئی اُمگیں اور نئے جذبات دیے ہیں۔ اس نے زندگی کے بخوبی سمندر میں حرکت پیدا کی ہے۔

— ہاں! یہ شخص ہے جس کا پیغام ہزاروں دلوں میں اس طرح اُتر گیا ہے کہ اس نے زندگیوں میں انقلاب پیدا کر دیا ہے، لوگوں کے دل و دماغ بدل گئے ہیں، لوگوں کے اخلاق کی کاپلٹ گئی ہے، لوگوں کی دوستیوں اور دشمنیوں کی سمتیں تبدیل ہو گئی ہیں، گھروں کے گھر بیس کی جن کی تہذیب اور جن کا کلچر نے سانچوں میں ڈھل گیا ہے۔ نوجوان میں جوکل تک خدا اور مذہب کا مذاق اڑاتے تھے، لیکن آج اسی خدا کے جاں شمار بندے اور اس کے مذہب کے اصولوں کے لیے دن رات جانشنازیاں کرنے والے ہیں۔ ... خواتین ہیں کہ جن کی جنت نظر اگر کل تک مغربی طرز کی زندگی تھی تو آج ان شمع ہائے خانے کی کروں سے کتنے ہی خاندانوں میں اسلامی ماحدوں پیدا ہو رہا ہے۔ طلبہ ہیں کہ جنہیں آپ کی دھڑے بندیوں اور سیاسی لیبروں کے اشارے پر ہنگامہ آرائیوں سے فرصت نہ ملی تھی، آج اپنے آپ کو ایک اسلامی نظام کے کل پرزرے بنانے کے لیے ذہنی و اخلاقی تیاری میں مصروف ہیں۔ ادیب ہیں کہ جوکل تک دولت اور شہرت کی طلب میں اخلاق سوز تفریجی نگارشات کی تخلیق میں دماغی قوی کو برپا کر رہے تھے، آج ان کے قلم خدا اور رسول کی امانت بن گئے ہیں۔ تاجر اور وکیل بدلے ہیں، سرمایہ دار اور مزدور بدلے ہیں، زمیندار اور کسان بدلے ہیں، عالم اور آن پڑھ بدلے ہیں، شہری اور دیہاتی بدلے ہیں۔ اور آئے دن اس شخص کی دعوت یا انقلابی عمل کھارہ ہی ہے۔

— ہاں! یہ شخص ہے جو ایک کتابی اور خطاطی پیغام دے کر ہی نہیں رہ گیا۔ اس نے دین کے لیے ایک تحریک پا کر دی ہے۔ (اشارات، نجم صدیقی، ترجمان القرآن، جلد ۲۲، عدد ۵، ذی قعده ۱۳۷۳ھ، اگست ۱۹۵۳ء، ص ۱۰-۱۲)